SÁBADO, 14 DE SEPTIEMBRE DE 2024 | DIRECTOR JOSÉ LUIS VALENCIA | NÚMERO 28.514 | 1,80 EUROS CON LECTURAS 2,50 EUROS | PRENSA IBÉRICA

Levante

EDICIÓN L'HORTA

EL MERCANTIL VALENCIANO

www.levante-emv.com

Este diario utiliza papel reciclado en un 80,5%



CULTURA PÁGINA 43
Cierra la histórica librería Izquierdo de València



LA MARQUESA ROCKS PÁGINA 41
Crónica social de València: El otoño del amor

Hoy
Lecturas, Posdata y Neomotor



Fernando Bustamante



Los agentes extraen escombros del local, donde figura un grafiti con la inscripción «Te amo».

Buscan el cadáver de una desaparecida en Campanar

La policía levanta el suelo y rastrea sin éxito un bajo en busca de los restos de una mujer de 38 años

Los investigadores sospecharon del lugar porque se iniciaron obras de reformas PÁGINA 25

El Consell dará ayudas sin trámites contra la sequía

Mazón anuncia un plan del que se podrán beneficiar más de 30.000 agricultores

Cada terreno de secano podrá recibir hasta 4.500 euros sin hacer ningún papeleo

PÁGINA 5

COPA DAVIS

Alcaraz y Bautista llevan a España a la final

La Fonteta eleva a los españoles para vencer a Francia y clasificarse a la fase final que se disputará en Málaga

J. M. López



Alcaraz celebra un punto, ayer.



Baraja: «Hay un escudo que respetar»

El técnico valencianista asegura que Rafa Mir le ha decepcionado

PÁGINAS 35, 38 Y 39





«No se puede exigir a promotores y constructores que pierdan dinero»

PÁGINAS 32 Y 33

DESTITUCIÓN

Puente releva al valenciano Contreras en Adif tras el caos ferroviario del verano

El Ministerio de Transportes justifica el despido por una «reestructuración»

PÁGINAS 7, 8 Y 10

Torrent Se vende palacete de Art Decó sin protección

Museros Abre un vial bloqueado 20 años por dos casas en ruinas

PÁGINAS 16 Y 17

ADEMÁS

Sánchez activa las reuniones en Moncloa con los presidentes autonómicos
PÁGINA 6

Ford negocia ya con sus proveedores las piezas del coche que llegará en 2027
PÁGINA 31

Un mural recupera el mítico ultramarinos Ca'l Moliner de Picassent
PÁGINA 19

El Ball de Dimonis enciende esta noche Massalfassar por su treinta aniversario
PÁGINA 20

LA VIÑETA

Por Padylla



¿El mantra de la igualdad?

REFLEXIONES

FERNANDA ESCRIBANO

Ha dicho la presidenta madrileña, con ese tono chulesco que la caracteriza, que se va a acabar el mantra de la igualdad porque «afortunadamente, hombres y mujeres no somos lo mismo ni queremos serlo», porque ella defiende «a hombres y mujeres en igualdad de oportunidades y ante la ley que es la única igualdad real que existe». Lo más grave es el intento que hace por contextualizar esa posición, claramente contraria al planteamiento feminista, en la órbita de la defensa de la igualdad real entre mujeres y hombres. Aún recordamos el pasado 8 de marzo cuando mostró su preocupación por los problemas de los hombres y el hecho de que ellos no tuvieran un día para reivindicarse. Cómo si no hubieran tenido todos y cada uno de ellos a lo largo de la historia. Ese mismo día y en paralelo, el presidente argentino Milei, suprimía el nombre del Salón de las Mujeres de la Casa Rosada porque le resultaba «discriminador para con los hombres». Aquello era como ver a dos populistas equidistantes dando la nota y destilando machismo en el Día Internacional de la Mujer. Lo preocupante de todo ello es que numerosos estudios señalan que el antifeminismo y el rechazo a la igualdad crece entre los jóvenes varones. Qué duda cabe que, propuestas como las de Díaz Ayuso no ayudan a revertir la situación. O, dicho de otra forma, mujeres que se sienten cómodas en el marco de un mundo dominado por los hombres no es lo más representativo de lo que debe ser el liderazgo político en el S.XXI, lo pinten como lo pinten.

Ahora que Taylor Swift ha mostrado públicamente su apoyo a Kamala Harris todo parece más fácil, o no. De momento, Donald Trump ha amenazado a la cantante al advertirle que de alguna forma lo pagará. No ha matizado si será él quien se lo cobre, pero el aviso está lanzado y ese es el nivel de lo que está en juego: la moderación y sensatez encarnadas en una mujer frente al disparate populista del hombre que amenaza. ■

Fernanda Escribano es politóloga.

VAIVÉN

Primer gesto de Cultura con Estellés

El recientemente nombrado director general de Cultura de la Generalitat, el escritor y columnista Miquel Nadal (antes miembro del equipo de Carlos Mazón en Presidencia), asistió este jueves a los Premis Vicent Andrés Estellés, celebrados en Burjassot. Un acto de normalidad que, quizá, anticipe el deshielo de la Generalitat en torno al centenario del poeta. Llega cuando la celebración empieza a ser pasado, pero «tant de bo».

El Centre Carles Salvador y Catalá, unidos en la red

El Centre Carles Salvador, ha agradecido en un post de Instagram a la alcaldesa de València, Maria Jose Catalá, que «se haya puesto en contacto con el Centre Carles Salvador. Haz como ella y contacta con nosotros para saber más de nuestros cursos. ¡Siguenos!». La cuestión es que el Centre Carles Salvador, inmerso en la estructura de Acció Cultural del País València y pionero en los cursos de valenciano que imparte desde hace cuarenta años, aprovechaba el patinazo de los gestores del perfil de la alcaldesa que, previamente, etiquetaron al centro en una historia de esta red social en lugar del instituto de Secundaria Carles Salvador de Benimaclet, donde Catalá inauguró el curso escolar el lunes.

Una más de «pagafantas»

Uno no sabe por qué triunfan algunos conceptos a pesar de ser antiguos. Ha pasado esta semana con el calificativo «pagafantas», popular hace una década y que los políticos valencianos han rescatado en dos ocasiones los últimos días para dirigirlo al PP. «Pagafantas» le dijo el diputado socialista Ramón Abad al secretario de Presidencia, Cayetano García, en su comparecencia sobre el Plan Simplifica. «Soy más de Trina», contestó este. Y ayer, el dirigente de Compromís Enric Nomdedéu volvió al término para lanzárselo al PP por evitar reclamar la quita de la deuda en la proposición para una ley de Trato Justo que tenía apalabrada con los de Joan Baldoví. Nomdedéu utilizó el cartel de la película de Borja Cobeaga.



SUBE



ISABEL OLIVER. Pintora

El área de Cultura de la diputación le ha otorgado el Premio a la Trayectoria Artística 'Alfons Roig'.

BAJA



ÓSCAR PUENTE. Ministro de Transportes

Destituye al presidente de Adif, Ángel Contreras, por el caos ferroviario con la intención de omitir su responsabilidad.

Levante

EDITORIAL PRENSA VALENCIANA S.A.
Fundado en 1872.
III Época. Año XX
Depósito legal: V-7-1958
Distribuye: Val Disme, SL

REDACCIÓN LEVANTE-EL MERCANTIL VALENCIANO
Director: José Luis Valencia. **Subdirectores:** Alfons Garcia, Isabel Olmos, Joan Carles Martí. **Redactores jefes:** Teresa Domínguez (Sucesos y Tribunales), Vicente Pérez (Cierre), Íñigo Roy (Canales y Diseño). **Jefes de sección:** Agustín Amores (CV-Política), Minerva Mínguez (CV-Social), Fernando Bustamante (Fotografía), Jordi Cuenca (Economía), Cèsar Garcia (Comarcas), David Laguía (Ed. Especiales), José Parrilla (València), Amparo Barbeta (Cultura y Sociedad)

Un mundo perfecto

ÁGORA

JOSÉ LUIS VILLACAÑAS

«Desde aquí parece un mundo perfecto», ha dicho el magnate Jared Isaacman, asomado por la escotilla de la nave Resilence. Entiendo lo que quiere decir. He sentido muchas veces esa sensación, aunque jamás me he separado de la órbita terrestre. Un poco antes, dirigiéndose a la empresa de Ellon Musk, Space X, el millonario dijo «Cuando volvamos a casa tenemos mucho trabajo que hacer».

Eso es algo que también se entiende. La experiencia de Isaacman es bastante general. Un tipo se abstrae mirando el espacio durante diez minutos, se olvida del trabajo, ve a lo lejos un trozo de la tierra, montañas, árboles, cielo, ríos, flores, animales, y exclama desocupado «Oh, este es un mundo perfecto». Lástima que tengamos que volver al trabajo.

¿Es necesario irse a setecientos kilómetros de la Tierra para esto? Desde Parménides a Plotino, desde Avicena a Bunyan, los seres humanos han imaginado viajes desde la Tierra para contemplar un mundo perfecto, el del Ser bien redondo, el Uno, el Alma del Mundo o el Cristo transfigurado. Lo peculiar de este viaje es que arrastra un cuerpo encapsulado entre aparejos, sin naturalidad.

Ahí el destino de la carne impone sus coacciones. Miradlo, atado por ese cordón umbilical al útero de la nave. La imaginación tiene sus limitaciones y por lo general está condenada a repetir la realidad. Un cuerpo tan desvalido como el de un infante, inseguro, inestable, inhábil para dar un paso, todavía con su cordón umbilical atado a la madre, eso es lo que hemos visto. No es nada glorioso.

Otra cosa es que Elon Musk tenga que ofrecer a todas sus cosas la dimensión de su personalidad megalómana. Esta no la tiene. En realidad, no deja de ser un poco infantil. La decisión de llamar Skywalker al dispositivo desde el que han estado asomados a ese balcón cósmico, ya nos revela que todo lo preside la fantasía de imitar el mundo de la Guerra de las Galaxias.

La trivialidad de la operación se revela cuando pensamos que, con lo que hemos visto, no se podía rodar ni la escena más prehistórica de la saga, la que mostrara los inicios de la odisea espacial. Esa escena de asomarse al espacio cercano, respecto del mundo fascinante de la saga intergaláctica de George Lucas, sería algo semejante a la escena del antropoide que lanza el fémur al inicio de la película de Kubrick.

Supimos que Elon Musk anda corto de imaginación. Se vio cuando cambió el magnífico nombre de Twitter por el de X, la primera ocurrencia de un perezoso bachiller. Se ve de nuevo cuando a su empresa le ha puesto SpaceX, una prueba irrefutable de que lo es.

Creer que es una hazaña asomar a un tipo al balcón de una nave, para comunicar al espacio vacío las promesas que se cumplirán sepa Dios cuándo y para pronunciar la gran frase de que, desde allí se ve un mundo perfecto, no parece una proeza. Sobre todo, si pensamos que ya en 1969, cuando yo comenzaba a vestir pantalones largos, alguien se paseó por la luna dando saltitos. Que su fuente de metáforas sean las películas de Lucas que Musk veía de niño, sólo habla de la dimensión infantil de su grandiosidad.

El señor Isaacman quizá ha olvidado que ver un mundo perfecto es el atributo de los instantes de felicidad. Cierto que no son muchos, pero cuando se presentan no tienes que estar a setecientos kilómetros de la Tierra. Kierkegaard, que de vez en cuando conectaba con lo Absoluto, decía que era como estar a cuatrocientas millas submarinas. Y nunca se metió en un batiscafo.

La mente humana es prodigiosa en su capacidad de experimentar la perfección del mundo, desde luego. Tanto como para trabajar en aumentar su terrible y odiosa imperfección. Ahí están los Netanyahu, el más odioso, los Trump, los Maduro, los Putin.

El asunto crucial está en esto que no dicen tanto los noticieros. «Cuando volvamos a casa tenemos mucho trabajo». Y es verdad. Los estados en los que apreciamos la perfección del mundo son excepcionales y se dan en medio del fastidio de los estados cotidianos. Trabajar, sí, quizá sea la fuente del fastidio. Pero ¿trabajar para qué? Al parecer, el Sr. Issacman se refería a que tiene mucho trabajo porque los trajes aprietan en la sisa, o porque los procesos de descompresión de la cabina son enojosos, o porque ese cordón umbilical es ridículo e infantil y no condice con la perfección del mundo.

Esos trabajos de cientos de ingenieros durante años, a lo sumo harán más llevaderos los diez minutos de felicidad de otro Issacman.

Esta es la prueba evidente de que la acumulación capitalista actual no tiene realmente nichos de inversión productivos en la dirección del capitalismo moderno. Este se caracterizaba por inventar productos que mejoraran el confort de la mayor cantidad de gente al mejor precio.

Esa fue la razón de su alianza con el espíritu democrático moderno. Este tipo de inversiones de las plusvalías que genera el capitalismo actual nos muestra su profunda metamorfosis y su desvinculación de todo espíritu progresivo. Que estos sujetos tengan que usar de las redes sociales para destruir el tipo humano que hasta ahora ha sostenido la democracia, no es un azar.

Que Trump prometa encargarle a Musk la reforma de la Administración de los Estados Unidos, es central en su agenda. La democracia no es ya el horizonte de ese capitalismo de elegidos. ■

José Luis Villacañas Berlanga pertenece al departamento de Filosofía y Sociedad (UCM).

Particularidades



TRIBUNA ABIERTA

ALEJANDRO MAÑES

Cuando Vicent Soler, «Singularidades», señala, en estas mismas páginas de **Levante-EMV**, que las singularidades existen, desde los años ochenta, nos invita a volver la vista sobre la particularidad valenciana. El propio Joan Fuster, en, *Les originalitats*, aborda el tema de la obsesión natural de cada pueblo por alcanzar su propia personalidad para diferenciarse de los demás. Los valencianos, de nuevo, en busca de nuestra controvertida condición, a partir de la aceptación de nuestras propias particularidades. Y ahí estamos. En la novela, *El caballero inexistente*, Italo Calvino califica de personalidad individual, la de quien, aun existiendo, no lo comprueba mediante la búsqueda de algo dentro de sí, y se limita a funcionar aisladamente sin relacionarse con lo que por historia le corresponde. Porque, en efecto, en cada momento, ¿cuál es nuestra estrategia? ¿Cuál nuestro posicionamiento? ¿Cuál nuestra opción ciudadana? De hecho no llegarán a reconocernos los demás cuando no lleguemos a identificamos nosotros mismos.

No hay nada más testarudo que lo razonable. La intransigencia observada en ciertos de temas puede llevar al conflicto mientras que la aceptación democrática de la realidad, y con ello de las diferentes opciones nacionales, supone otra forma de entender España que, contra lo que pudiera parecer a algunos, puede contribuir a consolidar la idea de la España democrática y la relación fraternal entre las diferentes comunidades autónomas. Decía Fernando Pessoa, que el lugar al que se vuelve es siempre otro. En ocasiones somos nosotros quienes hemos cambiado, en otras lo son las circunstancias. Hoy la sociedad valenciana debe afrontar nuevas empresas colectivas siendo consciente que todas están a su alcance si las estrategias son compartidas, pero nunca si nos refugiamos en nuestro individualismo, sin atender a lo que nos rodea.

La particularidad de cada cual debe llevar a ser aceptada por el resto. ¿Se rompe con esta posición el Estado constitucional o se consolida? El federalismo busca repartir razonablemente el gobierno entre los asociados, de manera que cada parte reciba, a cambio de lo entregado, algo proporcional, sin perjuicio de su aportación a la solidaridad interterritorial. El federalismo puede resultar integrador en cuanto facilita la relación entre los distintos territorios. No se trata de desigualdades sino de aceptación de las diferencias. Del reconocimiento de la especificidad de cada cual. La Constitución debe estar dispuesta a ser reinterpretada cuando la situación así lo requiera. Temas diversos deben ser tomados en consideración en un Estado con una Constitución de 1978, que debe profundizar en la democracia, buscando, desde la tolerancia, soluciones ambiciosas que faciliten la convivencia, consciente de que las diferencias no suponen desigualdad, sino que exigen reconocimiento. Ya la Constitución *non nata* de 1873, muy influida por la Constitución de los Estados Unidos de 1787, establecía, en su artículo 1º, que la Nación española estaba compuesta por diferentes Estados, lo cual podría ser hoy equivalente al reconocimiento de la particularidad de cada cual según los casos.

Hoy lo moderado no se lleva, los matices son rechazados, y son precisamente los matices los que subsistirán, cuando las banderas dejen paso a las ideas. La razón es el asidero que nos queda a los demócratas para resolver las diferencias. Ignorar la moderación supone hacer el juego a los que quieren el enfrentamiento desde posiciones distantes, desoyendo los perjuicios, por razones partidistas. ■

La Safor: Delegado: Sergi Sapena. C/ Gutiérrez Mas, 12 (antigua Vicaris) 46700 Gandia. 962 873 995/6. Fax: 962879952. levante.safor@epi.es **La Ribera:** Plaça Major, 29-2. 46600 Alzira. 962 410 204 levante.laribera@epi.es. Dpto. comercial: 649 302 670 umgrau@epi.es **La Costera/LaCanal/La Vall d'Albaida:** C/ Cerdán de Tallada 3-2. 46800 Xàtiva. 962 284 160 y 962 280 071. Fax: 962282312. levante.costera@epi.es **Camp de Morvedre:** Delegada: Mónica Arribas. Camí Reial, 40-1. 46500 Sagunt. 962 650 413 y 962 663 006. Fax: 962 650 414. levante.morvedre@epi.es **L'Horta:** Delegado: Alfredo Castelló. C/ Tragíners, 7. 46014 València. 963 992 392. Fax: 963 992 308. levante.horta@epi.es **La Marina:** Delegado: Alfons Padilla. levante.marina@epi.es

Síguenos en:
Facebook: facebook.com/levante.emv
Instagram: @levanteemv
X: @levante_emv
Tik Tok: @levanteemv

El IVAM y la cultura de la importancia



A VUELAPLUMA

ALFONS GARCIA

Suelo acabar en museos los días turbios, cuando el ánimo anda averiado. Son lugares donde el ritmo baja, gana el silencio y puedes levantar la vista y reencontrarte junto a otros náufragos. Un museo es un lugar que te recuerda que tu universo es diminuto y te consuela mostrándote que no estás solo en tus preocupaciones, dolores y daños. Me gustan especialmente los de arte contemporáneo, allí donde lo extraño te anima a buscar un significado. Cuando la conexión funciona (como sucede a veces en un auditorio, un teatro o ante un libro), la sensación es de respirar debajo del agua. Como si todas las piezas del mundo encajaran y nada pudiera pasar.

Hace unos días volví al IVAM. No había visto la exposición 'Un contínuum común indefinidamente liso' (toma nombre), a la que le quedan pocos días, y me encontré con todo eso que decía antes. Me vi frente a mis contradicciones y oscuridades, que no son particulares, y frente a un pasado que es presente o un presente que es pasado, porque casi todo lo que creemos nuevo ha sido y lo diferente son nuestros ojos. Me encontré entre el ruido, la confusión y la necesidad de orden (la geometría) y ahí apareció el río de la vida, el contínuum del arte y la razón.

La exposición, una más de las extraídas de las bodegas del IVAM (eso de hacer de la necesidad, virtud, tampoco es nuevo), sirve además para decir al mundo que este museo resiste. A pesar de años extraños, de desprecios de los poderosos, de gestiones torcidas, de proyectos demasiado girados hacia el ombligo propio, de la fuerte competencia territorial que se ha abierto, de agravios inversores, a pesar de todo eso, cualquier paseo por la colección del IVAM enseña que es lo mejor que hemos creado como valencianos en esta democracia que parece que ha pasado de joven a agonizante sin transición mediante. Es nuestra mejor carta de presentación como sociedad seria, atenta al pasado y preocupada por construir un futuro algo más digno.

Ahora que parece que la inversión pública en cultura (o lo antes conocido como cultura, más allá de Broncanos y Motos y esa polarización que nos oprime hasta en la tele) cotiza a la baja, ahora que impera lo rápido y el *mainstream*, alguien debería recordar que espacios como este dignifican una sociedad. Lugares como este separan a una ciudad que quiere decir algo en el orden internacional de una de medio pelo. Si mañana se acabara la autonomía y este discreto autogobierno, tendríamos algo material (más allá de conceptos) de lo que envanecernos, algo aún válido para presentar al mundo como colectivo. El orgullo, si permiten, es algo mayor porque este espacio es de todos, no es una iniciativa particular o empresarial, que están muy bien y ojalá hubiera más, pero estas salas y estas obras, algunas tan incomprensibles y extrañas, tienen algo de todos y solo se deben a todos.

En fin, el IVAM, solo quería decir, aún resiste y aún es un filtro de vapores tóxicos, como el que se ve estos días en una sala. Y deberíamos cuidar de estos espacios que parece que nada aportan, pero son hospitales del alma, espacios que animan a expandir el pensamiento.

Ahora que unos proclaman que ya no hay alta cultura, digerida por lo popular y masivo, un buen museo ayuda a entender que tampoco ese debate es nuevo, que aquello que define lo contemporáneo es precisamente que los márgenes son difusos y el arte es impuro, que ya Picasso y Lorca, por decir dos indiscutibles, ya bebieron de la cultura de las masas y gozaron con coplas, bailes populares y fiestas de toros. No creo que hoy seamos más impuros, quizá solo los componentes de ese mestizaje son más numerosos y diversos. Y quizá, alguno, más tóxico.

Podríamos hablar de la importancia de la cultura, pero quiero pensar que eso no es noticia en 2024. Hoy parece más necesario hablar de la cultura de la importancia. Porque el problema no es el hibridismo o el bastardismo de la cultura actual. Ni siquiera la devaluación de lo que entendimos como alta cultura ante lo masivo, sino su soterramiento ante tal cantidad ingente de banalidad aplastante. El problema en estos días de populismo rampante y cancelaciones es que quieren hacernos creer que pensar (con la mayor libertad y los menos prejuicios posibles) no está de moda.■

Alfons Garcia es subdirector de Levante-EMV.

La culpa fou de la mare



LA CLARABOIA

ANTONI GÓMEZ

La culpa fou de la mare. Però aleshores no sabia que aquella llengua amb què em parlava era també una forma peculiar de veure el món, una manera d'acostar-se a la vida, a la natura, a les relacions humanes, a la profanitat de les coses que tenia al meu abast. Sovint em cridava per tornar a casa des de la porta del bar Acròpolis, justament davant de la font dels bous ibèrics, i la fonètica de la veu ressonava pel Teatre Romà com un conjur del passat que donava sentit i harmonia a l'existència.

Era el passat i era el present alhora, era la pura materialitat de la vida que reverberava entre les pedres del barri jueu, la llengua en què em parlava era també història.

Al cap i a la fi, res no era perfecte, però les paraules de la senyora Lola, com li deien els clients del bar, eren les paraules dels seus avantpassats i la seua fonètica marcava l'entorn amb una aroma que, a pesar de tots els obstacles i tots els defectes, era la referència exacta per a saber qui som, d'on venim, cap a on volem anar.

Aleshores, encara no sabia que continuar parlant, llegint i escrivint aquella llengua, que era la llengua materna, seria un camí atapeït d'obstacles i que hi havia gent que, començant pels mateixos veïns de la ciutat, renunciarien a parlar-la als fills i, fins i tot, donarien suport a partits polítics als quals no els importaria gens ni mica, o, decididament, estarien en contra.

La vertadera pàtria és la infantesa, va escriure el poeta Rainer Maria Rilke. Lamentablement, hi ha gent que ha decidit renunciar a la seua infantesa, menystenir-la, amagar-la, per no se sap quins prejuís atàvics o sentiments i complexos d'inferioritat en l'arrel dels quals hi ha un trastorn cultural difícilment explicable. La infantesa dels valencianoparlants, clar.

Com diu l'escriptor Manuel Baixauli, als nostres paisans se'ls ha venut la burra que la nostra és una llengua prescindible, de festa i corral, i ells, que s'ho han cregut, no la lligen, ni l'escriuen, ni la fan servir en segons quins àmbits formals.

D'altra banda, no cal ni parlar dels traumes que ha causat en generacions d'escriptors el fet d'haver d'abandonar la llengua materna per patir l'exili i haver d'escriure en una llengua nova per diverses raons unides a la diàspora, sobretot els procedents de l'est d'Europa.

Transcric unes paraules de l'escriptor grec exiliat a Suècia, Theodor Kallifatides, del seu llibre *Un nou país més enllà de la finestra* (Galàxia Gutenberg): «L'experiència de cada poble es conserva en la seua llengua. És la lava que brolla del volcà de la seua ànima. Per això, aprendre en profunditat una altra llengua és com fer un gran viatge cap a un altra concepte i una altra perspectiva del món i de la vida».

Admirable és el treball de Bernardo Atxaga o Xuan Bello, posem per cas, que sense renunciar a les seues llengües maternes, el basc i l'asturià, han creat una important obra traduïda a altres llengües.

Fa pocs dies assistírem al concert en homenatge a Vicent Andrés Estellés, organitzat per la Plataforma Cent d'Estellés i el Col·lectiu Ovidi Montllor a l'auditori de Burjassot, el poble del poeta. Diuen que en la celebració del centenari ha faltat més cultura i no tanta pirotècnia.

És una opinió. Ara bé, cal dir que s'han publicat moltíssimes obres gràcies a l'esforç en gran part d'editorials menudes i, al capdavall, de l'entusiasme i la bona voluntat dels editors i els col·lectius implicats. El mateix compromís honest i entusiasta que vam veure per part dels músics que homenatjaren al poeta, encapçalats pel cantautor i activista Rafa Xambó.

Vivim en este país i no en cap altre. Sense símbols culturals, sense referències, sense compromís cívic, en un context polític hostil i contrari a la cultura pròpia, una obagor infinita cobrirà les nostres vides, les d'aquells que, senzillament, humilment, volem viure i ser respectats amb la llengua que parlava la mare. Una llengua europea, moderna, amb grans escriptors i escriptores, amb història, que parlen deu milions de persones, la més important del món sense estat. Definitivament, la culpa fou de la mare.■

Antoni Gómez és periodista.

Este diario respeta en todo momento la libertad de expresión de sus colaboradores. Por eso sus artículos reflejan únicamente ideas personales. La opinión del periódico solamente se manifiesta en sus artículos editoriales. **Controlado por OJD.** Miembro de la Asociación de Editores de Diarios Españoles.

RELACIONES INSTITUCIONALES
Directora: Silvia Tomás
LEVANTE TV
Director: Juanma Romero. Edificio Levante-EMV C/ Traginers, 7. 46014 València. Levante TV: 963 992 600. **produccion@levantetv.es**

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y PUBLICIDAD
Traginers 7. 46014 València. 963 992 200. levante.rdc@epi.es
Publicidad: 963 992 242. Fax: 963 992 276. levante.publicidad@epi.es
Suscripciones: 963 992 360. suscriptor@levante-emv.com
www.levante-emv.com

Plan contra la sequía

El Consell destina 17 millones en ayudas directas para agricultores y ganaderos

Los 30.000 beneficiarios recibirán el dinero «sin trámites burocráticos ni solicitudes» ● Mazón anuncia que el decreto, que se aprobará el próximo martes, incluye hasta 4.500 euros por explotación

ELENA AGUILAR
Castellón

La falta de lluvias está provocando pérdidas millonarias en cultivos como el olivar o los frutos secos y obliga a los ganaderos de la Comunitat Valenciana a hacer frente a gastos descomunales. Para aliviar la situación por la que atraviesa el campo, el *president* de la Generalitat, Carlos Mazón, anunció ayer que el próximo pleno del Consell del 17 de septiembre la Generalitat aprobará un plan extraordinario de ayudas directas dotado con 17 millones de euros. Las subvenciones llegarán a 30.000 agricultores y ganaderos de toda la Comunitat Valenciana.

Durante un acto celebrado en Viver y que contó con la presencia de acto del conseller de Agricultura, Miguel Barrachina; así como representantes de los ayuntamientos de Jérica, Altura, Bejís, Torás, Teresa, Sacañet, Benafer, Barracas, El Toro, Segorbe, Caudiel y Viver, Mazón apuntó que se trata «de la mayor medida express y de choque puesta marcha en la Generalitat para paliar la sequía que atenaza la Comunitat».

Las ayudas van dirigidas a la ganadería extensiva y semiextensiva de vacuno, ovino y caprino de la Comunitat Valenciana, así como a explotaciones agrarias de cultivo en secano. En concreto, de los 17 millones, dos van destinados a la ganadería y 15 millones a la agricultura de secano, que podrían llegar a 500 ganaderos, 29.500 agricultores y beneficiar a 175.000 hectáreas de cultivo. Por provincias, el número de beneficiarios alcanzaría los 5.973 en Alicante, 7.972 en Castellón y 16.168 en Valencia.

Así, y según detallaron desde la Generalitat, cada explotación ganadera percibirá de media 4.000 euros en función del número de cabezas de ganado y los agricultores de secano podrán recibir ayudas de hasta 4.500 euros. Se cubrirán las plantaciones de oliva, uva de secano, almendra, cereal, granada, cereza y algarrobo; así como toda la ganadería extensiva vacuna, ovina y caprina. Además, estas ayudas no será necesario solicitarlas ya que desde la Conselleria de Agricultura, Agua, Ganadería y Pesca se dispone de los datos de la mayor parte los afectados por lo que se realizará la transferencia de forma directa a los beneficiarios.

Desde el Consell apuntan asimismo que con estas ayudas también se da respuesta a las consecuencias provocadas por la crisis provocada por el conflicto bélico tras la invasión de Ucrania por parte de Rusia que ha producido un aumento de los costes de materias primas.

La iniciativa anunciada por el jefe del Consell se suma a otras acciones que la Generalitat está llevando a cabo para garantizar la competitividad de la actividad agroalimentaria en la Comunitat Valenciana. Entre ellas, hay que destacar la creación de la Mesa del Agua de la Comunitat Valenciana, los 35 millones de euros para la suscripción de seguros agrarios, el suministro de 12 millones de litros de agua a 44 municipios y más de 100 explotaciones ganaderas, o los 12,6 millones de euros a la Acequia Real del Júcar para la modernización de regadíos, entre otras.

Por razones de justicia

El *president* insistió en que se trata de «ayudas directas sin trámites burocráticos, ni solicitudes, para engrosar por razones de justicia, de necesidad y de prioridad las maltrechas cuentas de nuestros agricultores y ganaderos». Del mismo modo, solicitó la colaboración de las asociaciones del sector primario para que las ayudas «lleguen a todos los agricultores y ganaderos».

> «El resto debe darse cuenta de la necesidad y urgencia de salvar el campo valenciano»

Durante su intervención, Mazón afirmó que esta iniciativa «quiere abrir el camino para que el resto de las Administraciones se den cuenta de la extraordinaria necesidad y urgencia que tenemos de salvar el campo valenciano». ■

Levante-EMV



El conseller Barrachina y el presidente Mazón, con representantes de 12 ayuntamientos ayer en Viver.

Organizaciones agrarias. Apoyo a la medida

«Un balón de oxígeno importante para el sector»

La Unió Llauradora y la Asociación Valenciana de Agricultores (AVA-Asaja) aplauden las ayudas de 17 millones de euros anunciadas ayer por el *president* de la Generalitat, Carlos Mazón, para paliar la sequía, aunque piden soluciones a medio y largo plazo y más fondos del Gobierno y la Unión Europea, respectivamente.

J. VIVES
València

La Unió destaca que las ayudas directas suponen «un balón de oxígeno importante y necesario para el sector», ya que uno de sus recientes estudios calcula que las pérdidas ascienden a más de cien millones de euros. «La respuesta de la Generalitat es la adecuada a la magnitud de los efectos de la sequía en la situación actual y su anuncio es un éxito de nuestra organización por el trabajo, la presión e insistencia durante los últimos meses en proponer continuamente medidas de apoyo», manifiesta el secretario general de esta entidad, Carles Peris.

Por su parte, AVA ve muy positivo el plan extraordinario, como trasladó su presidente, Cristóbal Aguado, al *president* y al conseller de Agricultura, Miguel Barrachina. Aguado agradeció esta iniciativa «necesaria y reivindicada durante los últimos meses» que asume la Generalitat para «solidarizarse con el sector». En cambio, lamenta que las demandas «no sean atendidas por el Gobierno, que ni convoca la mesa de la sequía en España ni se moja en ir a Bruselas a pedir ayudas extraordinarias». ■

Debate territorial

Sánchez activa las bilaterales con los presidentes autonómicos en Moncloa

Convocará a los líderes territoriales la próxima semana y en orden de aprobación de sus estatutos de autonomía ● La intención es comenzar con el lehendakari

IVÁN GIL/M. L. B.
Madrid/València

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, comenzó a llamar ayer viernes a los presidentes autonómicos para fijar fecha para las reuniones que pretende mantener con todos ellos, de manera bilateral, en el Palacio de La Moncloa. Lo hará por orden de aprobación de los estatutos, por lo que la intención es abrir esta ronda con el Lehendakari, Imanol Pradales, con quien ya se vio en Vitoria el pasado mes de julio. Seguirá así con el nuevo president de la Generalitat de Cataluña, Salvador Illa, y después con el presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, y el andaluz Juanma Moreno. A Carlos Mazón, representante de la C. Valenciana, le corresponde el noveno puesto.

Según informó el Ejecutivo, todo ello se concretará en función de las agendas y con la previsión de acelerar este proceso de cara a la próxima semana, por lo que no se descartan varios encuentros en un mismo día. Illa estará el próximo miércoles en Madrid para acudir a Zarzuela y participar en un acto en la delegación de la Generalitat.

La financiación y cuestiones como la quita de la deuda son asuntos que protagonizarán estos encuentros, si bien fuentes del Gobierno informaron ayer a Efe de que la intención no es sólo hablar del modelo de reparto del dinero a los territorios sino que el jefe del Ejecutivo está abierto a abordar de todas las cuestiones que le planteen sus interlocutores. Mazón, por ejemplo, hablará también de Dependencia o de agua, según ha adelantado en los días previos.

Ante estas bilaterales, el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, ha trasladado a los suyos que estas cuestiones deben abordarse de forma multilateral y no bilateralmente, aunque ha terminado por asumir que se puedan abordar esos temas siempre que no se cierren acuerdos individuales.

Hasta que no se concrete esta ronda de contactos, el jefe del Ejecutivo no prevé convocar la Conferencia de Presidentes para reunir a todos los presidentes autonómicos, como reclaman desde Génova y todos los presidentes autonómicos del PP.

Durante su discurso de arranque del curso político, Sánchez solo garantizó que la Conferencia de Presidentes se celebraría en Santander, sin especificar fecha, y su intención de convertir la vivienda en su principal objeto de debate y el propósito fundamental de la cita. Después de perder la mayoría de poder institucional, el jefe del Ejecutivo trata de sortear con los barones del PP algunos de los principales debates que reclaman.

De ahí que se haya ido retrasando su celebración, a pesar de que el reglamento marca que debe reunirse al menos dos veces al año. La última de ellas se celebró en marzo de 2022.

Reforzar la colaboración

Fuentes de Moncloa señalan por su parte que el objetivo de esta ronda de reuniones es «reforzar y fortalecer la colaboración entre el Estado y los gobiernos autonómicos, potenciar el diálogo e impulsar el entendimiento institucional entre las distintas administraciones». Desde las elecciones autonómicas celebradas en mayo del pasado año, el presidente del Gobierno no había recibido a los nuevos presidentes en el Palacio de La Moncloa.

Moncloa asegura que las reuniones están abiertas a cualquier tema que se quiera tratar

En Moncloa deslizan que dentro de las filas del PP hay diferentes posiciones en materia de financiación o a la hora de sumarse a la condonación parcial de la deuda pactada con Cataluña y extensible a otras comunidades. El desarrollo de singularidades en financiación a partir de lo recogido en diferentes estatutos, extendiendo el pacto con ERC como un café para todos, es otra de las cartas que buscan jugar los socialistas. A ello se suma el anuncio de Sánchez de duplicar los recursos del fondo de compensación territorial dentro del impulso de un nuevo modelo de financiación que recoja las «singularidades» de las distintas autonomías.

Sánchez ya propuso en el último Comité Federal de su partido extender «a todas las comunidades autónomas» que lo reclamen más transferencias de competencias y reconocimiento de singularidades. Asimismo se mostró dispuesto a que las comunidades autónomas «recaben más gravámenes». «En financiación el verdadero debate no es entre territorios, sino entre modelos», defendió para cambiar los términos de la discusión política por el concierto catalán. ■

Eduardo Parra/E.Press



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, en el Congreso.

La posición valenciana

Mazón, sin noticias de Moncloa, asistirá y negociará, pero no pactará

M. L. B.
València

La Generalitat no tenía constancia en la tarde de ayer de la activación de las bilaterales anunciada por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Desde el entorno del jefe del Consell, Carlos Mazón, aseguraron a este diario que no se ha recibido notificación alguna de Moncloa sobre esas reuniones con el líder del Ejecutivo en las que la financiación será central.

Las fuentes consultadas remarcaban que la posición del Consell es la misma que la desplegada estos días previos por Mazón de forma reiterada. El barón valenciano, tras lograr incluir en el argumentario de su partido el fondo de nivelación que reclama la Comunitat Valenciana para compensar a las autonomías peor tratadas por el sistema de reparto, fue de los primeros en el partido en plantar cara a la madrileña Isabel Díaz Ayuso, que abrió la puerta a no acudir a la llamada del socialista.

El president dijo estar «deseando» esa reunión con Sánchez en Moncloa para hablar de «medidas excepcionales» que necesita la C. Valenciana. En financiación, donde incluyó la quita de la deuda o los 3.000 millones que debe el Gobierno por la Dependencia, y también en agua o infraestructuras. Otros mandatarios con peso específico como el andaluz Juanma Moreno, cuya autonomía también sufre los agravios del actual modelo de reparto, se posicionaron en el mismo sentido.

El presidente nacional, Alberto Núñez Feijóo, asumió esas diferencias y enmarcó las declaraciones en las «responsabilidades territoriales» de sus dirigentes autonómicos, negando «grietas» en la formación. Un extremo que confirmaba poco después el propio Mazón, destacando la unidad de acción del PP y aclarando que pese a su voluntad de acudir a dialogar con el socialista, no cerrará pacto alguno de espaldas a otras comunidades. «Hay una gran diferencia entre el diálogo, entre reinvindicar lo que necesitan los valencianos, que lo voy a hacer en cualquier lugar, e irse al cuarto oscuro de los privilegios en perjuicio de todos los demás», aclaró el president este miércoles. ■

Mónica Mira



El PP celebró el acto de inicio del curso político anoche en Nules.

Encuentro 'popular'

Mazón insiste en el fondo de nivelación de la mano de Génova

El popular reivindica la herramienta de compensación a la infrafinanciación en el acto de inicio de curso del PPCV en Nules, al que acude Miguel Tellado

MATEO L. BELARTE
València

El PP valenciano de Carlos Mazón y la dirección nacional de los populares exhibieron ayer unidad de acción en materia de financiación autonómica en pleno debate sobre el modelo de reparto y las cuestiones particulares que cada territorio puede o debe negociar con Pedro Sánchez. Con el Gobierno ultimando las ronda de contactos bilaterales con los presidentes autonómicos, el jefe del Consell se mantuvo ayer alineado con Génova y volvió a priorizar la implantación del fondo de nivelación por delante de la quita de la deuda, el elemento que Moncloa ha puesto encima de la mesa de las comunidades con el objetivo de abrir vías de agua entre los territorios del PP, con urgencias muy diferentes respecto a su pasivo.

Mazón ha mostrado estos días previos perfil propio ante los condicionantes que han tratado de imponer Génova y autonomías como el Madrid de Isabel Díaz Ayuso. El jefe del Consell ha asegurado que acudirá a la llamada de Sánchez y hablará de financiación y también de la deuda, diferenciando en todo momento entre el diálogo y los acuerdos bilaterales.

Mónica Mira



Carlos Mazón se dirige a los asistentes al encuentro «popular» de anoche en Nules.

Anoche, en presencia del portavoz del PP en el Congreso y número tres de Génova, Miguel Tellado, el barón valenciano cerró filas con su partido y centró el tiro en el fondo de nivelación, un instrumento que cuenta con el consenso político y social en la C. Valenciana a través de la plataforma por la financiación y que el president logró incluir en el documento consensuado por todos los líderes autonómicos del PP hace justo una semana.

Los populares celebraron en Nules (Castellón) la tradicional cena de inicio de curso de la federación valenciana en un acto que contó con cerca de 700 asistentes. Junto a Mazón y Tellado, el acto estuvo presidido por la presidenta provincial del partido en Castellón, Marta Barrachina.

En su intervención previa al ágape y al margen del asunto de la financiación, Mazón hizo repaso del primer año al frente del Consell, destacando algunas de sus principales medidas como las rebajas fiscales o las recién estrenadas iniciativas en Educación, como la enseñanza universal gratuita de 0 a 3 años o el distrito único.

Igualmente, y mirando a futuro, el president planteó su hoja de ruta para el presente ejercicio, en el que se marcó como objetivo seguir cumpliendo con los compromisos electorales que le sirvieron para alcanzar la Generalitat.

Sin avanzar medidas

Con el Debate de Política General a la vuelta de la esquina —arranca el miércoles en las Corts—, Mazón no avanzó ninguna medida concreta a desplegar por su Consell. Fuentes del partido confirman que se reserva los anuncios para esa importante cita parlamentaria.

De lo que no se olvidó el jefe del Consell es de los Presupuestos de la Generalitat, que sin Vox en el Consell no tienen asegurada su aprobación. Mazón volvió a asegurar que presentará el proyecto de ley pese a estar en minoría y apeló a la responsabilidad de los otros grupos para dar respaldo a sus cuentas, que ya están siendo elaboradas por la Conselleria de Hacienda. ■

Congreso

La 'quema' de Mazón, a Fiscalía

El PP quiere llevar ante la Fiscalía a los autores de la quema de la bandera de España y de una imagen del president Carlos Mazón durante las fiestas de Gràcia de Barcelona. El grupo popular en el Congreso ha presentado una proposición no de ley para que el parlamento «condene explícitamente» estos hechos sucedidos el pasado 21 de agosto y para instar al Ministerio Público a que investigue si son constitutivos de un delito de «ultraje y ofensa» a los símbolos nacionales y autonómicos. El PP considera que incluir a la C. Valenciana «en una entelequia denominada Països Catalans representa un ataque a la identidad de los 542 municipios» de la autonomía «y a sus más de cinco millones de habitantes». Los populares señalan en el escrito que «la violencia y el odio del separatismo» no «desviarán» a la formación de su «compromiso» con la C. Valenciana.

Inicio de ciclo

Morant anuncia un curso de «combate» y no negociará las cuentas del Consell

El PSPV presiona a Mazón desde los municipios para que acepte la condonación de la deuda

A. GARCÍA/J. L. GARCÍA
València

El PSPV está celebrando este fin de semana su inicio de curso casi como una continuación del anterior. Se estrena septiembre sin grandes cambios en su relato político valenciano: «Combate permanente» al Consell. Así lo trasladó la ministra de Ciencia y secretaria general, Diana Morant, con el objetivo de evitar que el Consell de Mazón «continúe con la destrucción de derechos y libertades de los valencianos y valencianas».

De hecho, a tenor de sus declaraciones, los socialistas no se plantean sentarse a negociar con el PP los presupuestos de 2025, aprovechando la debilidad en la que Vox ha dejado al PP para superar las votaciones decisivas.

«Los socialistas siempre hemos practicado una oposición constructiva pero Mazón nos ha hecho imposible apoyar cualquiera de sus propuestas», señaló Morant en referencia a las leyes de Concordia o de Libertad Educativa: «Si cambian podríamos planteamos el apoyo».

Con ese mensaje se plantó el PSPV en l'Alfàs del Pi, donde este viernes celebraron una interparlamentaria con todos los representantes del partido y una reunión de la ejecutiva. Estaba previsto abordar detalles del congreso del PSPV, que se tiene que celebrar antes de que acabe febrero, pero finalmente se dejó para más adelante. Hoy continuarán las jornadas de inicio de curso, con dos mesas redondas.

Despejadas las cuestiones orgánicas, la ejecutiva aprobó la presentación de una moción en todos los ayuntamientos exigiendo a la Generalitat que acepte la condonación de la deuda.

El PSPV quiere hurgar en la división dentro del PP estatal sobre este asunto y va a reclamar al president Mazón que se siente a negociar con Pedro Sánchez y acepte la condonación de la deuda, algo que incomoda a autonomías de su partido, especialmente Madrid.

Este mismo jueves, el PP ha renunciado en las Corts a reclamar la deuda a través de la proposición de ley de financiación que había planteado Compromís. «Le exigimos a Mazón que gobierne alineado con los intereses de los valencianos. Se ha convertido en el delegado de Génova. Va y recibe órdenes tan absurdas como rechazar una condonación de la deuda de miles de millones que son de los valencianos y que el Gobierno ofrece. La legitimidad del president no le legitima a una operación tan mala como rechazar la condonacion de la deuda», señaló Morant antes de la reunión de la cúpula del PSPV. «Ese rechazo solo se entiende por sectarismo y partidismo mal entendido», añadió.



Levante-EMV

Diana Morant, ayer durante el inicio de las reuniones en l'Alfàs del Pi.

> Los socialistas afrontan un curso marcado por los procesos de renovación

Además, el PSPV pedirá desde el municipalismo a los populares que aprueben el techo de gasto propuesto por el Gobierno, ya que su rechazo puede tener un impacto de 600 millones de euros para las cuentas de Generalitat.

Por otro lado, la ejecutiva del PSPV también sacó adelante una resolución en defensa de la autonomía universitaria de la Universidad de Alicante, en medio de un conflicto con la Miguel Hernández de Elx y el Consell a cuenta de la recuperación de la Facultad de Medicina en esta última universidad. También aprobó la exigencia al Consell de reactivar el tranvía de Oliva-Dénia.

Además del pulso político y la confrontación con el Consell, en clave interna, los socialistas afrontan un curso marcado por la renovación orgánica. Tras el congreso federal que Sánchez ha convocado a finales de noviembre en Sevilla, los territorios deben renovar sus direcciones. El congreso nacional del PSPV se debe celebrar antes de que termine febrero. Hasta el momento no se han producido movimientos que hagan presumir agitación ante esta cita, donde se da por asegurado el paseo en barca para la ministra. No se descarta que pueda aparecer alguna alternativa a Morant; lo que se descarta es que, menos de un año después y con el liderazgo de Morant en su fase inicial, alguien pueda aglutinar un porcentaje de apoyos significativo.

Más allá del apoyo explícito de Pedro Sánchez, la alianza que respaldó a Morant se ha consolidado estos meses, a pesar de algunos roces con Carlos Fernández Bielsa, secretario general del partido en Valencia. Los estatutos obligan a que los órganos de dirección se renueven en el congreso, pero se esperan cambios mínimos siempre que se mantengan las alianzas. ■

Educación

El PSPV lleva a los tribunales el «bloqueo» al Pla Edificant

Los alcaldes de Burjassot, Mislata, Sagunt, Quartell, Senyera y Albalat dels Sorells denuncian al contencioso la paralización de 15 actuaciones

J. VIVES
València

Alcaldes y concejales del PSPV en la provincia de Valencia acordaron ayer, en un encuentro celebrado en Burjassot, recurrir a la vía contenciosa contra la decisión del Consell de paralizar actuaciones previstas en el Plan Edificant de construcción y rehabilitación de centros educativos.

Los ayuntamientos con alcaldes y alcaldesas socialistas afectados por la paralización de Mazón del Plan Edificant en la provincia de Valencia son Burjassot, Mislata, Sagunt, Quartell, Senyera y Albalat del Sorells (donde el PSPV forma parte del gobierno) con 15 actuaciones en total. La decisión de recurrir a la vía contenciosa se realiza para defender los intereses de los vecinos y vecinas, y garantizar centros escolares dignos para las niñas y niños de la provincia. Los concejales y concejalas socialistas consideran que el Consell de Mazón ha vulnerado los derechos de los menores de la provincia de València al paralizar las actuaciones de mejora de sus centros escolares.

Los representantes socialistas han decidido oponerse a las medidas cautelares del Consell. ■



Levante-EMV

Encuentro de ayer entre Bielsa y los alcaldes.

Miguel Ángel Montesinos



El conseller Rovira, la ministra Morant y la rectora Mestre, a punto de entrar en el paraninfo de La Nau para inaugurar el curso escolar.

Apertura del curso en la UV

Mestre avanza que la Universitat abrirá el nuevo Espai Vives en noviembre

La ministra Morant sostiene que la educación pública es «la mejor arma contra la desigualdad de cuna» ● El conseller Rovira destaca los avances en financiación

RAFEL MONTANER
València

La rectora de la Universitat de València (UV), Mavi Mestre, abrió ayer el curso recordando el 525 aniversario de la «universidad soñada por Jaume I en la creación del Reino de València», al señalar que «desde 1499 no hemos cerrado la puerta ningún día». Ante la presencia de la ministra y el conseller con competencias en universidades, Diana Morant y José Antonio Rovira, Mestre ha subrayado que la UV arranca el nuevo curso como «la segunda universidad de España y la primera de la Comunitat Valenciana en el *ranking* de Shanghai, y la universidad que más estudiantes erasmus recibe en Europa con casi 3.000 alumnos».

Mestre ha dado la bienvenida a los cerca de 55.000 alumnos de grado, posgrado y doctorado que se formarán este curso en la UV, «que representan alrededor de 4 de cada 10 de los estudiantes de grado y posgrado del total del sistema universitario de la Comunitat Valenciana», compuesto por 9 universidades, 5 públicas y 4 privadas. En este sentido, antes del inicio del acto académico Mestre ha avanzado en exclusiva a **Levante-EMV** que «en noviembre abriremos el nuevo Espai Vives, que ya hemos comenzado a amueblar para que concentre todos los servicios de atención al alumnado». Se trata del antiguo Colegio Mayor Lluís Vives del campus de Blasco Ibáñez en cuya reforma integral la UV ha invertido más de 22 millones de euros.

Miguel Ángel Montesinos



Un momento del acto de apertura del curso 2024-2025 en la UV.

La rectora también ha subrayado que la Universitat «realiza la casi la mitad de la investigación que hacen las universidades valencianas, y estamos apostando por aumentar nuestra oferta con dobles grados y dobles títulos internacionales, e impulsando un plan de inversión de 150 millones de euros en 3 años en la mayor reforma y ampliación de los campus de Tarongers y Burjassot». «Y todo esto a pesar de la infrafinanciación que padecemos», ha criticado Mestre al señalar que las universidades públicas valencianas llevan desde 2010 sin Plan Plurianual de Financiación por parte del Consell, cosa que les complica planificar más allá del pago de las nóminas y los gastos corrientes.

A este respecto, ha detallado que «las cinco universidades públicas han presentado al Consell un acuerdo de consenso sobre el programa de financiación básica para los 3 próximos años, que esperemos que se apruebe porque se ha negociado conjuntamente con el equipo del conseller Rovira». Mestre aclara que este programa base «no es todavía el plan plurianual de financiación, pues solo recoge aspectos comunes y básicos para la 5 universidades, y ahora tenemos que avanzar en los aspectos específicos y singulares de cada universidad».

Por su parte, Rovira ha insistido, como hizo el *president* Mazón el miércoles en la apertura del curso universitario en la Politècnica, que «a pesar del déficit de financiación del Gobierno, la aportación del Consell a las universidades equivale al 1 % del PIB valenciano», y ha destacado los avances en la negociación del Plan Plurianual de Financiación «que aportará una financiación estable» a las universidades

La ministra Morant, que sostiene que «la desigualdad socava la meritocracia», ha defendido la educación pública como «la mejor arma para combatir las desigualdades de cuna». Por ello ha puesto en valor las políticas de incremento de becas del Gobierno de Pedro Sánchez. ■

Caso Koldo

Toledo declara ante el juez que Transportes avaló la compra de mascarillas

C. GALLARDO/Á. VÁZQUEZ
Madrid

El expresidente de Puertos del Estado el castellonense Francisco Toledo desvió ayer al Ministerio de Transportes, del que era responsable José Luis Ábalos al inicio de la pandemia, la responsabilidad para la compra de mascarillas por parte de la empresa de la trama Koldo -Soluciones de Gestión- , si bien asumió ante el juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno que sí fue él el responsable de elegir a la entidad que las distribuiría, Raminatrans.

Toledo, que declaró en calidad de testigo, es un ex alto cargo en el Ministerio de Transportes (también fue presidente del puerto de Castellón y exrector de la UJI) clave para conocer la gestión del contrato para la compra de 8 millones de mascarillas -con un coste de 20 millones de euros- por parte de la empresa Soluciones de Gestión.

Apunta a su número dos

Durante su comparecencia en la comisión de investigación del Senado apuntó a su número dos, Álvaro Sánchez Manzanares, como responsable de la gestión del contrato, ya era quien se relacionaba directamente con el que fuera asesor del ministro Ábalos, Koldo García, y el comisionista Víctor de Aldama. Ayer repitió esta versión ante el titular del Juzgado Central de Instrucción número 2.

Toledo llegó a la Audiencia Nacional después de Sánchez Manzanares apuntara el miércoles que la elección de la empresa que distribuyó las mascarillas, una vez llegaron al aeropuerto de Barajas, Raminatrans, fue una decisión adoptada personalmente por él. Esta compañía aparece citada en la auditoria realizada por el actual ministro Óscar Puente sobre la gestión de los contratos.

Se da la circunstancia de que Toledo dirige en la actualidad la 'Cátedra Smart Ports' en la Universidad Jaume I, una iniciativa académica que cuenta con el patrocinio, entre otros, de Raminatrans SL, la empresa a la que se designó para la distribución de las mascarillas en 2020. ■

Destitución

Puente releva al valenciano Contreras al frente de Adif tras el caos ferroviario

El despido se produce diez meses después de su nombramiento ● El Ministerio de Transportes justifica el despido por una «reestructuración» de la empresa

GABRIEL SANTAMARINA
Madrid

El ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, destituyó ayer al valenciano Ángel Contreras como presidente del Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif) solo diez meses después de su nombramiento. El cese se produce tras el caos ferroviario que se ha registrado en la infraestructura durante todo el verano, con numerosas incidencias en diferentes líneas de alta velocidad y Cercanías en varios puntos.

El nuevo presidente de Adif será anunciado en el Consejo de Ministros del próximo martes. Ángel Contreras, hasta 2018 director general de Conservación y Mantenimiento, fue nombrado primer responsable de la empresa pública en diciembre del pasado año en sustitución de María Luisa Domínguez. El ministerio justificó la decisión en el objetivo de «impulsar la gestión de la empresa» y en una «reestructuración» de la misma.

No obstante, el relevo se produce tras el caos ferroviario de los últimos meses. Durante el verano se han disparado el número de incidencias en las estaciones de Madrid, especialmente en Chamartín, fruto de las obras de renovación, y las averías en líneas de Cercanías y Media Distancia, en Cataluña y también en la capital. El ministro de Transportes, Ángel Puente, justificó entonces que se debía a la falta de inversión pública en los últimos años y a las obras de mejora puntuales que se están llevando a cabo en las diferentes líneas.

Diego Radamès / Europa Press



El expresidente de Adif, el valenciano Ángel Contreras, en una imagen de archivo.

32 años de experiencia

Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos por la Universitat Politècnica de València, Ángel Contreras cuenta con 23 años de experiencia profesional en el transporte ferroviario. Entre 2006 y 2011, fue director de obra de Adif.

A partir de 2012 desempeñó responsabilidades de construcción y mantenimiento de la Red Convencional en la Subdirección de Operaciones y, en 2018, fue nombrado director general de Conservación y Mantenimiento de la empresa pública, puesto desde el que ejecutó la renovación de varias líneas de la red convencional, la de alta velocidad entre Madrid y Sevilla e incidencias relacionadas con efectos meteorológicos adversos.

El pasado 24 de junio, el presidente del Administrador de Infraestructuras Ferroviarias compareció en la comisión del Senado sobre la trama Koldo negando su participación en el amaño de unas obras realizadas por la empresa pública en Monforte de Lemos (Lugo) por los que había sido señalado en informes realizados por la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil en el marco de la investigación a la trama. Esta presunta irregularidad no estaría relacionada con el negocio de las mascarillas compradas al inicio de la pandemia.

«En septiembre de 2022 la empresa presenta una reclamación por un importe de 600.000 euros, por una obra de 2019, y presentan una reclamación en dos unidades de obra[...], que sube 600.000. Analizado por el director de las obras, en noviembre del mismo año desestima la reclamación que ha puesto esta empresa», contestó Contreras en el Senado a preguntas de la senadora de Unión del Pueblo Navarro (UPN) María del Mar Caballero.

Concretamente, los agentes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil adscritos al caso Koldo identificaron a Ángel Contreras como una de las personas que podrían haber intervenido en un presunto amaño de una obra pública. Y plantean esta hipótesis porque un empresario reclamó a Koldo García Izaguirre, exasesor del exministro José Luis Ábalos, «su influencia para la adjudicación de un nuevo contrato ligado al ya adjudicado por Adif». En esa conversación se afirma: «Ángel sabe que nos ha quitado 600.000 euros en esa obra y debe ayudarnos, pero ya sabes».

Desvinculado del caso Koldo

Su cese, por lo tanto, parece por el momento desvinculado del caso Koldo. En esta causa el único cargo de Adif que por el momento ha resultado imputado por el juez que investiga la trama Koldo es el director general de Gestión de Personas de Adif, Michaux Miranda, cesado igualmente por Puente coincidiendo con la publicación del informe de auditoría realizado dentro del Ministerio de Transportes.■

Incidencias

Un incendio afecta a las Cercanías y trenes de Media y Larga Distancia

La línea C2 quedó cortada entre Silla y Benifaió y Renfe dispuso de ocho autobuses para no interrumpir el servicio entre ambos puntos

J. L. G./M. L. B.
València

Un incendio en un cañar de Benifaió ha vuelto a provocar un contratiempo en las Cercanías de Valencia. En concreto, se cortó el tráfico entre las estaciones de Silla y Benifaió, ante lo que Renfe estableció un plan alternativo de transporte en autobús para que el tráfico no quedara interrumpido de la línea de Cercanías C2, entre las 16:30 y las 18:30 horas, aproximadamente. A petición de los bomberos, Adif cortó la tensión de las vías, ya que el fuego se encontraba cerca de la infraestructura. Además de las Cercanías también se vieron afectados dos trenes de larga distancia: un Cartagena-Barcelona y un Barcelona-Murcia, así como dos de media distancia: València-Murcia y València-Albacete. Estos convoyes se quedaron parados en diferentes puntos y algunos salieron con retraso de la estación.

Miguel Ángel Montesinos



Pasajeros en la estación del Norte de València, ayer.

Al margen de esto, un incidente cerca de la estación de Sants, en concreto por los daños en una vía por un convoy que procedía de unas cocheras, afectó dos Euromed hacia Alicante y un Intercity con destino a Murcia, que salió con 17 minutos de retraso.■

P. OLAYA/J. GIMENO
València/Cullera

Candidatura de la Unesco

«Tenemos que creer en el potencial ambiental y turístico de l'Albufera»

Los alcaldes y alcaldesas de los municipios del parque natural coinciden en el arraigo colectivo hacia el paraje y la importancia del arrozal en su continuidad

Fernando Bustamante


Panorámica del lago de l'Albufera desde el embarcadero, uno de los puntos más frecuentados.

«Nuestra ideología es l'Albufera». Con esta rotunda frase la alcaldesa de València, María José Catalá, resumía el acuerdo histórico sellado por los trece consistorios situados dentro del ámbito del humedal valenciano el pasado jueves. Un consenso escenificado en la Lonja tras más de siete meses de negociaciones entre todos los implicados. Aunque fue Jordi Mayor (PSPV), alcalde de Cullera, quien actuó de altavoz municipal, el sentir generalizado de los firmantes era coincidente: la protección de un patrimonio natural común.

Vicente Codoñer, alcalde de Sollana (PP), remarcaba la importancia «del interés general independientemente del color político». Aunque destacaba a **Levante-EMV** el objetivo compartido por todos los pueblos imbricados en l'Albufera, colocaba el foco sobre los usos económicos del enclave. «Haremos todo lo que sea por la conservación pero lo importante es que los agricultores no tengan más dificultades de las que ya tienen para trabajar sus tierras», remarcaba. En definitiva, que se respete a los propietarios «porque al final l'Albufera es lo que es gracias al arrozal y todo lo que implique conservarla para nosotros es muy importante».

Julián Sáez, de Sueca per Davant, realizaba una radiografía muy precisa del enclave y el papel que su localidad tiene en el futuro de l'Albufera. «De las 21.000 hectáreas del parque natural una tercera parte, 7.000, se encuentran en Sueca que, además, tiene tres cuartas partes dentro de él, por lo tanto jugamos un papel clave en el equilibrio hidrológico del humedal». E incidía en que con su extensión de arrozales «contribuye a esa identidad paisajística, a la sostenibilidad y al fomento de su biodiversidad». «En Sueca tenemos claro que debemos vivir de cara al parque, y no de espaldas, y que el parque debe vivir también de cara a Sueca y garantizar el crecimiento socioeconómico de los núcleos poblacionales», incidía.

José Antonio Roig, alcalde de Albalat de la Ribera (PSPV) remarcaba la importancia de «reivindicar la protección del gran tesoro que tenemos los valencianos, que hemos de defender todos juntos porque unidos somos más fuertes». Además de abogar por aglutinar las fuerzas, explicaba que su pequeña población «cuenta con cinco *ullals* que son elementos que se han de proteger y conservar».

Una magnífica oportunidad

La comarca de l'Horta, con siete localidades dentro del parque natural, también se sumó al pacto. Así, Vicente Zaragozá, alcalde de Silla (PSPV), apuntaba: «Es una magnífica oportunidad para que todas las poblaciones limítrofes a este lago, nos comprometamos mediante este acuerdo, a mantenerlo, respetarlo cuidarlo y ponerlo en valor». «L'Abufera, es única, y los primeros que tenemos que creer en su potencial a nivel medio ambiental y turístico somos los y las vecinas de los municipios que lindamos con él», subrayaba, para acto seguido enfatizar: «Para nosotros es mucho más que un paraje natural, es tradición, cultura y nuestra historia. Conseguir que sea reconocida como Reserva de la Biosfera es un paso clave para proteger su valor medioambiental y garantiza su conservación para las futuras generaciones».

Voro Masaroca, alcalde de Beniparrell (Compromis), señalaba por su parte: «Es un pacto para la historia y es deber de todos los municipios conservar nuestro mayor patrimonio natural». Mientras, José Miguel Ferris, alcalde de Albal (PP), apuntaba a la unión por encima de siglas en pos del interés general: «Desde Albal estoy my contento de un acto de este tipo, aparte de la dinámica de los partidos, creo que es muy importante estar unidos para el objetivo común que es cuida de nuestro parque natural de l'Albufera».

Lorena Silvent, alcaldesa de Catarroja (PSPV), y presente en la Lonja, recordaba que se había dado «un paso muy importante en la preservación y sostenibilidad presente y futura de l'Albufera». «El consenso y la unidad política ha hecho que firmemos un acuerdo institucional histórico para conseguir una distinción que supone un reconocimiento mundial a un patrimonio que es de todos», afirmó.

> «Es deber de todos los consistorios conservar nuestro mayor patrimonio natural», señalan

Empar Martín, primera teniente de alcalde de Alfafar (PP), explicaba: «L'Albufera ha crecido y sigue creciendo como parque natural, ya que es un humedal de importancia internacional. Su arraigo en nuestro municipio viene dada de hace muchas generaciones, ya que sus alrededores formaban y forman parte de muchos ciudadanos de Alfafar creando historia y tradición». ■

Congreso en València

Pacientes y familiares piden «unidad» frente al impacto social del cáncer

La asociación valenciana reúne a 1.000 personas en una cita para aprender y compartir experiencias ● Mazón resalta su «compromiso» frente a la enfermedad

LLUÍS PÉREZ
València

El cáncer se convirtió en junio en la primera causa de muerte en España por primera vez, por encima de las enfermedades cardiovasculares. Pese a este dato, la tasa de supervivencia es cada vez mayor —ronda el 60 % en la actualidad— y el objetivo es alcanzar el 70 % en 2030. «No se puede conseguir si no trabajamos todos juntos para frenar el principal problema sociosanitario de nuestro país», afirmó ayer el presidente de la Asociación Española contra el Cáncer, José Ramón Cajal, en la apertura del segundo congreso para personas con cáncer y familiares de la Comunitat Valenciana.

El evento espera reunir en sus dos días —comenzó ayer por la tarde y se alargará durante todo el día de hoy— a más de un millar de personas para conocer los avances en la lucha contra la enfermedad de la mano de los principales expertos en la materia, pero también reunirse en un espacio donde compartir experiencias.

Cajal quiso lanzar un mensaje de esperanza porque, medio siglo atrás, tres de cada cuatro personas diagnosticadas de cáncer no conseguían superar la enfermedad y, ahora, la tasa de supervivencia se sitúa entre «el 60 y el 90 % dependiendo del tipo de cáncer». Con el objetivo de mejorar esos datos, Cáncer Valencia centra su estrategia actual en varios aspectos: la lucha contra el tabaco, para conseguir «la primera generación sin acceso al tabaco en 2023» y la exposición a la radiación ultravioleta de la luz solar, así como garantizar la equidad, con igualdad de oportunidades en el diagnóstico, tratamiento y acompañamiento del cáncer «sin importar el lugar de residencia de cada persona».

Cáncer Valencia



José Ramón Cajal, presidente nacional de la asociación.

A la equidad, se refirió también el *president* de la Generalitat, Carlos Mazón. Explicó que la Estrategia del Cáncer 2024-2027, desarrollada por la Conselleria de Sanidad, que pretende «garantizar a todas las personas que lo requieran el acceso equitativo a recursos, diagnóstico y al tratamiento». La lucha contra el cáncer es «una prioridad para mi gobierno —, añadió— porque hablamos de una realidad y no de una cuestión presupuestaria».

Ahondó en la necesidad de realizar un abordaje de «360 grados contra el enfermedad». En su intervención, destacó algunas de las iniciativas emprendidas desde el gobierno autonómico para seguir mejorando en este ámbito: la llegada de la vacuna contra el cáncer de pulmón, la implantación de la inteligencia artificial en la lectura de las pruebas diagnósticas del cáncer de mama, la puesta en marcha del cribado del cáncer de cérvix o los trámites para que el bisturí «gamma tres» llegue al hospital Clínico de València. ■

Incendio forestal

«Es un desastre, el fuego afecta a zonas de alto valor»

Las llamas ya se extienden por los términos municipales de Simat, Quatretonda y Barxeta

JOSÉ LUIS G. LLAGÜES
Barxeta

Levante-EMV



Imagen del incendio que desde el jueves afecta a los términos de Simat, Quatretonda y Barxeta.

El incendio que el jueves al mediodía se originó en Quatretonda y pasó a la población de Simat de la Valldigna ya ha alcanzado el término municipal de Barxeta. Los focos se originaron en la zona del Pla Corrals, lindante entre las comarcas de la Vall d'Albaida y la Safor.

Al cierre de esta edición, los medios de extinción terrestres continuaban trabajando en el fuego, que sigue activo, mientras que con la llegada de la noche se retiraron las tres aeronaves que permanecían en la zona. En el terreno siguen siete dotaciones y seis brigadas forestales del Consorcio de Bomberos de Valencia, y cinco autobombas y siete unidades de la Generalitat, dos de ellas helitransportadas.

Vicent Mahiques, alcalde de Barxeta, confiaba en un cambio del tiempo que ayude a controlar las llamas : «Desgraciadamente aquí no ha llovido, como si ha pasado en poblaciones cercanas como Xàtiva. A última hora de ayer [por el jueves] el foco parecía controlado y perimetrado, pero se ve que cambió la situación y empeoró, llegando a Barxeta. Aún se ve humo y están trabajando medios aéreos. Parece que sí está más controlado. Lo que no necesitamos es que el tiempo nos ayude. El cielo está lleno de nubes, pero no ha arrancado a llover aún».

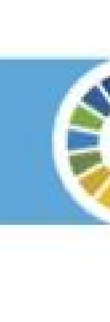
Preguntado sobre las sospechas de que sea un incendio intencionado, Mahiques prefirió ser precavido: «Se dijo que había tres conatos, pero fueron cuatro al final. Tres focos a un mismo tiempo y en un lugar cercano da qué pensar. Todos coinciden en la localización. Pero si las llamas nacieron en cuatro puntos diferentes y cercanos... hay gente que lo está investigando, pero son muchas coincidencias en el tiempo y en el mismo momento».

Difícil acceso

Preguntado sobre una estimación de terreno forestal afectado, el alcalde de Barxeta explicó que no cuenta con las cifras oficiales: «Los datos aún son ambiguos, pero a nadie se le escapa que es un desastre. Lo que está claro ha afectado a un área de gran valor medioambiental y paisajística».

El inspector jefe del Consorcio Provincial de Bomberos, José Miguel Basset, explicó que el incendio evolucionó de una «forma no prevista» por los constantes cambios del viento. Apuntó también que son zonas muy abruptas y tupidas lo que complica el acceso. En el término municipal de Barxeta se han registrado varios incendios este año. Algunos han afectado superficie forestal que ya fue castigada por las llamas.■

FORO ENERGÍA ODS 7 - Energía limpia y accesible



El sector energético abordará su futuro en el Foro de Energía de Levante-EMV

La Fundación Bancaja acogerá el evento el próximo 18 de septiembre a partir de las 9 horas

JAUME VIDAGAÑ / SARA GARCÍA
València

El uso de los combustibles fósiles tiene los días contados. En un mundo en el que se antoja imprescindible descarbonizar la economía para preservar nuestra calidad de vida, es fundamental recurrir a otros combustibles menos contaminantes y que, a su vez, sean más asequibles para toda la población.

A nivel autonómico, la Comunitat Valenciana mantiene firme su compromiso con la lucha contra el cambio climático, reduciendo las emisiones de carbono a la atmósfera y favoreciendo el impulso de nuevas fuentes de energía más limpias y sostenibles. El objetivo final es alcanzar los 10.000 megavatios de producción antes de 2026 y que, en este punto, las fuentes de energía renovable superen la potencia de las no renovables. Para ello, la Comunitat Valenciana trabaja en la promoción del hidrógeno verde, la instalación de paneles solares fotovoltaicos y el aprovechamiento de los residuos agrícolas y forestales para la producción de energía.

Un amplio programa

La conversión hacia fuentes de energía renovables será uno de los principales temas que se abordarán en la segunda edición del Foro de Energía en la Comunitat Valenciana organizado por **Levante-EMV**, en colaboración con *Información* y *El Periódico Mediterráneo*, que tendrá lugar el próximo 18 de septiembre, a partir de las 9 horas, en la sede en València de la Fundación Bancaja.

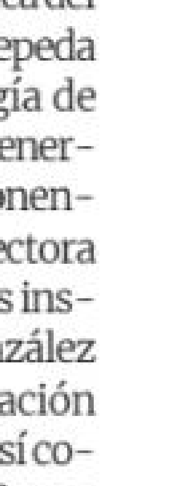
El acto, que estará conducido por la directora de Relaciones Institucionales de Prensa Ibérica en València, Silvia Tomás, contará con la presencia del *president* de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, y de la consellera de Innovación, Industria, Comercio y Turismo de la Generalitat Valenciana, Nuria Montes.

Durante la sesión se sucederán diferentes ponencias a cargo de expertos del sector energético como Manuel Argüelles, director general de Energía y Minas de la Generalitat Valenciana, que abordará la actualidad de la política energética del gobierno valenciano; Javier Cepeda González, gerente de Energía de Prezero, sobre la valorización energética de los residuos; una ponencia de Estrella Jara Galán, directora de comunicación y relaciones institucionales de BP; Borja González Collado, director de Generación Mediterráneo de Iberdrola; así como Guillermo Berlanga de Grupo Gimeno y Guillermo Roth Damas, subdirector de Statkraft en España, dos empresas relacionadas con un gran peso en el sector energético de la Comunitat Valenciana.

Además, el acto contará también con tres mesas redondas en las que se abordarán las claves de la actualidad y el futuro del sector energético a nivel mundial y local. La primera de ellas, moderada por Toni Cabot, director de Información, abordará concretamente la situación actual de las nuevas energías en la Comunitat Valenciana y en ella participarán el presidente de Avaesen, Marcos Lacruz; el presidente del Cluster de la Energía en la Comunitat Valenciana, Ricardo Romaguera; y David Ribó, experto en Energía de la Universitat Politècnica de València.

La segunda mesa, que tendrá lugar tras la pausa para el café, analizará las nuevas energías y las claves para la atracción de empresas. Estará moderada por José Luis Valencia, director de **Levante-EMV** y contará con la participación de José Vicente Anaya, alcalde de Ayora; Antonio Moset, responsable de operación y mantenimiento solar de Endesa; Fidel Roig, CEO de Valfortec; y Pablo Otín, CEO de Grenergy.

Por último, la tercera mesa redonda se celebrará a última hora de la mañana, moderada por Ángel Báez, director de Mediterráneo, y se centrará en el el impulso del hidrógeno verde y el biometano como nuevas fuentes de combustible. En esta participarán José Manuel Sanchis, responsable de Comunicación y Marketing de Matteco; Guillermo Alomar, Senior Advisor de Baleària; Gabriel Butler, CEO de Genia Bioenergy; e Ignacio Casado, director de Marketing y Comunicación del ITE. ■



Los ponentes



NURIA MONTES
Consellera de Innovación, Industria, Comercio y Turismo de la Generalitat





CARLOS MAZÓN
President de la Generalitat Valenciana



MANUEL ARGÜELLES
Director general de Energía y Minas de la Generalitat Valenciana



JAVIER CEPEDA
Gerente de Energía de Prezero



ESTRELLA JARA
Directora de comunicación y relaciones institucionales de BP

GUILLERMO BERLANGA
Director corporativo de Innovación del Grupo Gimeno



GUILLERMO ROTH
Subdirector de Statkraft



MARCOS LACRUZ
Presidente de AVAESEN



RICARDO ROMAGUERA
Presidente del Clúster de la Energía CV

PABLO OTÍN
CEO de Grenergy



FIDEL ROIG
CEO de Valfortec





JOSÉ VTE. ANAYA
Alcalde de Ayora

JOSÉ MANUEL SANCHIS
Responsable de Com. y Marketing de Matecco





IGNACIO CASADO
Dir. Marketing y Com. del ITE

GABRIEL BUTLER
CEO de Genia Bioenergy

Programa del Foro de Energía

Miércoles 18 de septiembre.
9:00 h. **Convocatoria y acreditaciones**
Fundación Bancaja (entrada por General Tovar, 3)

8:55 h. Presentación a cargo de Silvia Tomás, directora RRII de Levante-EMV.

9:00 h. Apertura institucional de Carlos Mazón, president de la Generalitat Valenciana.

9:10 h. Mesa 1: Situación actual de las nuevas energías en la CV. Moderada por Toni Cabot, director de Información. Participan: Avaesen; Cluster de la Energía CV; y UPV.

9:50 h. Ponencia de Guillermo Berlanga, director corporativo de Innovación del Grupo Gimeno.

10:00 h. Ponencia de Borja González, director de Generación Mediterráneo de Iberdrola.

10:10 h. Ponencia institucional de Manuel Argüelles, director general de Energía y Minas GVA.

10:25 h. Pausa café.

11:15 h. Ponencia de Guillermo Roth, Subdirector de Statkraft.

11:25 h. Mesa 2: Nuevas energías, claves para la atracción de empresas. Moderada por José Luis Valencia, director de Levante-EMV. Participan: Ayuntamiento de Ayora; Endesa; Valfortec; y Grenergy.

12:10 h. Ponencia de Javier Cepeda, Gerente de Energía de Prezero.

12:20 h. Ponencia de Estrella Jara, directora de comunicación y relaciones institucionales de BP.

12:30 h. Mesa 3: Las energías alternativas: del hidrógeno verde al biometano. Moderada por Ángel Báez, director de Mediterráneo. Participan Matteco; Baleària; Genia Bioenergy; y el ITE.

13:15 h. Clausura institucional.

13:20 h. Cóctel y *networking*.

15:30 h. Fin del acto.



El combustible limpio al servicio de una evolución sostenible

Genia Bioenergy aspira a convertirse en el primer productor independiente en España y Portugal de biometano, la alternativa a los combustibles fósiles

EDUARDO ENRIC
València

El biometano es un combustible de alta calidad y absolutamente renovable, con la ventaja añadida de que, al no tener un origen fósil, su contribución al cambio climático es neutra. Supone una alternativa a los combustibles fósiles que reduce los gases de efecto invernadero y ayuda a reutilizar los residuos orgánicos, por lo que es un vector clave en la transición energética.

Entre sus beneficios, contribuye a la independencia energética del país y evita la emisión adicional de CO2, por lo que ayuda a la descarbonización de la economía.

Este combustible limpio reporta grandes beneficios en las áreas ruralesdonde se implantan los proyectos ya que una planta de biometano supone una inversión directa de entre 15 y 30 millones de euros en una actividad que convierte residuos orgánicos de todo tipo en productos energéticos y agronómicos.

Genia Bioenergy es una compañía dedicada a desarrollar, diseñar, construir y operar instalaciones para la obtención de gas renovable y la valorización de residuos orgánicos Waste2Energy y aspira a convertirse en el primer productor independiente de biometano en España y Portugal.

La mayoría de las plantas de biometano se ubican en entornos rurales, lo que contribuye a crear empleo, estimular la economía y a fijar población en esas zonas.

Genia Bioenergy



Un proyecto de planta de biometano de Genia Bioenergy.

Genia Bioenergy está inmersa en un plan de desarrollo de más de 30 plantas de biometano propias o participadas con un modelo de plataforma colaborativa en el que se generan ecosistemas agroindustriales a largo plazo que integran la actividad industrial con la de ganaderos, agricultores y comunidad en general que impulsan las economías locales y la generación de empleo, especialmente en entornos rurales.

Por otra parte, el impacto ambiental local de un planta de biogás tiene un saldo netamente positivo, se ubican en zonas industriales, libres de afecciones y de impacto ambiental o visual y evita emisiones de gases de efecto invernadero. Esto supone ahorrar entre 150.000 y 200.000 ton /año de CO2 eq, en función del tamaño y productos utilizados en la planta.

Proyectos en la C. Valenciana

Genia Bioenergy tiene 3 proyectos de plantas de biometano en tramitación en la Comunitat Valenciana (uno de ellos incluye el innovador procesado de digestión de lapaja del arroz de la Albufera) y tiene en explotación una planta de biogás a partir de estiércol vacuno en Requena. ■

El gran aliado para descarbonizar las principales industrias

Matteco cuenta con la tecnología avanzada necesaria que permite reducir el coste de producción del hidrógeno verde

SARA CAÑADA
València

El hidrógeno verde es, sin duda, el vector para descarbonizar las principales industrias españolas que potencian la economía.

Matteco, empresa valenciana de tecnología de materiales, cofundada por el emprendedor Iker Marcaide, fabrica componentes clave para la producción de hidrógeno renovable a un precio competitivo.

El problema de estas industrias más intensivas en energía es que emiten grandes cantidades de carbono a la atmósfera y no pueden encontrar una solución en la electricidad debido a su propia naturaleza. Esto provoca que se vean obligadas a buscar una alternativa a esos combustibles fósiles y la respuesta a qué podrían hacer para reducir emisiones la tiene el hidrógeno verde.

Matteco



Imagen de un investigador de Matteco en el laboratorio de I+D.

Este nuevo combustible limpio acerca a las industrias más difíciles de descarbonizar a lograr los objetivos de neutralidad climática fijados por la Unión Europea de aquí al año 2050 que velan porque no siga aumentando la temporatura global del planeta. Es una de las opciones entre las energías renovables que tiene mayor desarrollo en los últimos tiempos y se postula como la alternativa a las fuentes de energía tradicionales como el petróleo, el gas natural, el carbón y los combustibles fósiles.

Soluciones innovadoras

El hidrógeno verde es 100% renovable, de cero emisiones y producción sostenible. Podría suponer hasta el 24% del mercado energético mundial para el año 2050.

Este combustible renovable tiene muchas ventajas, pero también un alto precio. Ante este escenario, esta clase de industrias difíciles de electrificar como la siderúrgica, cementera, química o de transporte marítimo pueden hacer frente a estos nuevos retos con soluciones tecnológicas avanzadas que lo faciliten.

Matteco cuenta con esa tecnología que permite reducir el coste de producción del hidrógeno verde y pone la innovación al servicio de descarbonizar estas industrias.

Coste competitivo

La firma valenciana desarrolla materiales clave en el proceso de descarbonización de la economía: catalizadores y electrodos. Estos pueden ser fabricados a escala industrial y también se pueden adaptar al formato y tamaño que el cliente pida.

Fabrica catalizadores y electrodos a escala industrial y también adaptables a cualquier formato

Además, estos catalizadores y electrodos de alto rendimiento para la producción de hidrógeno verde a gran escala a un coste competitivo cuentan con la característica de que para su elaboración no hacen uso de metales del grupo del platino (PGM) como el paladio o el rodio, cruciales para la industria automotriz. ■

L'Horta Sud

Art Decó en peligro en Torrent

Sale a la venta un edificio de los años treinta situado en el primer tramo de la Avinguda al Vedat ● El inmueble carece de protección y podría ser derribado para construir una finca de hasta cinco plantas

A.CASTELLÓ
Torrent

Buceando en los portales inmobiliarios de compraventa se puede encontrar pisos, bajos comerciales, chalets, plazas de garaje e incluso palacetes originarios de la época Art Decó, de los pocos que se mantienen en pie y con su diseño original. Desde hace unas semanas, una de estas webs ofrece una casa de dos plantas en plena Avinguda al Vedat de Torrent. Su precio: 399.000 euros.

La Avinguda de Torrent, al borde de cumplir su centenario, todavía conserva en sus más de dos kilómetros de longitud un puñado de viviendas que preservan la originalidad de Art Decó. Se trata de edificios, construidos en su mayoría entre los años treinta y sesenta, que han logrado resistir al avance del tiempo y la transformación de la ciudad, y que presentan una destacada singularidad.

Tal como describe Tomás Roselló, experto en patrimonio arquitectónico, son casas de reducidas dimensiones, mayoritariamente de planta baja y una altura, pero en algunos casos también con dos o tres plantas más que se localizan en sus primeras manzanas. Una parte de ellas fueron promovidas por familias acomodadas de la época como las de los chocolateros. Estas construcciones cuentan con unas dimensiones adecuadas para el ancho con el que se urbanizó originalmente la Avenida, que contrasta con la de algunos de inmuebles mucho más altos de tiempo posterior, de hasta nueve plantas, que se intercalan en este tramo histórico de la Avinguda al Vedat.

T.R.



El edificio que ha salido a la venta, en el primer tramo de la Avinguda al Vedat.

«Encontramos algunas edificaciones propias del Art déco ornamental y también otras de estilo tardoecleticista y racionalista con decoraciones déco o neobarrocas, en las barandillas de los balcones, las ventanas, los alféizares, las cerrajerías, los aleros o al plano de fachada», explica. En este sentido, señala que algunos de estos edificios se pueden relacionar con la obra en la Ciudad de València de destacados arquitectos como Joaquín Rieta Sister (1897-1982), Lorenzo Criado Oltra (1894-1968) o Mariano Peset Aleixandre (1896-1968).

El caso es que una de estas edificaciones de hace un siglo, se ha puesto a la venta en un conocido portal inmobiliario. El anuncio describe esta casa o chalet, situada al inicio de la Avinguda al Vedat, como un inmueble de planta baja y una altura, con un total de 270 metros cuadrados, con cinco habitaciones, dos baños, gran patio interior y terraza-balcón con vistas a esta casi centenaria vía. Su precio: 399.000 euros. La propia publicación plantea «como otra opción» la posibilidad de «construir un edificio» nuevo, sobre los 213 metros cuadrados de parcela. «En este caso se pueden levantar bajos comerciales más 5 alturas, modificando su fachada y estructura inicial», apunta.

Fuera del catálogo

Y es que este inmueble, al igual que sucedió con cerca de otro medio centenar, se quedó fuera del catálogo de protecciones aprobado por el Ayuntamiento de Torrent en el año 2022. El documento, fruto de un largo trabajo de veinte años, dotaba de protección a más de 580 edificios, infraestructuras, jardines, retablos cerámicos y elementos etnológicos de todo el término municipal, así como yacimientos arqueológicos.

Entre las alegaciones presentadas al citado catálogo, en total fueron 33 y 14 fueron desestimadas, se encontraba una del propio Tomás Roselló en la que solicitaba protección para varios edificios con diseño Art Decó en distintos puntos de la ciudad, entre ellos el que ahora se vende en el portal inmobiliario. De hecho, su anuncio detalla que la casa en venta está «sin fachada protegida» circunstancia que permite «construir en el mejor punto de Torrent». ■

Sanidad

El Departamento de Manises amplía a todos los centros el coordinador de enfermería

El perfil permite una coordinación sanitaria de los recursos y actividades locales mucho más estrecha y permite potenciar la organización de actividades de promoción y prevención

N.S.
Manises

El Departamento de Salud ha ampliado la figura del Coordinador de enfermería en todos los centros de salud cabecera de todas las áreas básicas. El perfil contribuye a una coordinación de los recursos mucho más cercana a las necesidades locales; así como una organización de actividades de promoción y prevención de la salud más acertada a las necesidades de la población a la que atiende.

En todos los casos, se trata de profesionales de enfermería con conocimiento de la dinámica y funcionamiento del propio centro; así como la casuística concreta de salud poblacional. En ese sentido, la gerente del departamento, Beatriz Gómez señala que «la medida es fiel al propósito del Departamento de estar lo más cerca posible de los pacientes; además de trabajar para la promoción de su salud desde los centros de atención primaria».



Hospital de Manises

El Departamento de Salud de Manises da cobertura y asistencia sanitaria, tanto ambulatoria como domiciliaria a más de 206.000 personas de 14 localidades a través del Hospital de Manises, 9 centros de salud, 11 consultorios auxiliares, 2 centros de especialidades, 1 centro de salud integrado, el Hospital de Agudos de Manises y el Hospital de Crónicos de Mislata. ■

Urbanismo

Museros abre una calle bloqueada veinte años por dos casas en ruina

El consistorio concluye los trabajos de demolición y logra la conexión de dos viales

A. CASTELLÓ
Museros

El Ayuntamiento de Museros ha abierto por fin el vial que conecta las calles Palleter y Estatut. La obra finalizada esta misma semana pone fin a más de dos décadas de bloqueo urbanístico en la zona. La alcaldesa Cristina Civera asegura que la apertura «era una necesidad ejecutar esta actuación tanto por la seguridad de los residentes en la vivienda, dada su situación de riesgo, así como la de ir mejorando la movilidad motorizada facilitando accesos que eviten el tránsito por el casco antiguo».

Tal como ha ido publicando en exclusiva este diario, el Ayuntamiento de Museros inició el pasado julio los trabajos para el derribos de dos casas, situadas en la calle Carrer Nou, y que impedían la apertura del vial para la conexión de las calles Palleter y Estatut. Dichas casas han permanecido veinte años sobre suelo público.

El bloqueo urbanístico se remonta a la segunda mitad de la década de los noventa. El entonces gobierno municipal, en manos del PP del alcalde José María Aznar, aprueba el desarrollo de una unidad de ejecución de 5.800 metros cuadrados. El agente urbanizador que ganó el concurso y el propio consistorio celebraron en la Casa de la Cultura en 1997, una reunión en la que citaron a todos los propietarios afectados por el desarrollo del sector en cuestión.

Recepción del agente urbanizador

A partir de entonces el agente urbanizador debía expropiar aquellos solares o inmuebles afectados para ejecutar el proyecto. Solo uno se resistió: el número 25 del Carrer Nou. La empresa urbanizadora realizó todos los trabajos y el ayuntamiento, ya con el socialista Joaquim Albinyana de alcalde, firmó en enero de 2001 la recepción de la actuación, abriendo así el proceso para que los propietarios pudieran construir viviendas.

Pero la ejecución del sector por parte del agente urbanizador dejó una patata caliente que pasó al ayuntamiento con la recepción. La citada vivienda del carrer Nou quedaba en medio de un vial urbanizado que conecta la calle Palleter con l'Estatut, y por tanto quedaba sobre suelo público. Es más, informes jurídicos alertaban de que la casa estaba fuera de ordenación y no figuraba en el Catastro.

Desde entonces se ha mantenido el bloqueo. Con la llegada de Cristina Civera a la alcaldía de Museros en 2015, el concejal de Urbanismo, Vicente Pérez ha tratado de negociar con la familia que residía en el inmueble una salida a cambio de una compensación económica. El consistorio insistía en la amenaza de ruina de la casa y que en cualquier momento podría producirse un incidente grave.

Pero la tasación de los técnicos municipales siempre ha diferido en más de la mitad respecto a lo que solicitaban los propietarios por abandonar su casa. De hecho, en 2019 el pleno aprobó iniciar el procedimiento administrativo, con carácter sumarial, para desalojar a los residentes. Pero la situación de bloqueo se ha mantenido, agravado por un conflicto entre los herederos del inmueble.

El inicio del fin

El pasado junio, el voladizo del balcón la vivienda que seguía con residentes se vino abajo dado el avanzado estado de ruina de la casa. La Policía Local tuvo que acordonar la zona, y fue solo entonces cuando los actuales moradores decidieron abandonar su casa tras muchos años de bloqueo y mudarse a otro piso en el pueblo.

Fue encontonces cuando el ayuntamiento activó los mecanismos para la contratación de los trabajos de derribo y la posterior pavimentación y señalización. Este miércoles, el nuevo vial quedó abierto al tráfico. El vicealcalde y responsable del área de Urbanismo, Vicente Pérez, admite que la actuación «ha sido una tramitación larga y farragosa pero en definitiva fructífera para la ciudadanía en general».■



El nuevo vial de Museros ya abierto al tráfico desde esta semana.

BB



Las dos casas cuando bloqueaban la calle.

Gobierno municipal

La nueva edila del PP de Torrent asume Movilidad y Protección Civil

Sonia Roca será la portavoz y suma Hacienda a sus competencias

A.C.
Torrent

Adelina González Borrull ya es concejala del Ayuntamiento de Torrent, tras tomar posesión en el pleno ordinario de ayer. La regidora popular asumirá la concejalía de Movilidad, que incluye Ocupación de la Vía Pública y Protección Civil, dependiente del Área de Seguridad Ciudadana y Movilidad. La nueva edila que ocupaba el puesto número 11 en la candidatura municipal de 2023, llega a la corporación municipal tras la dimisión del concejal José Maroto.

La dimisión del regidor popular obligó a reestructurar algunas delegaciones y Área de Gobierno Municipal, las tenencias de alcaldía, la titularidad de la portavocía del PP y la composición de algunas comisiones informativas. Con la toma de posesión de Adelina Gonzáles la reestructuración queda completamente definida.

Así, el Grupo Municipal Popular ha designado como su portavoz a Sonia Roca que actualmente ocupa y mantiene, el Área de Gobierno de Seguridad Ciudadana y Movilidad, y que además asume la dirección del Área de Gobierno de Hacienda y Desarrollo Económico.

Dos de las delegaciones que incorporaba el Área de Hacienda y Desarrollo Económico, concretamente Patrimonio y Personal, se trasladan al área de Administración, Información y Mujer, que actualmente dirige Amparo Chust. Así mismo, la delegación de Proyectos Europeos que se encontraba incardinada en la misma Área de Hacienda y Desarrollo Económico, será coordinada directamente por Alcaldía que delegará sus funciones en la concejala Amparo Chust. Con este reparto, Roca y Chust, junto con José Gozalbo, conforman el núcleo duro de la alcaldesa Amparo Folgado.

La alcaldesa ha dado la bienvenida a Adelina González y ha apuntado que va a desempeñar un área «fundamental en una ciudad como Torrent, con grandes iniciativas y proyectos para desarrollar».■



Adelina González y A. Folgado.

Bienestar

Vox defiende que Torrent sí tiene un plan de Gestión de Colonias Felinas

ABRAHAM PÉREZ
Torrent

«En Torrent sí que existe un Plan de Gestión Ética de Colonias Felinas». Así de tajante ha respondido el concejal de Bienestar Animal en el Ayuntamiento de Torrent, Santiago Calatayud, a las acusaciones de las representantes de dos colectivos animalistas en las que denunciaban que el consistorio todavía no había redactado dicho documento, incumpliendo la normativa autonómica y estatal.

Para el edil de Vox, estas acusaciones «vienen de un grupo minoritario de cuidadoras que están acostumbradas a hacer lo que les da la gana» y considera que «estas mentiras eclipsan el trabajo encomiable que están realizando de manera desinteresada más de un centenar de personas, que se dejan la vida por cuidar de las más de 300 colonias que existen en nuestra ciudad».

Respecto a la acusación de que se está estableciendo una comunicación piramidal, Calatayud aclara que «evidentemente se está haciendo. Se hace para coordinar, porque son más de cien voluntarias y tiene que estar todo bien distribuido. En Torrent existen más de doce zonas y cada una tiene una coordinadora que es la que se encarga de organizar su zona». ■


Reunión técnica para coordinar las marchas

Día Internacional

Doce municipios marcharán contra la violencia machista

La Mancomunitat de l'Horta Sud coordina la gran marcha que tendrá dos itinerarios y culminará en Sedaví el 24 de noviembre

N.S.
Torrent

Una docena de municipios participan este año en los preparativos y la organización de la gran marcha que recorrerá parte de l'Horta Sud, el próximo 24 de noviembre contra la violencia machista. La unidad de Igualdad de la institución comarcal ha acogido este jueves, 12 de septiembre, la reunión de coordinación de Agermanades en la que se han ultimado los detalles de la jornada.

La iniciativa 'Agermanades' y la "V Marxa de Municipis contra la Violència de Gènere" ha sumado nuevos pueblos este año, ya que participarán en la actividad o colaboran en los preparativos representantes de los consistorios de Albal, Alcàsser, Alfafar, Benetússer, Beniparrell, Catarroja, Massanassa, Paiporta, Picanya, Quart de Poblet, Sedaví y Xirivella. El resto de poblaciones celebra sus propias marchas.

De este modo, concejalas y técnicas de los ayuntamientos junto con las técnicas de la unidad de Igualdad de la Mancomunitat de l'Horta Sud han planteado que este año que podría haber dos grandes itinerarios, que partirán de los municipios a primera hora de la mañana y confluirán en Sedaví, sede de 2024 del encuentro a las 12 horas. Cada año, la meta de la carrera acaba en uno de los municipios participantes. Finalmente, habrá una tercera columna que acudirá a Sedaví en transporte público. ■

Delitos

El PP alerta del aumento de la criminalidad en Paterna y pide medidas

N.S.
Paterna

El Partido Popular de Paterna ha exigido «medidas urgentes» para combatir el «aumento de la criminalidad» en el municipio. Un incremento que, según datos ministeriales, se traduce en un total de 2.131 delitos y que ha generado, según los populares, «preocupación en la localidad, especialmente porque se sitúa muy por encima de la media nacional, que ha subido un 3%».

Los populares apuntan el «contraste» de Paterna con Valencia, que ha experimentado una disminución del 2,6% en la delincuencia y afirman que este dato «resalta aún más la gravedad de la situación en Paterna». «Lo más alarmante -dice el PP-, son las cifras relativas a robos con violencia e intimidación, que han aumentado un 108,3%. Estos datos reflejan un cambio significativo en la percepción de seguridad de nuestros ciudadanos, ha encendido las alarmas de estos y de las autoridades y demandan una atención urgente».

La portavoz del Partido Popular, Sara Palma, ha puesto de manifiesto la urgencia de que «el gobierno socialista de Sagredo actúe con urgencia en pro de la seguridad ciudadana». ■

Galardón

Paterna premia con el Mèrit Lingüístic al CEIP Clara Campoamor

La entrega tendrá lugar durante el Acto Institucional con motivo del 9 de Octubre

N.S.
Paterna

El Ayuntamiento de Paterna concede en este 2024 el premio del *Mèrit Lingüístic* al CEIP Clara Campoamor, coincidiendo con su 50 aniversario, por su labor en la preservación, difusión y enseñanza de la lengua valenciana, siendo uno de los centros educativos de referencia en la enseñanza del valenciano en la ciudad.


CEIP Clara Campoamor de Paterna

De este modo, este centro público dedicado a la formación del ciclo de Infantil y Primaria de Paterna ha sido distinguido en esta categoría al ser uno de los primeros centros escolares de la localidad que apostó por la promoción del uso de la lengua valenciana dentro de su proyecto educativo con un elevado porcentaje por encima de otras lenguas y que se ha caracterizado por metodologías muy innovadoras durante su medio siglo de trayectoria.

Además, el CEIP Clara Campoamor de Paterna, antiguamente conocido con el nombre de Colegio Villar Palasí, fue uno de los primeros centros que fundó las *Trobades d'Escoles en Valencià* en la comarca de l'Horta Nord y ha apostado desde el minuto uno por la inclusión educativa.

El alcalde Juan Antonio Sagredo será el encargado de hacer entrega de este galardón junto con las máximas distinciones que otorga la ciudad como es la Insignia de Oro de la Villa que reconocen la contribución social y cultural de personas y entidades con Paterna.

Unos reconocimientos que se aprobarán en el pleno de septiembre y que se otorgarán durante el Acto Institucional que se celebrará con motivo de la celebración del Día de la Comunitat Valenciana. ■





Mural de Ca'l Moliner del artista Miguel Tinoco para el Festival Cromapica de Picassent.



Rodaje de la película «La Boda de Rosa» en esa casa.

Picassent

La tienda Ca'l Moliner cobra vida en un mural

Miguel Tinoco participa en el Cromapica pintando la fachada del local en el que rodo Icíar Bollaín

PILAR OLAYA
Picassent

El Carrer Nou de Picassent vuelve a tener a Conchín Torres despachando en su tienda conocida como Ca'l Moliner. El encargado de dar vida a esta tendera que sirvió café recién molido, conservas, quesos y otros manjares durante más de 40 años a mitad de siglo pasado ha sido el artista a Miguel Tinoco, que ha inmortalizado a Conceyín en un gran mural en la fachada de la casa que albergó la tienda dentro del Festival de Arte Urbano Cromapica.

En el mural se puede ver a Conchín llenado un paquete probablemente de café molido, el auténtico producto estrella y cuyo olor aún se recuerda entre los más mayores del pueblo, rodeada de un peso, un molinillo de café, y tampoco falta en la estantería una botella de gaseosa y un paquete de Cola-Cao, de los de caja de cartón.

La casa con este mural ha vuelta recuperar la esencia de aquella lonja local que en los años 50 fundaron Pascual Lerma y Conchín Torrent, y que vivió el cambio del «gallet», el «xavo» y el «quincet», monedas de la época, por la peseta rubia. Pese a su éxito, no tuvo relevo generacional. Las grandes superficies les ganaron el terreno a estos ultramarinos de barrio que cerró sus puertas en 1995.

Pero en 2019 volvió a abrirlas de la forma más inesperada, convertida en plató de televisión de la mano de la directora española Iciar Bollaín. Allí se rodó «La Boda de Ros» a y en lugar de Conchín y Pascual, se pudo ver dentro trabajando en esta tienda de costura cinematográfica a Candela Peña, junto a Sergi López y Natalie Poza.

Otro de los grandes proyectos de este Cromapica es el de Lluïsa Penella Pons, ya conocida por sus obras en otros puntos de la comarca de l'Horta, muy vinculadas al entorno natural. Un mural conjunto, en realidad dividido en cuatro, uno por cada especial arbórea autóctona de la población. ■

Turismo

Vuelven a Paterna la rutas teatralizadas

La cita será esta noche desde las 22 horas y se repetirá el próximo día 28 de septiembre

N.S.
Paterna

Paterna vuelve a acoger este sábado a partir de las 22:00 horas, la Ruta Turística Teatralizada bajo el título *'PatErNAMORA'* y que volverá el 28 de septiembre para atraer a vecinos y visitantes.

Tras la buena acogida de la primera sesión el pasado mes de julio a la que asistieron medio centenar de personas, estas representaciones teatralizadas, en movimiento a través de distintas escenas que parten desde la Plaza del Pueblo, pretenden promocionar la visita a espacios culturales y a los lugares emblemáticos de la ciudad para poner en valor el patrimonio histórico.

Así lo ha valorado la Teniente Alcalde de Tradiciones, Isabel Segura quien ha subrayado que «se trata de una iniciativa atractiva con la novedad de ser una ruta viva donde los actores y actrices se mueven de un espacio a otro del municipio para trasladar al público hasta esa época del pasado de nuestra Villa». Es necesaria la inscripción previa, con plazas limitadas, en el teléfono 96 305 31 24 o por whatsapp al 607 21 84 03. ■

Efeméride

Tres décadas de Ball de Dimonis en Massalfassar

El tradicional correfocs recorrerá esta noche las calles del municipio en su 30 aniversario

PILAR OLAYA
Massalfassar

A.M.



El Ball de Dimonis de Massalfassar celebra esta noche su treinta aniversario.

La Colla de Dimonis de Massalfassar ha organizado para el sábado 14 de septiembre, a partir de las 23:30 horas, y en colaboración con el Ayuntamiento de Massalfassar, una fiesta para celebrar los treinta años de su Ball de Dimonis, una danza ritual que abre su correfocs en las ocasiones más significadas.

La fiesta contará con la interpretación del baile acompañado por l'Associació de Tabaleters i Dolçainers el Xarquet -reforzada por dolçainers venidos de otras poblaciones- y, a continuación, un «sarau» con el grupo Urbàlia Rurana, autores de la composición musical.

Un baile con historia

El año 1994, el grupo Urbàlia Rurana incluía en su segundo disco «Rom y café» una pieza instrumental titulada «Ball de Dimonis de Massalfassar», una composición de Toni Torregrossa con contribuciones en los arreglos de Ximo Caffarena que sellaba formalmente la estrecha vinculación, nacida a raíz de la primera actuación de Urbàlia Rurana en la Festa de Sant de Joan de Massalfassar el 1993, entre el grupo y la Colla de Dimonis. Una vinculación que el 1997 daría otro fruto importante con la primera edición del «Cant al Ras».

El «Ball de Dimonis de Massalfassar» era una pieza de aire renacentista, concebida para ser interpretada con dolçaina y percusión y ser bailada al inicio del correfoc. Retomaba así la vieja tradición valenciana de los bailes de séquito religioso o civil, ya documentados desde el siglo XIV en las fiestas más importantes del país, y con ilustres precedentes como el Ball de la Moma, el Ball de la Magrana o les Danses Guerreres de la Todolella.

De la coreografía se hicieron cargo Nuria Próspero y Empar Margaix, y después de unos meses de trabajo y ensayos, fue estrenada el noviembre de 1995 aprovechando la fiesta de presentación del segundo número de La Roda del Temps, revista de investigación y divulgación de l'Horta Nort que entonces publicaba la Colla.

Desde entonces, el Ball de Demonis ha acontecido uno de los momentos más icónicos del correfoc de la Colla y el único de los bailes rituales que incluye fuego en el País Valencià. Además, su música ha sido adoptada por decenas de collas de «dolçainers» y de «grallers» que lo han incluido a sus repertorios. Basta hacer una mínima investigación en youtube para encontrarlo interpretado por infinidad de formaciones y, incluso, el grupo Xitxarra Railway hizo una versión cantada que se incluyó al CD «Sarao de mil demonis» publicado el 2016 con motivo del 25 Cumpleaños de la Pandilla.

Actualmente, además de la grabación original de «Rom y café» que contaba con la colaboración a la doçaina de Josemi Sánchez, se pueden encontrar unas cuántas versiones grabadas más: Urbàlia Rurana lo volvió a incluir en el disco grabado en directo Sarao Mediterráneo (1999) ahora con la dolçaina de Josep Sebastià; la Colla de dolçainers i tabaleters Siroco lo interpreta a 1981-2000 Veinte años de dulçaina i tabal a Castelló (2002); la Colla de Tabals y Dolçainas Monteolivete la compilación, con el título "Demonis de Massalfassar - Correfocs", al disco Música de carrer (2010); e incluso el histórico dolçainer Joan Blasco lo tocaba, integrado en un arreglo de su hijo Francesc Blasco titulado «Para Pilar», donde conformaba una suite junto a «Nit de llàmpecs» y la marcha mora «Ximo», al disco 73 años de Joan Blasco. Tabalet i dolçaina (2000). Desafortunadamente, ni el título -»Demonis»- ni la acreditación -»Xavier Ahuir»-, dejaban constancia de la verdadera naturaleza de la pieza. ■

Distinción

PF



La Pobla entrega el Premi Farnals al presidente del club la Creu CF

El Ayuntamiento de La Pobla de Farnals ha entregado el prestigioso Premi Farnals 2024 a Isidro Andrés Pérez Falaguera, presidente del club La Creu CF Pobla de Farnals. El alcalde, Enric Palanca, fue el encargado de otorgar el galardón en un evento celebrado en el salón de plenos del Consistorio, en la que asistió el presidente de la Federación de Fútbol de la Comunidad Valenciana, Salvador Gomar, miembros de la Corporación Municipal y vecinos y vecinas. ■

Fiestas

AA



El bando moro conquista el Castell d'Alaquàs

Alaquàs es este año mora. El Castell de Alaquàs fue recuperado por las tropas moras en la tradicional Conquista del Castell organizada por la Asociación Moros y Cristianos Perolers de Alaquàs. Los diferente bandos, se encontraron en la plaza de la Constitución donde se escenificó la lucha entre los guerreros de ambos bandos. Una batalla encarnada a pie con espadas dio la victoria al bando moro. ■

Turismo

València quiere acabar con el ruido de los megáfonos de los guías turísticos

El ayuntamiento crea una línea de ayudas de 60.000 euros para sustituir estos aparatos por audioguías
- La medida contra la masificación turística completa otras como la reducción de los grupos organizados

J. M. VIGARA
València

El Ayuntamiento de València quiere acabar con los megáfonos y con los guías turísticos gritones, y con los turistas parlanchines. Para ello, ha aprobado una nueva convocatoria de subvenciones dirigidas a los guías de turismo con habilitación oficial y domicilio fiscal en la ciudad, destinadas a la adquisición de equipos de radioguías, «con el objetivo de mejorar la experiencia turística en la ciudad y reducir la contaminación acústica». La meta, como explican fuentes de la Concejalía de Turismo, «es reducir el ruido y las molestias que provocan las visitas de los turistas por el centro histórico y los enclaves más transitados, como la Lonja, la Catedral o la plaza de la Virgen.

Al mismo tiempo, estos equipos de radioguías permitirán a los profesionales del sector ofrecer a los visitantes «una experiencia más enriquecedora y personalizada, al facilitar explicaciones claras y accesibles durante los recorridos, lo que contribuirá al bienestar tanto de los turistas como de las personas residentes».

En concreto, se ha habilitado una línea de subvenciones de hasta 60.000 euros, por parte de la Concejalía de Turismo, con un máximo de 500 euros por guía y se costeará hasta el 50% de cada aparato. Los interesados pueden acceder a más información a través de la página web del Ayuntamiento de València.

Con esta medida, el consistorio busca reducir la contaminación acústica en la ciudad, «al optimar la comunicación entre guías y visitantes mediante el uso de estos dispositivos tecnológicos que eliminan la necesidad de elevar la voz en espacios públicos». Tal como explica la concejala de Turismo, Paula Llobet, «este esfuerzo responde al compromiso del ayuntamiento de garantizar un turismo de calidad que respete el entorno y el bienestar de los residentes».

Estas ayudas para subvencionar la compra de audioguías se enmarcan en las medidas que está impulsando Paula Llobet para tratar de frenar las críticas por la turistificación que sufren distritos como Ciutat Vella, la Malva-rosa, Russafa o el Cabanyal. La Federación de Asociaciones de Vecinos, y colectivos como Amics del Carme, Amics de Velluters, Amics de la Malva o la AVV del Cabanyal han denunciado en repetidas ocasiones las molestias que generan los turistas en estos barrios. De ahí, que se hayan adoptado algunas medidas que aún no han tenido el efecto deseado.

Por ejemplo, en abril, el Ayuntamiento de València presentó un Decálogo de Buenas Prácticas dirigido al colectivo de los guías turísticos que fija un límite de 25 personas para los grupos turísticos guiados que visitan la ciudad, cifra que se rebaja a 20 en Ciutat Vella, el distrito con más turistas por metro cuadrado de València que mayores problemas tiene por la proliferación de apartamentos turísticos o la llegada de cruceristas.

Por último, Visit Valencia ya tiene muy avanzada una app que permitirá organizar los flujos de turistas en tiempo real en las calles del centro, de forma que se evitarán aglomeraciones en puntos como la Catedral, el Micalet, el Mercado Central o la Lonja. Esto hará que los turistas disfruten más de la visita y los vecinos, así como los comerciantes del mercado, tengan menos molestias por la masificación y el ruido ambiental. ■

Miguel Ángel Montesinos



Una guía turística explica a un grupo de visitantes los lugares de interés de la ciudad.

Movilidad

La EMT bate otro récord de viajeros en verano con las rutas a l'Albufera como destino «top»

La compañía cierra la campaña estival con 26,6 millones de pasajeros, 3 más que en 2023
- Las visitas al lago para ver el atardecer están detrás de las grandes cifras de las líneas 24 y 25

M. D.
València

La EMT dio a conocer ayer el balance de resultados correspondiente a la temporada de verano, -los meses de junio, julio y agosto-, en el que presumió de haber logrado «la cifra mas alta registrada hasta ahora durante este período del año en la historia de la compañía». Son en total 26,6 millones de pasajeros, tres más que hace doce meses, «un 13,1% más», los que usaron este servicio,

Dentro del funcionamiento global de la red, cabe destacar la Operación Verano de EMT, que ofrecía más de 11,5 millones de plazas hacia las playas. Las 12 líneas mejoradas y reforzadas para llegar al litoral han transportado 10,2 millones de pasajeros, 1,3 millones más que en el mismo período del año pasado, es decir un 15,7% superior. En concreto, se trata de las líneas 18, 19, 23, 24, 25, 31, 32, 92, 93, 95, 98 y 99, que en algunos casos no llegan hasta las playas, y que han modificado su itinerario para alcanzar el mayor número de plazas de la historia hasta la costa.

Con el objetivo de fortalecer el servicio público de transporte, este verano EMT València ha planificado más de 58.700 turnos de trabajo, un 6,5% más que en 2023, lo que ha permitido reducir las supresiones en un 70% respecto al verano pasado.

El corredor de l'Albufera

Entre las cifras, las que más destacan son las del corredor de l'Albufera, donde prestan servicio las líneas 24 y 25, con notables diferencias respecto a la oferta del pasado verano. La creciente costumbre de ir a ver el atardecer en el lago puede estar entre las causas que ha ayudado a este crecimiento en el tráfico generado en las mismas -llegó a formar parte del programa de la Feria de Julio como servicio especial-. EMT València ha dotado dichas líneas con más recursos y una reorganización del servicio y, a través de dicho corredor, se han transportado 749.037 pasajeros con las líneas 24 y 25, frente a las 614.332 validaciones del verano pasado con las líneas 24, 25 y exprés. ■

Urbanismo

Polémica por la exención del canon a las empresas que harán pisos públicos

Urbanismo busca atraer a muchas empresas a su plan ● PSPV y Compromís acusan al PP de propiciar un negocio de 115 millones para los promotores

HORTENSIA GARCÍA
València

M. Á. Montesinos



Nuevas promociones en la Torre (Sociópolis).

Las fórmulas que explora la Concejalía de Urbanismo, con Juan Giner al frente, para aumentar el parque público de viviendas de alquiler en València, en concreto, la cesión a empresas promotoras de derechos de superficie de suelos municipales, no gustan a la oposición y enfrentan al gobierno de Mª José Catalá (PP y Vox) con Compromís y PSPV. El gobierno municipal, a través de su portavoz, Juan Carlos Caballero, justificó ayer, en la rueda de prensa posterior a la junta de gobierno, la cesión de suelos a 65 años para construir 200 pisos de alquiler en Nou Moles y La Torre. «En ocho años el gobierno progresista solo construyó 14», reprochó Caballero, quien aseguró sobre las cifras de negocio para las promotoras que se han difundido y que prevén rentabilidades del 300% e ingresos por alquileres de 315 millones, son «una estimación». La oposición, por su parte, recriminó al PP las ventajas que el pliego de condiciones da a las promotoras, como la exención del pago del canon.

> Urbanismo dice que es una fórmula ya conocida y la oposición habla de «chanchullos»

Fuentes de Urbanismo apuntan, por contra, que la decisión de echar mano del músculo financiero de las promotoras privadas no es el gran negocio si se compara con el mercado de renta libre ni el ayuntamiento es el primero que recurre a esta figura. La Generalitat ya ha recurrido a esta opción a la que finalmente solo se presentó una única empresa. Por eso, el pliego de condiciones del contrato de cesión del derecho de superficie de las cuatro parcelas municipales sitas en Nou Moles y La Torre, ahora en contratación, incluye «incentivos», como la exención del canon, para atraer a las empresas, apuntan en Urbanismo. «Esperamos que se presenten muchas», afirman.

Una decisión que el portavoz socialista, Borja Sanjuán, critica con contundencia. El PP «entrega política urbanística de esta ciudad a las empresas que quieren hacer negocio con la vivienda a costa de los vecinos y vecinas de València», asegura el portavoz socialista ante la decisión del concejal de Urbanismo de librar a las promotoras y constructoras del canon, que obtendrán un beneficio libre de impuestos de 115 millones de euros, que se paga habitualmente para quedarse con el suelo municipal.

En Urbanismo recalcan que el estudio económico realizado por una empresa externa (Raizde3) que avala el contrato de cesión de suelos, no lo ha hecho un «comisionista», como afirman los socialistas, de hecho es una empresa que ya trabajó con el anterior gobierno en la elaboración de este tipo de informes, apuntan. Subrayan que los pliegos los han redactado técnicos municipales y están supervisados por funcionarios de la Corporación. Matizan que el informe de intervención que advierte de el estudio de viabilidad económica del contrato no ha sido supervisado por un funcionario municipal es favorable.

La portavoz de Compromís, Papi Robles, ha asegurado que «cada vez que escucho al PP hablar de colaboración público-privada me pongo a temblar». El PP de Catalá «está abriendo la puerta otra vez a la corrupción a través del urbanismo y utilizando el problema de acceso a la vivienda, para volver a hacer chanchullos y negocios».■

Debate de la ciudad

Compromís propondrá la tasa turística y un tope a los alquileres

La portavoz, Papi Robles, apuesta por una ciudad más verde, limpia y segura y advierte de que serán «muy críticos» en el debate

Levante-EMV



Papi Robles, portavoz de Compromís en la ciudad de València.

R. L. V.
València

Compromís en el Ayuntamiento de València avanza que su papel en el debate sobre el estado de la ciudad previsto para el lunes será «muy crítico» con la «no gestión» y la «inacción» de la alcaldesa, María José Catalá (PP), y con «la única visión que tiene de trabajar por su imagen y no por la imagen» de la capital valenciana. Así lo apuntó ayer la portavoz de Compromís en el consistorio, Papi Robles, quien recalcó que el suyo es un «partido de gobierno» y planteará entre las 40 propuestas que presentará en ese debate la prohibición de más apartamentos turísticos en València, la aplicación de la tasa turística, la declaración de zona tensionada por los precios del alquiler y que esta sea una ciudad verde, limpia y segura.

Robles reprochó a la alcaldesa que haya convocado con «nocturnidad» y con poca antelación la sesión para analizar la situación de la capital valenciana, para que las entidades ciudadanas y la oposición «no tengan tiempo para organizarse, intervenir y explicar qué es lo que ven de la ciudad» en un «debate tan importante». «Intenta pillar a la oposición, pero se ha equivocado porque en verano hemos estado trabajando. Que no se preocupe que desde Compromís haremos un análisis exhaustivo y plantearemos propuestas» en favor de «un modelo de ciudad completamente diferente», dijo. Además, Papi Robles apunta que Catalá «ha forzado la fecha» del debate sobre la ciudad por la solicitud que Compromís había hecho para celebrar un pleno extraordinario en el que «hablar de la corrupción del PP». «Catalá quiere extender una cortina de humo sobre la realidad de la gestión del Partido Popular en esta ciudad. Por eso puso delante el debate de la ciudad», apuntó respecto a la convocatoria el lunes de las dos sesiones, una detrás de otra.

Entre las propuestas que presentará Compromís destacan las referidas a vivienda. En este sentido, Robles pedirá a Catalá que «saque del cajón del presidente de la Generalitat, Carlos Mazón la declaración de zona tensionada» por los precios del alquiler que se están alcanzando.■

Seguridad

Refuerzo policial ante las celebraciones universitarias

Habrá mayor presencia de agentes y más controles de alcoholemia en un inicio de curso que llega con récord de estudiantes

J. M. VIGARA/H. GARCÍA
València

Más de 136.000 estudiantes empezaron este lunes la universidad en València, en lo que se presenta como un curso de récord en alumnos. València es uno de los destinos universitarios tanto para estudiantes nacionales como extranjeros y del programa Erasmus, cada vez más solicitado. La llegada de miles de estudiantes a la ciudad y el inicio del curso viene acompañado todos los años de fiestas, especialmente en los barrios y zonas donde mayor concentración de residencias o pisos de universitarios se dan, como Benimaclet, la plaza de Honduras y el Cedro, conocidas zonas de ocio nocturnos a la vez, cuyos vecinos denuncian desde hace tiempo el problema del botellón y el ruido que sufren.

Para atajar en la medida de lo posible esta problemática y evitar excesos en las celebraciones festivas de inicio de curso en la Universidad, el Ayuntamiento de València tiene previsto reforzar la presencia y vigilancia policial en las zonas de ocio cercanas a las zonas universitarias situadas al norte de la ciudad.

Fuentes municipales informan así de que la Policía Local reforzará las tareas de prevención y seguridad en las zonas universitarias.

Germán Caballero



Vigilancia policial en la plaza de Honduras.

Los agentes locales llevarán a cabo controles de seguridad y de consumo de alcohol y drogas en el resto de zonas de la ciudad en las que se produzca una gran afluencia de público o se tenga conocimiento de eventos relacionados con el comienzo del curso universitario.

Los vecinos de Benimaclet, el barrio universitario por excelencia, aseguran que de momento no ha habido quejas en la asociación por la celebración de eventos festivos relacionados con el inicio de las clases en las universidades.

Además de la acción de vigilancia, la Policía Local de València ha llevado a cabo charlas de concienciación dirigidas a los universitarios extranjeros para prevenir no solo los excesos con el consumo de alcohol sino también las agresiones sexuales, que van al alza en la ciudad, según los últimos datos de criminalidad. ■

Educación

Dos colegios arrancan el curso con fallos en el bus

El autobús del CEIP de Castellar se quedó averiado una hora en la avenida del Cid

JOSÉ MIGUEL VIGARA
València

Dos colegios de València han iniciado el curso escolar con los mismos problemas de transporte que el año pasado para mayor hartazgo de alumnos y familias. Se trata del CEIP Rosa Llácer de Castellar-l'Oliveral y del Santo Ángel de la Guarda. Según fuentes del colegio de Castellar, donde estudian 75 alumnos, al menos 15 escolares y sus familias se han visto afectadas por las averías en los autobuses que transportan a los pequeños al centro. Con el agravante de que se han visto afectados cuatro niños con discapacidades y parálisis cerebral. Durante esta primera semana del curso, en el centro de Castellar ya ha habido incidencias y fallos en el servicio que presta la empresa Monbus cuatro de los cinco días, según explican fuentes de la comunidad escolar.

El momento más peligroso ocurrió el lunes cuando el autobús se paró en el túnel de la avenida del Cid durante una hora por una avería técnica y quedó expuesto a una posible colisión. Tras la incidencia del lunes se ha dado como solución fletar dos mini-buses, de los que uno de ellos, el que lleva la rampa para personas con movilidad reducida, es el que ayer por la mañana tampoco funcionó bien. Por otro lado, el portavoz del AFA del Santo Ángel de la Guarda, Antonio Richart, explica que en este centro, que lleva casi 9 años con barracones y con unas instalaciones en precario, también ha empeorado el servicio de transporte escolar con la vuelta a clase. En concreto, este portavoz explica que los autobuses habilitados por la Conselleria de Educación, que acercan a los niños a sus casas para evitar que tengan que desplazarse andando a los barracones, efectuaba hasta 4 viajes en el mismo día. Por la mañana, se recogía a los peques y se les llevaba al colegio. Y por la tarde, se hacían tres servicios para recoger a los niños que no se quedan al comedor, a los que comen en el centro y a los de actividades extraescolares.

Educación ha eliminado el de las 14 horas, el que atendía a los niños que no comen en el cole, lo que ha causado gran malestar en la comunidad escolar. Más teniendo en cuenta que en el Santo Ángel de la Guarda estudian una notable cantidad de pequeños pertenecientes a familias vulnerables. Además, «está habiendo graves problemas con los retrasos del autobús a las 15 horas, retrasos de una hora y de media hora todos los días». «Fuimos desplazados de forma forzosa y nos sentimos abandonados», concluyó este padre indignado. ■

HORARIOS DE MISAS

CIUTAT VELLA

▶ **Catedral.** Pl. Reina, s/n, **S.:** 8, 9, 9.45, 11, 12, 19 y 20 **D. F.:** 8, 9, 9.45, 11, 12, 13, 19, 20

▶ **Basílica Desamparados.** Pl. Virgen, s/n. **S.:** 8.30, 9.30, 11, 12, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30 **D. F.:** 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 18.30, 19.30, 20.30

▶ **Corpus Christi (Patriarca).** C/. Nave, 1. **S.:** 9, 19.30, 20.30 **D. F.:** 9, 12, 19.30

▶ **San Juan del Hospital (1).** Trinquete de Caballeros, 5. **S.:** 10, 12, 19 **D. F.:** 12, 13, 19, 20

▶ **Santo Tomás y San Felipe (2).** Plaza de San Vicente Ferrer, s/n. **Lab., S.:** 9, 10.30, 19.30 **D. F.:** 10, 11, 12, 18 (personas sordas), 19.30

▶ **Santos Juanes.** Pl. Mercado. **S.:** 10, 12.30, 19.30 **D. F.:** 10, 11, 12, 18.30

▶ **Santa Catalina y San Agustín.** C/ Nuestra Señora de Gracia, 1. **S.:** 9, 11, 19.30 **D. F.:** 8, 9, 10, 11, 12, 13, 19.15, 20.15

▶ **San Esteban.** Plaza de San Esteban, 1. **S.:** 8, 19.30. **D. F.:** 13, 19.30, 21.15

▶ **San José de Calasanz.** C/. Carniceros, 6. **S.:** 19 **D. F.:** 11.30, 19

▶ **San Miguel y San Sebastián.** Pl. San Sebastián, 1. **S.:** 19.30 **D. F.:** 11.30, 12.30, 19.30

▶ **Nuestra Señora del Pilar.** C/. Guillem de Castro, 42. **Laborables:** 19 horas **D. F.:** 10, 12 y 19

▶ **Ermita de Santa Lucía.** C/ Hospital, 15. **Lab. (excepto lunes), D. F.:** 10

BENIMACLET

▶ **San Lorenzo Mártir.** C/. Albocàsser, 14. **S.:** 20 **D. F.:** 9, 12, 20

BENICALAP

▶ **Capilla Colegio Niño Jesús.** C/. San Clemente, 1. **Laborables:** 7.10

▶ **Hospital Arnau de Vilanova.** C/ San Clemente, 12. **Laborables:** 9.15 **S. y vísperas:** 17

▶ **San Josemaría Escrivá.** C/ S. Clemente, 14. **Laborables, S:** 10, 19.30 **D. F.:** 10, 12, 13, 19.30

▶ **Santiago Apóstol** C/ Doctor Seguer, 4 (Beniferri). **S., vísperas:** 18.00 horas. (Del 1 de mayo al 30 de septiembre será a las 20.30.)

▶ **San Roque.** Pl. Nueva Iglesia. **S.:** 20 **D. F.:** 11.30

PLA DEL REAL

▶ **San Alberto Magno.** C/. de Menéndez y Pelayo, 27. **S.:** 20 **D. F.:** 11, 13, 20

▶ **San Isidoro.** Plaça Jaume Roig, 23. **S.:** 9.30, 20 **D. F.:** 10, 12, 13, 20.30

▶ **San Juan de Ávila.** C/. Alemania, 1. **S.:** 20.30 **D. F.:** 11, 13, 20.30

▶ **San Pascual Bailón.** C/. del Dr Moliner, 10 **S.:** 20 **D. F.:** 11, 20

▶ **Hospital Clínico.** Avda. Blasco Ibáñez, 15. **S.:** 7.30, 9.15 **D. F.:** 10, 17.30

EIXAMPLE

▶ **Santo Ángel Custodio.** C/. Reina Doña Germana, 37. **S.:** 9, 12, 19, 20 **D. F.:** 10, 12, 19, 20

▶ **San Bartolomé y San Miguel.** C/. Duque de Calabria, 3. **S.:** 9, 10, 11, 18, 19 **D. F.:** 11, 12, 13, 19, 20

▶ **San Vicente (Dominicos).** C/. Cirilo Amorós, 54. **S.:** 20 **D. F.:** 12, 13, 20

▶ **San Juan y San Vicente.** C/. Isabel la Católica, 13. **S.:** 8, 11.30, 12, 19.30 **D. F.:** 10.30, 12, 19.30

▶ **San Valero y San Vicente.** C/. Padre Parera, 6. **S.:** 18.30, 19.30 **D. F.:** 11.30, 12.30, 19.30

▶ **Real Parroquia San Andrés.** C/. Colón, 8. 46004 **Laborables, S.:** 11, 19 y 20 **D. F.:** 11, 12, 13, 19 y 20

EXTRAMUROS

▶ **El Buen Pastor.** C/. Erudito Orellana, 22. **Lab.:** 9 y 20 **S.:** 19 y 20. **D. F.:** 11, 12 y 20

▶ **Cristo Rey.** C/. San Vicente, 126. **S.:** 19 **D. F.:** 12 y 20

▶ **San Fernando Rey.** C/. Almoines, 1. **S.:** 20 **D. F.:** 10, 11.30, 20

▶ **Nuestra Señora del Socorro.** C/. Marqués de Zenete, 14. **S.:** 8.30, 18.30, 19.30 **D. F.:** 9, 11, 12, 19.30

▶ **San Vicente Mártir.** C/. Ermita, 1. **S.:** 9, 20.30 **D. F.:** 10, 13, 20.30

▶ **San Jorge Mártir.** C/. de la Pianista Amparo Iturbi, 26. **S. y víspera festivos:** 20 **D. F.:** 10 y 12

MARÍTIMO

▶ **Patriarca San José.** Avda. Puerto, 153. **S.:** 20 **D. F.:** 11, 20

▶ **Jesús Obrero-San Mauro (4).** C/ Noguera, 11. **S.:** 19.30 **D. F.:** 10, 12

▶ **Sagrada Familia.** C/. Doctor Manuel Candela, 52. **S.:** 19.30 **D. F.:** 10, 19.30

▶ **Nuestra Señora de Lourdes.** C/. Manuel Martí Sánchez, 23. **S.:** 19.30 **D. F.:** 10, 12 (misa familias), 19.30. Exposición al Santísimo Sacramento, jueves, de 10 a 13 h.

▶ **Nuestra Sra. del Rosario.** Pl. Rosario, 4. **S.:** 20 **D. F.:** 12, 20

▶ **Santa María del Mar.** C/. Tribunal de les Aigües, 3. **S.:** 9, 19.30 **D. F.:** 10, 12.30, 19.30

L'OLIVERETA

▶ **Santo Domingo Savio y San Expedito Mártir.** C/. Mariano Ribera, 20. **S.:** 9, 20 **D. F.:** 9, 12, 20 **L.:** 9, 20

PERIFERIA

▶ **Nuestra Señora Desamparados.** C/. Alta del Mar (Nazaret). **S.:** 20 **D. F.:** 9, 11.30, 13

▶ **Nuestra Señora de la Misericordia.** Pl. Iglesia (Campanar). **S.:** 20 **D. F.:** 9, 11, 20

▶ **Nuestra Señora de Montserrat.** Cra. Malilla, 95. **S.:** 19.30 **D. F.:** 9.30, 12

▶ **Sagrado Corazón de Jesús.** Pl. Patraix, 21. **S.:** 20 **D. F.:** 9, 12, 20

▶ **Santa Cecilia.** C/ Juan Ramón Jiménez, 24. **S.:** 19.30 **D. F.:** 9, 12, 21

▶ **María Auxiliadora.** Avda. la Plata, 10. **Lab., S.:** 19. **D. F.:** 9, 12, 19. (Julio y agosto, **D. F.:** 9, 12.)

S.: sábado **D.:** domingo **F.:** festivos

QUIERO SER FALLERA MAYOR DE VALÈNCIA

Una auténtica metamorfosis. María Martínez pidió ser fallera en una familia poco fallera... que acabó con su padre presidente de la comisión y de la Agrupación.

La «farmacéutica del barrio» en su máxima expresión

MOISÉS DOMÍNGUEZ
València

La historia fallera en casa de María Martínez es el de una conversión absoluta. El relato tiene gracia: «Mis padres no eran falleros. De los que se iban de viaje en Fallas. Pero vivimos en la calle San Ignacio de Loyola y una de las compañeras de la farmacia es de la comisión de toda la vida. Tenía una niña pequeña como lo era yo y me llevaban a la falla a jugar. Insistí mucho para que me apuntaran y lo conseguí con cinco años. Luego apuntaron a mi hermana, me hicieron de regalo ser fallera mayor infantil y ahí empezaron a conocer el mundo del sector, de la comisión, les gustó mucho, luego mi hermana fue también fallera mayor infantil...» y por acumulación, o por lo que sea... «dos años después mi padre acabó siendo presidente de la comisión y lo fue durante cuatro años». Pero esperen, que hay más: «Luego dio otro paso y fue presidente de la agrupación». Es Juan Martínez. «Ya ves, de no ser falleros a serlo del todo».

En lo profesional también hay mucho barrio. «Soy farmacéutica en la farmacia familiar. Era de mi abuela y luego de mi madre. Cuando acabé la carrera me incorporé». Adivinan como se llama, sobre todo si se conocen el barrio: «Carmen Utrillas, claro», en Fernando el Católico. «Allí estoy para ayudar y recomendar a la gente en todo lo que necesiten». Tercera generación de mujeres farmacéuticas. «En su momento, como mi abuela estudió en Barcelona y mi abuelo era juez, se movieron bastante, y primero la tuvo en Chiva y después ya en València. Llevan muchos años.

Todo lo que relata evoca el barrio: «mi vida era salir de las extraescolares en Jesús y María y pasar la tarde en la farmacia, donde teníamos un cuarto para estudiar». Y a pesar de que eso lo carga el diablo... «no, de niña no he hecho la trastada de ingerir un medicamento». De ver el trasiego a profesionalizarse simplemente fue una cuestión de tiempo. «Siempre quise dedicarme a las ciencias de la salud y ahora mi hermana también va por el camino farmacéutico». Para ser Utrillas & Utrillas.

MARÍA MARTÍNEZ UTRILLAS
FALLA SAN IGNACIO DE LOYOLA
25 años

El Martínez es «de Chella» y la familia materna remite a Teruel. «De Celadas y de Villarquemado», pero la toga del abuelo acabó llevándoles a València. Un trasiego que ella ha multiplicado, porque está muy viajada. «Aprovecho siempre que puedo para salir. ¿Sitios raros?: he estado en Tailadia pero dos veces, que con una no da para vero todo. También me gustó mucho Japón... pero lo que tiene grabado es el Erasmus. «Lo hice en Finlandia y fue una de las experiencias más bonitas de mi vida, con amistades que mantengo, como un grupo de alemanes que vienen a Valéncia. Cuando regresé decidí hacerme un recuerdo: es «Gracias» en finés: «kiitos»».

Ahora viven en casa la primera Fonteta «y estamos muy ilusionados». Y con el trankimazin al alcance de la mano. ■

Gastronomía

El World Paella Day vuelve a La Marina con el concurso mundial en vivo

R. L. V.
València

«Paella, un idioma universal» es el lema que presentará este año el World Paella Day que, el 20 de septiembre, se plantea reforzar la idea de que la paella «no solo es un plato, sino una forma de conectar culturas y unir a personas de todo el mundo». Durante la jornada (que siempre es el mismo día del calendario), se insta a mostrar en redes sociales las creaciones llevadas a cabo en el recipiente típico. A la vez que, en el «cap i casal», se organiza un concurso internacional con ese mismo objetivo. Este año vuelve a La Marina –en 2023 fue en la Plaza del Ayuntamiento– y participarán cocineros de Irlanda, Francia, Italia, Rumanía, Bulgaria, Colombia, México, Perú, Puerto Rico, Emiratos Árabes, China y Japón. La Marina permitirá disfrutar en vivo del espectáculo. Entre las 10:00 y las 14:00 horas se realizará una demostración de cocina (show cooking) en directo, y se podrán degustar diferentes paellas a precios populares.

Desde el viernes 13 de septiembre hasta el jueves 19, el trofeo del World Paella Day Cup, diseñado por el artista fallero José Luis Platero, estará expuesto en el Mercado Central de València. ■

Agenda sábado, 14 de septiembre de 2024

Información recopilada por Arnau Alcaide | agenda@levante-emv.com

UN TEATRO MUY REAL



PENSIONISTAS

Tres mujeres han enviudado a causa de la Covid-19 y se ven obligadas a compartir sus exiguas pensiones. En **Teatre Talia** (c/ Cavallers, 31), a las **20 horas.** Desde 18€.

TEATRO

CORAL ROMPUT
Marina Alegre teatralitza el mític poema Coral Romput, dedicat a la mort de la filla del poeta de Burjassot. **Teatre Escalante** (Barques, 15) **a les 20 h.**

VIII CICLE ESCÈNIQUES CUIR: JTDQNHD. FERNANDO TROYA
Jugamos tan duro que nos hacemos daño. Un proyecto en desarrollo en formato de solo, de coreografía e interpretación propia, sobre identidad y representación. En el **Carme Teatre** (Gregori Gea, 6) **a les 19 h.** Des de 11 €.

LA CENA DE LAS TENTACIONES
Lo que comienza como una simple cena entre vecinos se convierte rápidamente en una velada llena de revelaciones. **Teatro Carolina** (Rugat, 10) **a las 20 h.** Desde 12,5 €.

PAELLA
Amparo y Federico son una pareja en crisis que trabaja en la misma empresa. Comedia. **Sala Russafa** (Dénia, 55) , **19 h.** Desde 16€.

LA BÍBLIA 2: MOISÉS CONTRAATACA!
Segona entrega d'esta sàtira anticlerical al **Micalet** (Guillem de Castro, 73) a **les 20 h.** 15 €.

RÍETE MUERTE
La muerte ha dimitido en esta obra de Mage Arnal. **Espacio Inestable** (Aparisi i Guijarro, 7) **a las 20.30 h.** Desde 11 €.

GOYO JIMÉNEZ. MISERY CLASS
Espectáculo de humor. **Teatro Olympia** (San Vicente Màrtir, 44), a las **21 h.** Desde 24€.

CINEMA

LA FILMOTECA
Projecció de «Fallen leaves» a las 18 h. y «Desorden» a las 20 h.

MÚSICA

MIKEL IZAL
A les 17 h. en la **Ciutat de les Arts i les Ciències** (Professor López Piñero, 7). Des de 46€.

OTROS

VI MIGRATS CIRC: CUINA
Espectacle de pallassos en valencià (clown). **A les 19 h. a l'Espai Inestable** (C/ d'Aparisi i Guijarro, 7). Des de 7€.

XVII JORNADA DE PORTES OBERTES
Recorregut lliure per l'edifici, tallers educatius, recitals lírics, un concert simfònic i servei de restauració. **Les Arts,** (Professor López Piñero, 1), a les **11 h.**

DAVANTAL
Descobreix la història de la peça de roba més unisex: el davantal. Des de l'origen, diferents oficis –alguns ja desapareguts– han fet ús de tota mena de davantals. Aprén i confecciona't el teu davantal. Gratuït a **l'Etno a les 12.30 h.** (Corona, 36).

Más información en la página de Cartelera

Investigan un posible crimen machista

Buscan en un bajo de Campanar restos de una mujer desaparecida en abril

La policía levanta el suelo del local y rastrea sin éxito con perros especializados en localización de cadáveres ante las sospechas de que Natalia Solomykina, 38 años, pudiera estar enterrada allí

I. CABANES/T. DOMÍNGUEZ
València

Tras más de veinte horas de intenso trabajo, levantando todo el suelo de un bajo de la calle Conchita Piquer de València, sacando escombros y tratando que los perros adiestrados en localización de cadáveres dieran alguna señal de esperanza para encontrar a Natalia Solomykina, la mujer ucraniana de 38 años desaparecida desde el pasado mes de abril, la Policía Nacional finalizó sin éxito la búsqueda, al menos por el momento, de los restos humanos de la víctima de esta desaparición inquietante.

Las sospechas del grupo de Homicidios de la Policía Nacional recaen sobre su marido, quien denunció su desaparición el 25 de abril en una comisaría de València. Pese a haber sido interrogado en varias ocasiones, los investigadores no han encontrado nada como para detenerlo, ya que este sostiene que no tiene relación alguna con su desaparición. El sospechoso autorizó precisamente el registro en el local, propiedad de su mujer, sabedor de que la policía no iba a encontrar nada que lo incriminara.

La policía sospecha que esta mujer de 38 años, propietaria de varios bajos comerciales en València, habría sido víctima de un posible crimen machista. Como adelantó **Levante-EMV** en su edición digital, la Policía Nacional buscaba desde el jueves el cadáver de esta mujer ucraniana en un bajo comercial del barrio de Campanar, ante la sospecha de que hubiera sido asesinada y enterrada en ese lugar.

En los trabajos, que comenzaron a las nueve de la mañana del jueves, hasta las 20.30 horas de la tarde, y que prosiguieron ayer desde la misma hora hasta las siete de la tarde, participaron agentes de la Policía Científica, así como del Grupo Operativo de Intervenciones Técnicas (GOIT) y perros adiestrados y especializados en la localización de restos humanos, venidos desde Madrid.

Natalia Solomykina, una mujer ucraniana de 38 años y de buena familia, se encuentra desaparecida desde el 25 de abril. Foto: Fernando Bustamante.

La policía centró los trabajos en levantar prácticamente la totalidad del suelo del local, que lleva años cerrado al público. Primero iniciaron el trabajo con una máquina percutora y excavadora con la que cuenta el GOIT, pero debido a problemas logísticos tuvieron que continuar a mano con un martillo percutor. Los agentes –tanto investigadores como de científica y del GOIT– fueron sacando con capazos todo el escombro hasta un contenedor de obra colocado en el exterior del bajo para poder retirar todo el material del suelo levantado en busca de los restos de la mujer desaparecida.

18 años cerrado al público

El bajo comercial que ha sido peinado de arriba a abajo y perforado por la policía en busca de los restos de Natalia llevaba cerrado al público desde el año 2006, cuando se trasladó a otro local próximo un negocio de pelucas que durante tres años estuvo en este bajo alquilado de Campanar. Los vecinos recuerdan que inicialmente fue un ultramarinos, en los años 80. Hace dos meses el mismo fue alquilado por el marido de la desaparecida y principal sospechoso. «Habían empezado a hacer reformas hace un par de semanas», apuntó una vecina. Este hecho hizo sospechar todavía más de que podía encontrarse oculto el cadáver de Natalia.■

Agresión con ácido

A prisión por rociar con salfumán a su pareja tras denunciarle

La víctima acudió días antes al cuartel de Bétera para informar de que su pareja «trapichea»

I. CABANES
València

Una mujer se encuentra hospitalizada en estado grave tras haber sido agredida por su compañero sentimental, quien presuntamente le habría rociado con salfumán, provocándole lesiones de gravedad. El presunto autor de este ataque de violencia machista fue detenido por agentes de la Guardia Civil y de la Policía Local de Bétera y ha ingresado en prisión provisional, según ha podido confirmar este periódico.

Se da la circunstancia de que apenas unos días antes de sufrir el ataque, la víctima había acudido al cuartel de la Guardia Civil de Bétera a informar sobre las presuntas actividades ilegales de su pareja, con el que había tenido una discusión y a quien también denunció por malos tratos, aunque posteriormente no ratificó dichas acusaciones.

Unos días después, en la madrugada del pasado domingo, esta misma mujer alertó al teléfono de emergencias 112 diciendo que no se podía mover porque tenía quemaduras graves. Tras ser evacuada a un hospital de València, la víctima relató que el viernes su pareja le había rociado con ácido, al parecer salfumán, según las averiguaciones de la Guardia Civil.■

Bilbao

Se atrinchera tras acuchillar a sus padres

EFE
Bilbao

Un hombre, que amenazaba con suicidarse arrojándose desde su vivienda, hirió ayer a sus padres con un arma blanca en el domicilio familiar en Bilbao, en el barrio de San Adrián. Las heridas sufridas por los padres, ambos octogenarios, no son de carácter mortal, aunque fueron trasladados a un centro hospitalario.

La Ertzaintza investiga si el hombre atrincherado es el conductor que esa misma mañana cayó con su coche desde la cuarta planta del aparcamiento del aeropuerto de Bilbao, sin sufrir lesiones, y huyó del lugar

Este mismo hombre ya había protagonizado anteriormente otros incidentes en el barrio, entre ellos salir desnudo al balcón de su vivienda. Tras tres horas atrincherado el hombre saltó al vacío y está hospitalizado.■

Crisis política tras las elecciones del 28 de julio

Venezuela convoca al embajador español y escala el choque diplomático

El Gobierno de Maduro también llama a consultas a su representante en España después de que Robles lo calificara de «dictadura» ● González y Rajoy se reúnen con Edmundo González en Madrid



Fundación Felipe González



Edmundo González, junto a Felipe González en Madrid.

PP / Efe



Edmundo González y Mariano Rajoy, ayer por la mañana en Madrid.

MARIO SAAVEDRA
PILAR SANTOS
Madrid

El Gobierno de Nicolás Maduro ha decidido escalar el choque diplomático con España. Después de que la ministra de Defensa, Margarita Robles, calificara de «dictadura» al Gobierno chavista, el ministro de Exteriores de Venezuela, Yván Gil, anunció su decisión de convocar al embajador español en Caracas, Ramón Santos Martínez, y de llamar a consultas (hacer que regrese temporalmente) a su representante diplomática en España, Gladys Gutiérrez.

El jefe de la diplomacia española, José Manuel Albares, evitó en todo momento calificar al Gobierno bolivariano de dictadura. Ayer mismo rechazó hacerlo porque como ministro debe, dice, acercar posturas: «No soy un politólogo ni un catedrático de Derecho constitucional», afirmó. Trata de mantener un equilibrio dialéctico en todo momento desde las elecciones del 28 de julio, que han terminado con el líder de la candidatura opositora, Edmundo González, refugiado en España. El Gobierno no ha querido declararle aún como presidente electo de Venezuela, a pesar de que la oposición ha publicado las actas que demostrarían su victoria en las urnas. Tampoco ha proclamado su triunfo, como sí han hecho otros países como Estados Unidos.

El ministro Yván Gil calificó de «insolentes, injerencistas y groseras» las declaraciones de la ministra de Defensa española, tras las que el Gobierno del país iberoamericano «ha decidido llamar a consultas a la embajadora venezolana acreditada ante el Reino de España, Gladys Gutiérrez», reza un comunicado. Gil también indicó que el embajador español deberá comparecer este viernes en la sede del Ministerio del Poder Popular para las Relaciones Exteriores.

Llamar a consultas a un embajador propio en un país (hacer que regrese temporalmente) y convocar al extranjero es un paso muy frecuente en las relaciones diplomáticas entre los países que sirve para mostrar enfado, pero que no tiene por qué suponer medidas que permanezcan en el tiempo. El choque diplomático con Venezuela recuerda al que se inició en mayo de este año con Argentina.

Mientras tanto, el PP distribuyó ayer imágenes de la reunión que el expresidente del Gobierno Mariano Rajoy mantuvo por la mañana con Edmundo González. El encuentro se produjo en el despacho que Rajoy tiene en el centro de Madrid como exjefe del Ejecutivo. La reunión es la primera entre un político del PP con González, que el jueves se vio con Pedro Sánchez en

> El ministro de Exteriores venezolano calificó de «insolentes e injerencistas» las palabras de Robles

la Moncloa. Fuentes del partido conservador apuntan que miembros de la oposición venezolana les explicaron que Sánchez había prohibido al político venezolano aparecer con ningún político del PP antes de ir a la Moncloa.

Feijóo, en Grecia

Al líder de los populares, Alberto Núñez Feijóo, le era imposible recibir ayer a González porque estaba en Grecia en una visita para conocer de primera mano la situación que vive ese país ante la llegada de inmigrantes irregulares. Ante ese impedimento, la dirección del PP decidió que fuera Rajoy el que mostrara a González el apoyo de la formación. Por ahora, según fuentes de Génova, no hay ninguna previsión de que Feijóo se reúna con González en los próximos días.

La llegada del líder opositor a España cogió a los principales políticos españoles con una agenda internacional movida. Sánchez estuvo entre el domingo y el jueves en China y Feijóo, el último tramo de la semana, en Grecia.

Edmundo González también se vio ayer con el expresidente Felipe González (PSOE). Ambos se conocieron en Ginebra en 1975, cuando el español estaba en la clandestinidad. La fundación de Felipe González informó de la reunión en una nota de prensa en la que se habla del asilado como «presidente electo de Venezuela», una expresión que el PP sí defiende. De hecho, los populares impulsaron este miércoles en el Congreso una iniciativa simbólica, sin consecuencias jurídicas, para reconocer al líder opositor como «presidente electo» de Venezuela, algo que Feijóo, según dijo en unas declaraciones a la prensa en Atenas, espera que se repita la próxima semana en el Parlamento europeo.

El Ejecutivo de Sánchez defiende no llegar tan lejos por ahora para facilitar las discretas negociaciones que se están dando entre el régimen de Maduro y la oposición, para encaminar a Venezuela hacia una transición. El equilibrio de Moncloa, no obstante, se rompió el jueves por la noche cuando Margarita Robles calificó el sistema venezolano como «dictadura».

A las pocas horas, el régimen de Maduro, que ya había mostrado su enfado por la declaración del Congreso del miércoles, anunció su decisión de convocar al embajador español en Caracas y de llamar a consultas a su representante diplomática en España.

Según Esteban González Pons, vicesecretario de institucional del PP y también eurodiputado, Robles dijo «la verdad» al calificar de «dictadura» Venezuela. «Pedro Sánchez no sabe, no quiere o no es libre» para hacer lo mismo, dijo desde Atenas, donde estaba con Feijóo. «[El presidente del Gobierno] está poniendo paños calientes a los criminales y con eso cree que se portarán bien, no es verdad. El Gobierno que no respeta la libertad no la va a respetar en ningún caso», remachó.

Pons criticó que el Gobierno de Sánchez retirara el embajador de Argentina, que «es una democracia», y «lo mantenga en Venezuela, que es una dictadura». «Ha llegado la hora de normalizar las relaciones con Argentina y normalizarlas con Israel, que son democracias, y poner al régimen venezolano donde se merece, que es, como ha dicho Robles, una dictadura», reclamó.

Estos últimos meses, la embajadora española en Tel-Aviv fue convocada por el Gobierno israelí en varias ocasiones y Albares también la llamó a Madrid para comentar las relaciones entre ambos países, pero España no llegó a retirar a su principal representante diplomática estos últimos meses de tensión por la guerra de Gaza. ■

Política migratoria

Feijóo exige en Grecia una alianza europea contra la inmigración irregular

El líder del PP reclama movilizar fondos comunitarios tras reunirse con Mitsotakis y acusa a Sánchez de aumentar las entradas ilegales en España

PALOMA ESTEBAN
Madrid

Alberto Núñez Feijóo pidió una «alianza europea contra la inmigración irregular» después de reunirse con el primer ministro de Grecia, Kyriakos Mitsotakis, en un claro mensaje a la Unión. El líder del PP se desplazó hasta Atenas para verse con el líder de los populares griegos y también mantuvo un encuentro con el titular de Migración y Asilo, Nikos Panagiotopoulos. La imagen buscada era la de una advertencia a todo el continente con dos de los países frontera –y que en este momento son la principal puerta de entrada de inmigrantes ilegales– juntos. Feijóo también ha alabado en los últimos días el modelo de contención de la italiana de ultraderecha Giorgia Meloni. Y en el ámbito de la política nacional se ha lanzado a arrebatar la agenda de la inmigración a Vox.

El líder del PP fue muy duro con Pedro Sánchez después de verse con los dos representantes del Gobierno heleno. Feijóo aseguró que el Ejecutivo de PSOE y Sumar tiene «una política de inmigración inexistente» y que «solo intenta repartir entre las CCAA el problema» sin ninguna medida o protocolo de actuación conjunta liderada desde el ámbito nacional. «Intenta repartir el problema entre todo el territorio. Y eso no es una política migratoria», afirmó Feijóo, después de haber asegurado que «la mayor llegada de migrantes irregular se ha producido con el PSOE». «Y no es una crítica. Son datos concretos», zanjó.

España, a la cabeza

Las cifras oficiales sitúan a España a la cabeza de las entradas irregulares –en agosto Interior apuntaba a un 66% más que el año pasado–, especialmente por la ruta canaria que no ha hecho más que crecer este verano. El principal país emisor es Mauritania, que además recibe a ciudadanos de otros países del avispero en el que se ha convertido el Sahel.

Después de anunciar que Grecia será el primer país que visite de una gira que pretende hacer por la Unión para seguir ahondando en el desafío migratorio –que afrontan con más vehemencia los países del sur– y tras defender la iniciativa del PP para reconocer a Edmundo González como presidente electo en el Congreso (culpando al Gobierno de Sánchez de «no defender la democracia de Venezuela»), Feijóo repitió una y otra vez que las fronteras españolas y griegas «son europeas en realidad».

Diego Puerta / Europa Press



Kyriakos Mitsotakis y Alberto Núñez Feijóo, en Atenas, ayer.

> La imagen buscada era la de una advertencia a todo el continente con dos países frontera juntos

El objetivo, como también reconoció el líder del PP en todo momento, sigue siendo involucrar a las instituciones europeas, movilizar fondos comunitarios, reforzar la vigilancia fronteriza a través de Frontex y exigir la colaboración de terceros países: «Y si no la hay, tiene que haber consecuencias», advirtió. El PP está convencido de que todos los países de la UE –incluidos algunos gobernados por socialdemócratas como Alemania– están endureciendo sus políticas de control en las fronteras. Todos, dicen, menos España. Y de ahí la creciente presión, que irá a más también en los debates que se sucedan en Europa.

Según detalló Feijóo en una rueda de prensa, en la conversación mantenida con Mitsotakis y el ministro de Migración, ambos compartieron las experiencias de sus respectivos países. Feijóo explicó las medidas propuestas y recogidas en el último plan pactado con Coalición Canaria a la espera de una respuesta del Gobierno de Sánchez. Y también puso en valor todos los avances que Grecia ha ido haciendo con sus nuevas políticas migratorias, a pesar de que los datos de inmigración irregular siguen siendo altos.

«La situación más difícil»

El dirigente conservador aseguró que Europa «está quizá en la situación más difícil que ha enfrentado desde la Segunda Guerra Mundial» por la rivalidad que tiene Occidente y las democracias europeas con el modelo chino-ruso apoyado por Irán o Corea del Norte. «Y ante ese escenario no podemos dudar. Siempre tenemos que estar con la libertad, la seguridad y la democracia. Compartimos esta posición en la Guerra de Ucrania, en los conflictos de Oriente Medio, y en los escenarios en lo que se refiere al Indo-pacífico, donde la situación es más contenida pero nos jugamos mucho. Ahora también en Venezuela», remató Feijóo, evidenciando que la conversación con el dirigente griego fue bastante más allá de lo europeo.

Ya no es la «oveja negra»

Lo que también quiso poner en valor Feijóo fue la situación económica de Grecia, «que ha dejado de ser la oveja negra de la UE». El líder popular defendió «el gran sacrificio y el ejemplo de los ciudadanos griegos» –en referencia a los fuertes recortes de los últimos años– que ha permitido al nuevo gobierno conservador «bajar impuestos, reducir la deuda pública y tener una agenda social de Vivienda y políticas de apoyo a la familia». ■

Canarias

La Fiscalía vigilará el registro de menores inmigrantes

EL PERIÓDICO
Las Palmas de Gran Canaria

La Fiscalía identificará a aquellas personas de la Dirección General de Protección de la Infancia del Gobierno de Canarias que se amparen en el nuevo protocolo aprobado por la comunidad autónoma para no acoger en sus centros a niños llegados en cayuco e investigará si han cometido un delito de abandono de menores o de otro tipo.

En un decreto difundido ayer, la fiscal superior de Canarias, María Farnés Martínez, da instrucciones a todos los fiscales de las islas ante «la negativa de la Dirección General de Protección de la Infancia» a la acogida de menores inmigrantes en centros de la comunidad autónoma después de que hayan sido «debidamente reseñados» según el protocolo nacional de 2014.

Por su parte, el presidente del Gobierno de Canarias, Fernando Clavijo, señaló ayer que el nuevo protocolo publicado por el ejecutivo autonómico para acoger a menores migrantes está orientado a «garantizar la seguridad de los niños». En su opinión, «no era normal que sin tomar huella, fotografía o identificar los niños fuesen entregados a una oenegé, ni siquiera a la comunidad autónoma». Por ello, y en vistas de que la situación migratoria «se va a convertir en ordinaria y es estructural», se trata de «dotar de seguridad» para que los menores estén protegidos bajo la custodia o la atención inmediata de una administración pública.

«Está hecho con toda la buena intención. Nos hubiese gustado haber tenido más fluidez con el Gobierno de España para pactar las cosas, pero si no se quieren sentar es complicado avanzar, y lo que nosotros no vamos a hacer es ser cómplices, porque en estas situaciones no hacer nada también es una decisión», explicó.

Clavijo también mostró su deseo de que el vicepresidente de la Comisión Europea, Margaritis Schinas, que visitará las islas el próximo miércoles, traiga «soluciones, empatía y cariño» ante la crisis migratoria que sufre Canarias. ■

LA CARRERA A LA CASA BLANCA

Los grandes desafíos que están en juego en las elecciones norteamericanas

Harris intenta atraer a moderados e independientes y a republicanos desencantados ● Trump pasa más por arañar votos en partes del electorado tradicionalmente demócratas como los latinos y negros

Peter Morgan / AP / Etienne Laurent / Riik S. Lesser / Eric Gay/ Efe





La fachada de la Bolsa de Nueva York. A la derecha, un policía y varios inmigrantes en la frontera con México.





Policías, tras el tiroteo en un colegio en Georgia. A la derecha, protesta contra las restricciones al aborto.

IDOYA NOAIN
Nueva York

En EEUU solo el 25% de los ciudadanos están satisfechos con cómo van las cosas en el país según los últimos datos de Gallup. Es el porcentaje más bajo antes de las elecciones presidenciales desde 2008. Y la opción que tienen los estadounidenses para intentar cambiar las cosas es votar por Donald Trump, un republicano que ya ocupó la Casa Blanca y que ha retomado como principal mensaje su descripción apocalíptica de una nación «que se muere» y «en declive» que solo él puede retornar a su supuesta grandeza, o Kamala Harris, la vicepresidenta en el Gobierno de Joe Biden, que propone «un nuevo camino hacia delante» a la vez que defiende los logros de la presidencia demócrata.

En un país polarizado hasta el extremo, las bases de los dos se mantienen firmes, por lo que volverán a ser los votantes de un puñado de condados en los siete estados bisagra los que decidan el ganador y muchos de ellos siguen indecisos. Harris está intentando atraer a moderados e independientes y a republicanos desencantados mientras la estrategia de Trump pasa más por arañar votos en partes del electorado tradicionalmente demócratas como los latinos y los negros y, sobre todo, llevar hasta las urnas a republicanos que no votan.

Más allá de filias y fobias personales, son las propuestas políticas, que por ahora ni Trump ni Harris han detallado en exceso, las que mueven y moverán a los votantes. Hay una serie de grandes temas que guiarán su decisión y, con ella, el futuro de EEUU.

ECONOMÍA. A día de hoy en todos los sondeos generales aparece como la cuestión a la que más importancia da el electorado. Según datos del centro Pew, para un 81% de los votantes ya registrados será la que más pese a la hora de tomar su decisión, incluyendo un 93% de los republicanos y un 68% de los demócratas. En esta campaña ha resucitado con fuerza especial la pregunta que dejó como guía para todas las elecciones Ronald Reagan en un debate en 1980 con Jimmy Carter: ¿Están mejor hoy que hace cuatro años? Y la esperanza de Trump es que para muchos, incluyendo demócratas, la respuesta es no.

Ante esa sensación, Harris postula la creación de una «economía de oportunidad». Propone prorrogar los recortes de impuestos que se aprobaron bajo el mandato de Trump a quienes ingresan menos de 400.000 dólares anuales que a diferencia de los que benefician a las rentas más altas y corporaciones, expiran el año que viene. También propone elevar la carga fiscal a los más ricos y a las grandes empresas (aunque rebajando el porcentaje que había propuesto Biden) y dar ventajas fiscales a familias y pequeños negocios, entre otras medidas. Pero hay vaguedad en detalles de cómo pretende financiar todo o compensar el coste para las arcas públicas.

> Solo el 25 % de los ciudadanos están satisfechos con cómo van las cosas en el país, según Gallup

Lo mismo sucede con el programa de Trump, que es incluso más raquítico en anuncios específicos. Uno de sus elementos centrales es la imposición de aranceles a las importaciones (de hasta el 66% en el caso de China y de entre el 10% y el 20% para el resto), una medida que los economistas sugieren que acabaría teniendo impacto directo negativo en los bolsillos de los estadounidenses.

INMIGRACIÓN. La promesa del republicano es una deportación masiva, «la mayor de la historia», aunque no ha especificado cómo se desarrollaría. Y en su plan entra profundizar en medidas que ya tomó en su primer mandato, como obligar a los migrantes a «quedarse en México» mientras se tramitan sus peticiones de asilo o ampliar el veto de llegada de ciudadanos de países musulmanes que ya impuso, así como detener todas las admisiones de refugiados, reducir incluso la inmigración legal y acabar con el derecho a ciudadanía por nacimiento, que está recogido en la Constitución. Harris, por su parte, abandera una posición que refleja el cambio que la Administración Biden. Y el eje central de su propuesta es resucitar la propuesta bipartidista de reforma que murió en el Congreso bajo la presión de Trump, que incluía medidas como «cerrar» la frontera cuando se supere un determinado número de cruces ilegales, aunque también mantiene la idea de crear una vía a la ciudadanía.

SEGURIDAD. La preocupación por el crimen violento y la seguridad ha subido como uno de los elementos que más sopesan los estadounidenses a la hora de votar y según el análisis del centro Pew ya está en el quinto lugar entre los temas más determinantes para el electorado. En el caso de los republicanos, la cuestión está muy asociada al vínculo que establece repetidamente Trump entre inmigración y aumento del crimen violento, aunque esas acusaciones no se sostienen en los datos. Harris subraya a menudo su pasado como fiscal y su lucha desde el ministerio público contra el crimen pero también defiende profundizar las reformas del sistema penal.

ABORTO. Desde que el Tribunal Supremo derogó en 2022 Roe v Wade, quitó la protección constitucional al derecho al aborto y devolvió la regulación a los estados en cerca de dos decenas gobernados por republicanos se han impuesto restricciones totales o extremadamente severas. La defensa de los derechos reproductivos se ha confirmado desde entonces como un impulso para los demócratas. Los republicanos, mientras, al alcanzar la meta de la derogación, han perdido un factor que durante cinco décadas ha sido importante movilizador del voto conservador. Kamala Harris promete que codificará las mismas protecciones que daba Roe, volviendo a hacer el aborto legal en todo el país bajo parámetros de viabilidad del feto y siempre que la vida o la salud de la madre estén en riesgo, aunque necesitará que el Congreso apruebe una ley. Trump lanza mensajes confusos. Con su insistencia en que ahora deciden los estados, ha sugerido que no firmaría un veto nacional al aborto y ha mostrado cierta oposición a leyes estrictas como la de Florida que prohíben interrumpir el embarazo después de seis semanas de gestación. ■

Arsenal atómico de Pionyang

Corea del Norte enseña por primera vez sus plantas para enriquecer uranio

Unas fotos oficiales muestran a Kim de visita en la joya de la corona de su programa nuclear

ADRIÁN FONCILLAS
Pekín

Korean Central News Agency (KCNA)




Kim Jong-un, en una planta para enriquecer uranio norcoreana.

La información más fidedigna de una planta norcoreana para enriquecer uranio hasta ayer era la entusiasta descripción de Siegfried Hecker, exdirector del Laboratorio Nuclear de los Álamos, del complejo de Yongbyon. «En lugar de las decenas de máquinas que esperábamos, vimos una moderna y limpia planta con más de 1.000 centrifugadoras, perfectamente alineadas», alabó. El centro de control, añadió, era tan «increíblemente moderno» que podría pasar por estadounidense. Fue en 2010, apenas cuatro años después de su primer ensayo nuclear norcoreano.

Catorce años y cinco ensayos después, Pionyang ha mostrado al mundo la joya de la corona de su programa nuclear sin filtros ni intermediarios. Varias fotografías ilustran el reportaje de la agencia oficial, KCNA, sobre el paseo de Kim Jong-un entre decenas de centrifugadoras, tan perfectamente alineadas como aquellas, en una planta igualmente moderna y limpia. La KCNA aclara que Kim, secundado por soldados y científicos, se sintió «poderoso» tras supervisar la sala de control y ser informado del ritmo de producción del material que alimenta las bombas nucleares. El tercer eslabón de la dinastía pidió «más centrifugadoras para incrementar exponencialmente el número de armas nucleares para la autodefensa» que fija la estrategia del partido. No hay cifras oficiales sobre su arsenal pero los expertos internacionales hablan de una cincuentena de bombas y material suficiente para otras 40. La KCNA no especifica cuál de las varias plantas norcoreanas para enriquecer uranio visitó Kim.

El país acaba de sufrir tormentas que han arruinado cosechas y causado un número indeterminado de víctimas (entre ellas, algunos responsables ejecutados por su presunta ineptitud) pero la febril actividad militar de su líder monopoliza la atención mediática. También ayer informaban los medios de la supervisión del mariscal del lanzamiento de misiles tácticos y de su visita a una base de entrenamiento de las Fuerzas Especiales.

Las alusiones de Kim al poder destructivo de su arsenal nuclear se han multiplicado en las últimas semanas. No hay diálogo con Washington ni se espera, los roces son cotidianos con el Gobierno de Seúl y la comunidad internacional acusa a Pionyang de suministrar armas a Rusia en su guerra contra Ucrania. Es el ecosistema idóneo para que crezca su programa militar.

Los norcoreólogos, ese gremio que estudia el país más enigmático, debatían ayer sobre las razones de la impúdica exposición de unas instalaciones que violan varias resoluciones de la ONU. La principal es reafirmar su compromiso nuclear, opina Ramón Pacheco, profesor de Relaciones Internacionales del King College de Londres y experto en Corea del Norte. «Le está diciendo al mundo, y especialmente a EEUU, que tienen que tratarla como una potencia nuclear y que no pueden engañarse pensando que va a detener su programa a cambio del levantamiento de sanciones o relaciones diplomáticas con Washington, Seúl o Tokyo», señala.

Campaña electoral de EEUU

Es costumbre que la diplomacia norcoreana afine tanto el mensaje como el momento y no parece casual que este llegue durante la campaña electoral estadounidense. A Donald Trump, prosigue Pacheco, le está comunicando que su programa nuclear sigue adelante y que tendrá que regresar a la mesa. A Kamala Harris, le recuerda el fracaso de la estrategia de todos los presidentes demócratas que dejaron vía libre a Pionyang para que avanzara con su programa militar.

La doctrina demócrata con Pionyang, depurada por Barack Obama, entiende que negociar con Pionyang supone premiar sus desmanes. Trump la corrigió cuando Corea del Norte perfeccionó sus misiles intercontinentales, con presunta capacidad de golpear EEUU. Hanoi y Singapur fueron los escenarios de dos históricas cumbres presidenciales que fracasaron porque a Trump le interesaron más las fotos para la hemeroteca que pactar una hoja de ruta viable para la desnuclearización norcoreana.

El contexto geopolítico revuelto favorece a Pionyang. Ha recuperado los apoyos de Pekín y Moscú que años atrás perdió tras encadenar tropelías misilísticas y nucleares. «Ahora sabe que China y Rusia vetarán cualquier sanción en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas», afirma Pacheco. ■

Nuevo programa de gobierno

Los Países Bajos anuncian las leyes «más estrictas» de la UE sobre asilo

El Ejecutivo, liderado por la ultraderecha, limitará la entrada de refugiados y pedirá la exclusión de la normativa migratoria europea

EL PERIÓDICO
La Haya

El Ejecutivo de los Países Bajos, que incluye a la extrema derecha de Geert Wilders, anunció ayer su programa de gobierno, que incluye un paquete de reformas del sistema del asilo, y una serie de medidas de emergencia para limitar la entrada de refugiados, aumentar las expulsiones y solicitar una cláusula de exclusión de la legislación migratoria europea.

El programa subraya que la inmigración es «el principal factor» detrás del crecimiento de la población en los Países Bajos, y los cambios demográficos «ejercen una enorme presión sobre el mercado inmobiliario, la atención médica y la educación, además de influir en la cohesión social y la seguridad» nacional. En el documento, la coalición habla de la adopción de «los primeros pasos hacia el régimen de asilo más estricto jamás implementado» en el país, para «reducir la entrada de solicitantes de asilo» y convertir los Países Bajos en uno de los estados «con las reglas de admisión más estrictas» de la Unión Europea. «Los delitos, incidentes y molestias causados por solicitantes de asilo deben cesar (...). La magnitud de la migración hacia los Países Bajos debe reducirse drásticamente lo antes posible con el mayor paquete de medidas jamás visto para controlar la migración», justifica el Gobierno.

El primer paso anunciado será la suspensión de parte de la ley de extranjería para tomar medidas de emergencia que permitan eliminar el permiso de asilo por tiempo indefinido, ampliar la declaración de no admisibilidad a más casos de delitos y eliminar la reunificación familiar para hijos adultos. Además, se iniciará un proceso para declarar oficialmente una «crisis de asilo» durante dos años, para suspender el procesamiento de solicitudes de asilo, limitar la acogida, y «expulsar, incluso de manera forzada, a personas sin residencia» legal.

Un «mini-Schengen».

«El Gobierno informará lo antes posible a Bruselas de que los Países Bajos desea una exclusión de la legislación europea de asilo y migración», advierte el Gobierno neerlandés, que liderará en Europa los llamamientos para modificar la directiva de retorno de extranjeros. El Gabinete asegura que colaborará con los estados que comparten su visión para «poder actuar de manera adecuada en tiempos de crisis migratoria» y formar con ellos lo que llama un «mini-Schengen». ■

Almussafes

Ford ya negocia con sus proveedores su participación en el futuro coche

La industria auxiliar trabaja en proyectos para el modelo que llegará a Almussafes en 2027 ● La marca debería elegir las firmas que le suministren las piezas del nuevo vehículo antes de mediados de 2025

JUANMA VÁZQUEZ
València

Ford Almussafes sabe desde el pasado mayo cómo será su futuro productivo. La multinacional traerá en 2027 a las instalaciones valencianas un nuevo vehículo multienergía del que está previsto que se fabriquen al menos 300.000 unidades al año, una garantía de fabricación para una planta que a día de hoy solo cuenta con el Kuga en sus líneas. Sin embargo, una vez superado este primer trámite, la marca del óvalo ya se encuentra inmersa en un segundo procedimiento. Y ese no es otro que la negociación desde hace unas semanas para encontrar a los futuros proveedores de ese vehículo.

Es lo que confirman a este diario fuentes sindicales conocedoras de la situación, que destacan que los contactos -que se están llevando de manera discreta- con las diversas empresas de la industria auxiliar que se ubican en el polígono Juan Carlos I de Almussafes y que son proveedoras de la multinacional habrían comenzado ya en pleno periodo veraniego, al menos antes del inicio del mes de agosto. Desde ese momento, como mínimo, estas firmas -además de otras que, previsiblemente, han podido también ser contactadas aunque no tengan vinculación directa actualmente con Almussafes- ya han estado trabajando en aquellos proyectos que quieren presentar a la firma estadounidense de cara a equipar ese nuevo coche, un proceso que se alargará durante los próximos meses.

Francisco Calabuig



El polígono Juan Carlos I de Almussafes, donde se ubica buena parte de la industria auxiliar de Ford.

En ese tiempo, no en vano, son muchos los pasos todavía a superar para una industria «con gran competencia y en el que todos los fabricantes están apretando a sus proveedores». Y es que, cada uno de ellos, primero tiene que diseñar el proyecto para posteriormente hacer las pruebas necesarias y presentárselas formalmente a Ford, que deberá decidir qué empresa escoge para cada una de las piezas que requiera el futuro vehículo. Sin embargo, las citadas fuentes fijan un horizonte no muy lejano para que todo este proceso se resuelva. «A mediados de 2025 debe de estar todo claro», aseguran sobre ello. De momento, preguntadas sobre todas estas cuestiones, fuentes de Ford rehusan hacer cualquier comentario al respecto.

Una decisión clave

Más allá de plazos, la decisión que se acabe tomando será trascendental para el futuro de la industria auxiliar valenciana. Porque tras años de bajada productiva constante en una Almussafes que ha perdido cuatro de sus modelos en los últimos 3 años, algunas empresas proveedoras han tenido que reducir ya su personal. Y ahora, estas tienen en esa elección el momento clave para evitar tener que hacer nuevos ajustes en sus plantillas o, como pasó el año pasado con firmas como SAS o Lear una vez se supo el adiós de la furgoneta Transit, bajar definitivamente su persiana.

Es lo que destacan a este diario las citadas fuentes sindicales, señalando que aquellas que no hayan diversificado, una vez acabe este proceso de selección de Ford, «si hay proveedores que pierden con su proyecto y no tienen más producción, pues sí que pueden irse». ■

Crisis del automóvil

El metal pide al Consell ayudas para los talleres y los concesionarios

Lafuente reclama a Mazón el apoyo de la Generalitat al centro de desarrollo del talento

J. VÁZQUEZ
València

La patronal del metal valenciano, Femeval, reclamó ayer a través de su presidente, Vicente Lafuente, que el Consell se sume al apoyo que empresas y sectores ya están mostrando a su proyecto de construir un Centro para el Desarrollo del Talento. Ese fue uno de los asuntos que trataron en el encuentro que el dirigente industrial tuvo con el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, una reunión en la que se abordaron además diversos asuntos de actualidad para el sector.

Levante-EMV



Mazón y Lafuente, durante su reunión ayer por la mañana.

En concreto, sobre la infraestructura de formación, Lafuente explicó a este diario que servirá para «generar perfiles que demandan hoy las empresas industriales». Por ello, recalcó la importancia que tendría que el Govern pudiera «valorar positivamente este proyecto que va más allá del propio sector» del metal, ya que «aportaría beneficios» para todo tipo de actividades. «Técnicos de instalaciones industriales o de reparación de vehículos los necesitan todo tipo de empresas industriales», enfatizó.

Asimismo, durante el encuentro se habló de otros asuntos como el Plan Simplifica -para el cual Lafuente reclamó al jefe del Ejecutivo valenciano que «el trámite parlamentario no se demore, porque el sector lo necesita»- o la situación actual del automóvil. En este último caso, además de sobre Ford Almussafes, ambos presidentes dialogaron también sobre la problemática que afronta el sector. Y, sobre ello, Lafuente recalcó la necesidad de que se sustente también en este proceso a otras actividades como los concesionarios y los talleres, dando así «una visión más amplia». ■

LEVANTE-EMV CON LAS EMPRESAS VALENCIANAS

JORDI CUENCA
València

JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ

Presidente de Simetría Grupo

Cabeza visible del grupo constructor y de servicios fundado por la castellonense familia Batalla, que mantiene la propiedad, Martínez dice que en una empresa familiar se puede delegar la gestión pero «no el control de la delegación» en los directivos.

«No se puede exigir a promotores y constructores que pierdan dinero»

— Este año ha sido elegido presidente de la Asociación para el Progreso de la Dirección en València. ¿Precisan un mayor reconocimiento los ejecutivos de empresas?

— Sí, yo creo que, especialmente ahora, sí. Creo que hay como dos esferas en el ámbito social. Es bueno el reconocimiento. Un buen directivo busca no solo el resultado, sino hacer un resultado sostenible en términos de repercusión social y por eso el reconocimiento lo que hace es agradecer la repercusión social de la actividad del empresario y del directivo.

— Cada vez más las empresas familiares, sobre todo conforme suman generaciones, depositan la gestión en directivos externos. Su caso es emblemático al respecto. ¿Qué aportan los ejecutivos externos que no aporten los miembros de las familias?

— Hay lugar para todos. La función del dueño debe ser distinta de la del ejecutivo, porque los procesos de decisión que se tomen se tienen que tomar con el corazón, pero con cierto alejamiento de lo emocional. Cierto alejamiento permite que el propietario pueda dedicarse al planteamiento del largo plazo de una manera más sosegada, porque el día a día y la ejecución del medio plazo y de las políticas que se establecen en el largo plazo acaban desarrollándose por ejecutivos.

— La mayor vinculación a través del capital que tiene la familia, en ocasiones puede ser negativo en la toma de decisiones. Dicho de otro modo: ¿demasiado cariño hacia la empresa y lo que significa la empresa a veces es negativo?.

— Depende. La parte más importante sería la de permitir disponer de tiempo al empresario propietario con el objetivo de lanzar los grandes trazos a largo plazo. Porque hay una cuestión y es que se delega la gestión, pero nunca se debe delegar del todo el control de la delegación. Hay una exigencia de reportes.

— Simetría nació tras separarse la familia Batalla de Mosaiq, la firma creada junto al fondo Atitlán. ¿Qué tal le ha sentado la indepedencia?

— Le ha sentado bien. Una cosa es separarse desde el punto de vista societario. Pero lo que también es verdad es que lo que persiste es una colaboración intensa entre Atitlan y el grupo Simetría en determinados proyectos que sí que se abordan juntos. Recientemente, hemos ejecutado conjuntamente una residencia de estudiantes.



José María Martínez, en las instalaciones de Levante-EMV, el miérdoles de la semana pasada| Fernando Bustamante

— En una empresa familiar que no ha salido a bolsa, ¿ la cooperación con fondos de inversión es un vía para aportar capital externo y ampliar el crecimiento?.

— Permite llegar a ciertos sitios, porque el capital siempre es escaso.

— La empresa tiene un 80 % de su negocio en la construcción, pero también está presente en los servicios. ¿Va a cambiar esa proporción?

— Lo normal es que cambie. Pero no hay que olvidar que el origen dela empresa esta en la construcción, muy centrada en obra civil y en obra pública. Eso es un 'knowhow' hecho a lo largo de más de 70 años que sería absurdo abandonar. Con lo cual va a tardar mucho en que ninguna otra actividad sea la principal del grupo. Bien es cierto que cada vez tienen más peso objetivamente temas como la prestación de servicios. Estamos presentes también en el bienestar. Estamos presentes en el ciclo integral del agua, que fue una

> **«Las administraciones públicas no deberían intentar ganar dinero con su suelo»**
>
> **«Hablar de la economía española es quizás muy ambicioso. Creo que a las empresas en general les está yendo bien»**
>
> **«Simetría superará este año los 340 millones de euros de facturación, con un aumento del 20 %»**

apuesta reciente por recuperar algo que ya se hizo antes de la crisis y que el grupo había abandonado. Estamos muy presentes en el tema de medio ambiente a través de Tetma, gestionando residuos y plantas de tratamiento. En algunos casos solos, en otros casos acompañados con socios en los distintos proyectos. Y esa parte probablemente es quizás la que esperamos que crezca más.

— En la rama de servicios, las renovables están bien presentes. ¿Van a profundizar en ese negocio en vista del auge de la energía solar y eólica?

— En principio no es nuestra intención. Sí que es verdad que hacemos uso de las energías renovables, por ejemplo, en el desplazamiento a la planta o en el cambio de sede. Poquito antes de la pandemia nos trasladamos al Grao. Nosotros crecemos siempre desde el punto de vista de la sostenibilidad y, por ejemplo, allí usamos placas solares. Somos absolutamente autónomos. Nuestra actividad es consumidora de energía y, en ese sentido, estamos especialmente interesados en mitigar la huella de carbono.

— ¿Cuáles son los principales proyectos del grupo para el año que viene?

— El grupo ha buscado un equilibrio en los ingresos de manera permanente, porque la actividad constructora siempre tiene un carácter cíclico, por eso el interés en crecer más en la parte de servicios. El grupo busca también tener contratos concesionales, por ejemplo de mantenimiento de carreteras, que le permitan dar una continuidad a la cifra de negocio, más allá de los vaivenes propios de la actividad de la construcción. Tenemos una cartera de obra muy interesante, espectacular, y tenemos capacidad de crecimiento. Y no es hacer nada distinto de lo que estamos haciendo, es seguir mejorando en temas como la innovación, donde estamos muy presentes con aplicaciones concretas. Por ejemplo, en un negocio como el del asfalto, pocas veces se conoce la tecnología que puede haber detrás. ¿Para qué? Pues para que los asfaltados sean más saludables, para que absorban parte del CO_2 o para ser más resistentes o para incluso el reciclado.

— ¿Cuáles son las magnitudes de la empresa de cara a este año?

— Superaremos otra vez los 340 millones. Los crecimientos estarían entre el 15 % y el 20% en cifra de ventas y en resultados quizás un poquito más, porque es fruto de una gestión recurrente, de la eficiencia del grupo. Lo normal es que el beneficio antes de impuestos se mueva entre ocho y 10 millones. La plantilla, si consideramos todo el grupo, supera los 4.000 trabajadores. Estamos creciendo en torno a 400 cada año.

— ¿Y el exterior?

— No. Esa es una decisión de los accionistas. El grupo en su día tuvo una experiencia fuera, pero fue en los años de la crisis, donde todo el mundo buscó. No es que fuera una experiencia catastrófica, pero no fue una experiencia buena. Y mientras tengas opciones de hacerlo aquí, yo creo que el grupo es mejor hacer cosas distintas aquí desde el punto de vista de entender que nuestro conocimiento del terreno puede aportarnos oportunidades que tratar de hacer las mismas cosas que aquí en otro sitio. ¿Por qué? Porque, entre otras cosas, aquí seguimos teniendo capacidad de crecimiento.

— ¿Cómo ve el sector de la construcción?

— Después de lo vivido los últimos años, con las evoluciones de materiales, etcétera, es un momento de mejora. Es decir, siempre, después de las tormentas, llegan los buenos momentos. En los últimos años se han tenido que hacer esfuerzos importantes en términos de productividad, de eficiencia, de innovación, de capacitación de los equipos y eso en todas las empresas y en todas las que hoy han llegado aquí y llegan con buenos números. Han hecho los deberes bien. En la construcción, más allá de hablar del sector, hay que hacerlo de empresas gestionadas, mejor o peor. Yo creo que en ese sentido nosotros estamos muy confortables.

— ¿Tienen problemas de mano de obra?

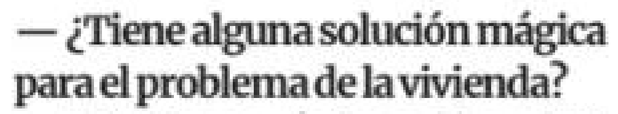
— Hay dificultades para encontrar gente.

— ¿Hay que recurrir a la inmigración?

— Hay que recurrir a la mano de obra regulada y que esté aquí, porque al final son residentes en España. Claro. Sí.

— ¿La obra pública está en una situación boyante ahora mismo?

— Hasta ahora, la obra pública ha tenido un ritmo de licitación razonable.



— ¿Tiene alguna solución mágica para el problema de la vivienda?

— Soluciones mágicas no hay. Ni el constructor ni el promotor pueden perder. Ni el comprador va a poder llegar a precios que no puede pagar con sus salarios. Ahí es donde cobra papel la administración. ¿Cómo? favoreciendo, por ejemplo, un componente potente como es el suelo. Las administraciones públicas no deberían intentar ganar dinero con su suelo. Lo que no se le puede exigir es a los actores privados es que pierdan dinero. No lo van a hacer.

— La economía española va viento en popa. ¿Cuál es su pronóstico para el próximo año?

— Hablar de la economía española es quizás muy ambicioso. Creo que a las empresas en general les está yendo bien. Hay empresas bien y mal gestionadas en cualquier entorno. Sí que es verdad que un entorno en el que se controle la inflación, cuando la teníamos ciertamente desbocada en los últimos años, o un entorno en el que se rebajen bajen los tipos de interés, pues es un entorno favorecedor. Es verdad que hay determinadas penumbras en el horizonte, como en los mercados asiáticos. También, determinadas circunstancias sociales pueden influir mucho. Por ejemplo, la vivienda, que es un gran problema en los países desarrollados. El mundo de la inmigración irregular va a ser un tema importante. Pero sí que es cierto que si hablamos de crecimiento del PIB, que es la suma de lo que se consume, más lo que se invierte, más el gasto público, más el neto de exportaciones, menos importaciones, esa cifra no puede ser mala para España. ■



«Hay falta de mano de obra en la construcción y hay que recurrir a la inmigración regulada»

«Lo normal es que Simetría eleve el peso de los servicios frente al 80 % que supone la construcción»

Una trayectoria vinculada a las finanzas y las empresas

Aunque ahora es el presidente de una firma familiar a la que no pertenece -la Simetría de los también castellonenses Batalla-, la trayectoria de José María Martínez, nacido en Segorbe en 1963, está vinculada al sector financiero.

Estudió Económicas en València y al terminar los estudios se enroló en el mundo de la auditoría externa en la Confederación Española de Cajas de Ahorros (Ceca). Al tiempo, se produjo el proceso de absorción de la Caja de Segorbe por Bancaja y se incorporó a este proyecto. Llegó a director de oficina en su pueblo, Alzira o Sagunt. Vivió desde dentro las fusiones con las cajas de Carlet y Sagunt y acabó como director de banca de empresa.

Con la fusión entre Bancaja y Caja Madrid en 2010 que dio lugar a Bankia ascendió a director corporativo en la Comunitat Valenciana, Murcia y Baleares de banca de empresas y corporativa. Entonces le llegó la oportunidad de trabajar en el grupo de construcción y servicios y no se lo pensó: «Creo que tenía que hacer otra cosa, concretamente en el ámbito de la empresa», pero desde el otro lado de la barrera. Confiesa que está muy satisfecho con el cambio.

Martínez no oculta el orgullo que siente por sus dos hijos. Ella estudió biotecnología y él ADE y telecomunicaciones. Su última satisfacción es la presidencia de la Asociación para el Progreso de la Dirección (APD) en València.



José María Martínez, en la redacción de Levante-EMV | F. B.

Inversión

Miura prepara la venta de Citri&Co por hasta 1.500 millones

J. B.
València

Citri&Co, propiedad del fondo de capital privado Miura Partners, registró un ejercicio fiscal récord, con ventas que alcanzaron los 900 millones de euros y una producción de 950 millones de kilos. Estos resultados han motivado a sus propietarios a considerar un cambio en el capital y salir de su participada, buscando una valoración de hasta 1.500 millones, según informaba ayer el diario 'El Economista'.

Para facilitar este proceso, se apoyarán en el banco de inversión William Blair, que distribuirá el cuaderno de venta en octubre, con la previsión de un proceso organizado con varios interesados. El mercado espera que el plan de sucesión se concrete hacia finales de 2024, aunque el cierre podría extenderse hasta el primer trimestre de 2025.

En cinco años, Citri&Co ha crecido hasta convertirse en la compañía más grande de su sector en España, con un alza del 8,4% en ventas y un 11,76% en producción respecto al año anterior. El accionista mayoritario es el fondo Miura, mientras el resto de propietarios significativos son miembros de las familias fundadoras valencianas Martinavarro y Ballester. ■



Levante-EMV

Los distintos componentes y agentes del comercio valenciano, el pasado jueves.

Normativa

El Consell blinda en la nueva ley de Comercio las zonas turísticas

La norma planea dar cabida a fórmulas de venta emergentes como los 'showrooms' y limitar las promocionales en tiendas virtuales

JOAN BATALLA
València

La Dirección General de Comercio, dependiente de la Conselleria de Innovación, Industria, Comercio y Turismo que dirige Nuria Montes, ha comenzado los trabajos para actualizar la Ley de Comercio de la Comunitat Valenciana de 2011 y ajustarla a los requerimientos actuales del sector. Unos ajustes entre los que se incluye una decisión en torno a un asunto tradicionalmente polémico como el de las Zonas de Gran Afluencia Turística (Zgat), que quedarán blindadas - hasta ahora hacía falta una renovación periódica- a futuro.

Es lo que confirmó la Dirección en un comunicado en el que señaló que estas áreas pasarán a tener «una vigencia indefinida», solo teniendo la posibilidad de revocarse «si desaparecen las causas que motivaron la declaración». En València hay declaradas cuatro de estas zonas en las que se aplica desde 2013 una libertad de horarios comerciales para atender a los visitantes, una vía que ha sido apoyada desde ese momento por las grandes superficies, pero no por entidades ligadas al pequeño comercio como Unió Gremial. Ahora, sin embargo, esa renovación queda suprimida.

Además de este asunto, se pretende mejorar la definición de superficie comercial y recoger la obligación de que, en ningún caso, el ejercicio de la venta no sedentaria pueda dificultar la actividad y el acceso a locales comerciales y establecimientos públicos. Asimismo, se va a planear dar cabida a fórmulas de venta emergentes de tipo ocasional y fuera de establecimientos comerciales permanentes, como los *showrooms* o los *pop up*.

Con respecto a las ventas promocionales, se extenderán a las tiendas virtuales las actuales obligaciones de información de las tiendas físicas y, por otro lado, el plazo máximo de las ventas en liquidación pasará de 3 a 6 meses. ■

Turismo

Montes afirma que los megacruceros no «saturan» València

LEVANTE-EMV
València

La consellera de Turismo, Nuria Montes, calificó ayer de «xenófobos» los mensajes de turismofobia que intentan articular algunos grupos políticos, y aseguró que la sociedad no tiene un problema de turismofobia. En esta línea, consideró que la llegada a València de visitantes en megacruceros no supone un «problema de saturación» al ser una ciudad de 800.000 habitantes y, preguntada por la ampliación del aeropuerto de Valencia que reclama el Consell, la dirigente aseguró que los aeródromos son puerta de entrada de inversiones, de comunicaciones y de oportunidades.

Más allá de ello, la jornada «Turismo somos todos» sirvió para que la CEOE valorara su proyecto para hacer un turismo mejor y una industria turística más competitiva y sostenible. Sobre ello, la presidenta de CEV Valencia, Eva Blasco, recordó que se busca la mejora continua de un sector que supone el 16% del PIB de la región; incidió en que el turismo es una de las industrias «más dinámicas y de mayor crecimiento a nivel mundial» y abogó por una «buena política turística, basada en la sostenibilidad, la responsabilidad y la colaboración público-privada». ■

El Ibex cierra en máximos desde 2015

renta4banco

VALENCIA@RENTA4.ES

ÚLTIMA HORA DEL PARQUE

El Ibex 35 se disparó esta semana un 3,29%, hasta cerrar este viernes en los 11.540,20 puntos, una cifra que el selectivo de las bolsas y mercados españoles no registraba desde julio de 2015. Solamente este viernes, el índice se impulsó un 1,23%, mientras los inversores digerían la decisión del Banco Central Europeo (BCE) de bajar los tipos de interés en 25 puntos básicos y estrechar el 'pasillo' entre la facilidad de depósito y el resto de tipos. Además, esta semana los inversores conocieron que la inflación de Estados Unidos se situó en el 2,5% interanual en el mes de agosto, lo que implica una desaceleración de cuatro décimas respecto al dato previo.

En esta jornada de récord para el selectivo, casi la totalidad de valores cerraron en positivo, liderados por Colonial (+3,22%), Banco Sabadell (+2,60%), Solaria (+2,48%), Merlin (+2,45%), Acerinox (+2,43%) y Grifols (+2,20%). Del lado contrario, solo cinco valores cayeron durante la sesión de ayer: Bankinter (-0,90%), Redeia (-0,75%), Logista (-0,21%), Rovi (-0,14%) y Enagás (-0,09%).

Respecto al resto de los principales índices bursátiles europeos, el desempeño durante la sesión fue más tímido. El FTSE 100 británico avanzó un 0,39%; el CAC 40 francés, un 0,41%; el DAX alemán, un 0,98%; y el FTSE MIB italiano, un 0,34%.

OTROS INDICADORES

	Indicador	Índice	Variación
1,23%	IBEX 35	11.540,2	140
0,05%	EU/USD	1,108	0,001
1,77%	ORO	2.562,6	44,6

IBEX 35 — CONTRATACIÓN EN EUROS

Título	Última cotización	Var. diaria €	Var. diaria %	Ayer Máx	Ayer Mín.	Volumen Acc.	Volumen Capital
ACCIONA	127,70	1,92	2,40	128,20	125,80	80.771	7.005
ACCIONA ENER	21,84	-0,09	-0,02	22,00	21,76	191.490	7.093
ACERINOX	9,27	2,43	0,22	9,30	9,05	806.056	2.507
ACS	40,76	0,59	0,24	40,96	40,60	339.035	11.073
AENA	191,10	0,84	1,60	191,30	189,00	125.707	28.665
AMADEUS	63,40	1,54	0,96	63,60	62,50	448.447	28.562
ARCELORMITTAL	20,51	1,74	0,35	20,59	20,13	180.294	18.004
SABADELL	1,88	2,60	0,05	1,88	1,83	14.705.072	10.211
BANKINTER	7,95	-0,90	-0,07	8,02	7,94	1.330.199	7.148
BBVA	9,25	2,03	0,18	9,25	9,02	7.804.911	53.322
CAIXABANK	5,48	0,18	0,01	5,50	5,44	6.181.743	39.858
CELLNEX	36,77	1,72	0,62	36,96	36,15	717.960	24.979
COLONIAL	6,42	3,22	0,20	6,46	6,32	1.381.046	4.028
ENAGAS	13,78	0,07	0,01	13,93	13,75	567.522	3.610
ENDESA	19,88	0,81	0,16	19,94	19,78	1.109.500	21.048
FERROVIAL	37,96	1,66	0,62	38,24	37,34	1.387.518	27.793
FLUIDRA	21,30	1,04	0,22	21,34	21,08	120.957	4.167
GRIFOLS	10,24	2,20	0,22	10,25	10,01	1.681.670	4.364
IAG	2,36	1,95	0,05	2,36	2,31	19.059.260	11.718
IBERDROLA	13,41	0,90	0,12	13,46	13,35	8.507.091	85.313
INDITEX	50,38	1,12	0,56	50,48	49,93	1.917.369	157.017
INDRA	16,83	0,72	0,12	16,86	16,73	234.629	2.973
LOGISTA	27,94	-0,21	-0,06	28,22	27,94	161.100	3.709
MAPFRE	2,29	1,51	0,03	2,29	2,26	1.290.162	7.058
MERLIN PROP.	11,69	2,45	0,28	11,80	11,41	1.307.247	6.590
NATURGY	23,00	0,17	0,04	23,14	22,98	170.688	22.301
PUIG BRANDS B	20,20	2,02	0,40	20,33	19,85	446.556	11.477
REDEIA	17,18	-0,75	-0,13	17,41	17,18	803.559	9.296
REPSOL	11,86	0,51	0,06	11,95	11,83	2.810.304	13.958
ROVI	73,70	-0,14	-0,10	74,70	73,70	101.325	3.776
SACYR	3,17	1,60	0,05	3,19	3,12	1.662.108	2.413
SANTANDER	4,41	1,83	0,08	4,44	4,31	18.719.448	68.260
SOLARIA	11,99	2,48	0,29	12,10	11,73	466.916	1.498
TELEFÓNICA	4,24	0,59	0,02	4,26	4,21	9.474.524	24.036
UNICAJA BANCO	1,17	1,12	0,01	1,18	1,16	3.072.827	3.117

Valencia CF

Baraja: «Hay un escudo que tienes que respetar»

El técnico valencianista indica que él no participó en la decisión del club de «readmitir» a Rafa Mir tras la denuncia por agresión sexual, pero sí entra «en acción» para salvaguardar la «salud del grupo»

PASCU CALABUIG
València

Francisco Calabuig



El entrenador del Valencia CF, Rubén Baraja, en la Ciudad Deportiva de Paterna.

Después de las palabras de Pepelu, tercer capitán del equipo, la siguiente voz del Valencia CF en expresarse en público sobre el *affaire* Rafa Mir ha sido la del entrenador: Rubén Baraja. Mientras el grupo trata de centrarse en el partido del domingo contra el Atlético de Madrid en el Metropolitano, la primera plana de la actualidad sigue pasando por la situación del delantero cedido por el Sevilla FC. Después de ser acusado de agresión sexual agravada con acceso carnal el pasado 1 de septiembre, el futbolista murciano pasó dos días detenido y puesto posteriormente en libertad bajo investigación y cuatro medidas cautelares: retirada del pasaporte, prohibición de salir de España, orden de alejamiento de la denunciante y su amiga de 500 metros y obligación de ir a firmar semanalmente al Juzgado.

El técnico valencianista explicó desde el punto de vista deportivo la situación en la que queda Rafa Mir en la entidad, aunque avanzó que «según lo que vaya pasando» en el proceso penal tomarán nuevas medidas. La rueda de prensa comenzó con Baraja apuntando que «es importante explicar las cosas porque la afición tiene que saber qué ha pasado». «Todo esto tiene dos momentos, primero cuándo ocurre, ahí el club actúa y yo no digo nada. Decide readmitirlo. Hay un camino judicial que no tengo que valorar», quien subrayó su «respeto» a la Justicia y las personas implicadas y condenó «cualquier agresión».

Donde sí entró el entrenador es el incumplimiento del jugador de los códigos de conducta de la entidad a altas horas de la madrugada. «Yo entro en acción valorando las consecuencias. He decidido que esté fuera del equipo dos partidos. Un acto de indisciplina debe tener consecuencias por él y también por la salud del grupo. La semana que viene se irá reintegrando con el grupo. Después de dos partidos, yo veré si participa o no», argumentó el técnico, que añadió que «una persona se puede equivocar» y cree en darle «una segunda oportunidad».

Pepelu, autorizado

El martes por la tarde, en la inauguración de la nueva tienda del club en la calle Colón, el primer integrante del Valencia en hablar en público sobre el caso Mir fue Pepelu. Sus declaraciones diciendo que el murciano había faltado al respeto al club y la afición levantaron cierta polvareda. Incluso, entre algunos compañeros que entendían que públicamente el de Dénia debió ser menos contundente. El 'Pipo', sin embargo, suscribió «al 100 % su opinión». «Pepelu es una voz autorizada. Suscribo sus palabras al 100 %. Es el sentir del vestuario. Debemos cumplir con mínimos como profesionales. Llevamos un escudo en el pecho que representa a mucha gente y no podemos permitir ciertas cosas. Es un jugador que vamos a poder necesitar. Hay una gran decepción personal, porque cuando tuve que elegir entre varios jugadores yo valoré que él nos podía dar soluciones, y se lo he dicho a Rafa. Espero que entienda en qué club está e importa hacer las cosas bien, al menos, el tiempo que esté», se extendió el entrenador, quien también reveló que el lunes Mir se disculpó ante la plantilla y «acepta su sanción».

Sobre el hecho de que ningún dirigente se haya pronunciado aún en público y hayan tenido que hacerlo dos integrantes de un vestuario cargado de presión ya por la marcha en la Liga (un punto de 12), Baraja dijo que como técnico siente «la necesidad de explicarle a nuestra afición desde la naturalidad, ya que son el tesoro más valioso del Valencia». «El club lo trasmitió en un comunicado... se podría haber hecho de otro modo, con una rueda de prensa, puede ser... Pero se ha seguido un cauce normal en una situación que nadie esperaba y difícil de gestionar. Lo hemos hecho con el sentido común y desde un mensaje de contundencia porque no se pueden consentir cosas así. Hay horas en las que no se puede estar por ahí, llevas un escudo que tienes que respetar. Aunque no hay solución salomónica, debe respetarse a los que piensen una cosa y la otra», indicó sobre el caso Mir, del que, finalmente, dijo desconocer qué reacción tendrán las aficiones en España cuando el delantero reaparezca en los campos de la Liga: «Lo más importante es el respeto. Estoy en contra de toda agresión, sea mujer u hombre. Hay una causa en manos de un juez y Rafa tendrá que sobrellevar todo eso. Y le ayudaremos. No sabemos qué pasará en las gradas, lo que pase tendremos que gestionarlo». ■

Motivación

«Javi Guerra debe exigirse más»

Uno de los nombres propios del partido de mañana es el de Javi Guerra, centrocampista che que en verano estuvo cerca de ser traspasado al Atlético de Madrid. ¿Habrá una motivación especial para el de Gilet? «Si yo fuese Javi Guerra y jugase en el Valencia tendría una gran motivación todos los partidos, no solo ante el Atleti. Javi Guerra sabe que tiene que consolidar su juego, que debe ser más continuo y exigirse mucho más», señaló Baraja.

Mundial 2030

Levante-EMV



La alcaldesa recibe a los paralímpicos tras los Juegos de París

La alcaldesa de València, María José Catalá, y la concejala de Deportes, Rocío Gil, recibieron ayer a los deportistas paralímpicos Ricardo Ten, José Antonio Marí-Alcaraz y Vicente Gil en el edificio consistorial. Catalá les felicitó en nombre de la ciudad y destacó que la trayectoria de todos ellos es un estímulo para niños y mayores.

«El Ayuntamiento ya no puede hacer más»

Catalá insta al Valencia CF a «que haga los deberes» para que el Nou Mestallla acabe formando parte del Mundial 2030

FERRAN PALANCAR
València

La alcaldesa de València, María José Catalá, ha asegurado que el Ayuntamiento de València «ya no puede hacer nada más» para que el futuro Nou Mestalla sea subsede del Mundial de Fútbol 2030, que se celebrará en España, Portugal y Marruecos, y que ahora es el club, el Valencia Club de Fútbol, el que «debe hacer los deberes». Unas declaraciones del día de ayer, cuando la primera edil de València recibió a los deportistas paralímpicos valencianos Ricardo Ten Argilés, Vicente Gil Ros y José Antonio Marí.

El cub blanquinegro se ha empezado a mover para intentar finalizar el estadio y ha contratado al banco estadounidense Goldman Sachs para conseguir 120 millones de euros para refinanciar la deuda y también para acabar el Nou Mestalla.

La primera edil recaló en que el consistorio durante los últimos años ha hecho «todo lo que tenía que hacer» y, ahora, lo que tiene que pasar es que el club «cumpla los plazos establecidos», que se inicien las obras y que se acredite que «lleguemos a 2030».

El club se comprometió a reiniciar las obras antes del 12 de enero de 2025

El CSD insiste en que la puerta de València a ser sede del Mundial no está cerrada

Los plazos a los que se refiere María José Catalá son que el 12 de octubre de este año el Valencia ya ha tenido que presentar el proyecto de ejecución y el 12 de enero del 2025, las obras ya tienen que estar en marcha.

«Nosotros desde luego todo lo que teníamos que hacer lo hemos hecho y siempre he dicho que no iba a condicionar ninguna decisión técnica a ser subsede del Mundial», aseguró María José Catalá.

Además, el presidente del Consejo Superior de Deportes (CSD), José Manuel Rodríguez Uribes, afirmó que la FIFA «no cierra la puerta» a la posibilidad de que Mestalla acabe formando parte de la cita mundialista de España.

«Si se quiere, se puede»

En esta línea, María José Catalá expresó que el consistorio concedió la licencia cuando «todo estaba subsanado» y añadió que ahora «el balón está en el techo del club». Al mismo tiempo, la alcaldesa insistió en que «si quiere, se puede».

Además, destacó que el consistorio se ha posicionado «muy claramente» a favor de ser subsede del futuro Mundial de Fútbol, pero es el Valencia CF «quien tiene que hacer los deberes». ■

Análisis

Pepelu estuvo muy acertado en sus declaraciones pero me temo que eso también ha provocado otra ruptura

Salvem a Pepelu



JOAN-CARLES MARTÍ
Subdirector de Levante-EMV

Las colas en la inauguración de la tienda del Valencia CF en la calle Colón y la fidelidad del valencianismo de pago en Mestalla silencia cualquier análisis catastrofista. Con un club descompuesto donde cuelga el cartel «en venta», y un equipo inicuo que apunta a pocas alegrías, el poble de Mestalla sigue en pie. Otro cantar es que sigue sin afrontar colectivamente el freno a la destrucción de una leyenda. Ofrendando las tradiciones locales ha sido imposible hasta el momento una protesta contundente, al estilo británico cuando alguien intentar pervertir la historia, más allá del consabido minuto 19 con el «Peter, vete ya».

El enojo de la grada siempre fue paralelo a la marcha del equipo, así que daba igual la clase de marrajo que dirigiera la entidad mientras el gol y el puesto en la clasificación entonarán con la trayectoria europea del Valencia. Pero ni eso ha sido capaz de explicarle ninguno de los empleados de Meriton al propietario de Singapur. Dirán que Lim solo escucha a Lay Hoon Chan, pero la presidenta se supone que ya tiene dos másteres en el conocimiento de la afición y su entorno, por eso resulta inexplicable la falta de atención al equipo, que tras la campaña anterior y bajo la batuta de Baraja quedaba claro que, con tres buenas incorporaciones, una por línea, se podía optar a estar entre los siete primeros. Pero se ha hecho todo lo contrario, intentando vender a medio equipo para hacer caja.

Pese a que el mercado futbolístico tiende a la ralentización, Meriton ha sido de los que menos ha invertido en reforzar al equipo, tal como refleja la clasificación. Encima el parón ha sido trágico con el caso Rafa Mir, un jugador sin cabeza con el que insistió Baraja por razones de agente. Pepelu estuvo muy acertado en sus declaraciones precisamente en la apertura de la nueva tienda oficial, pero me temo que eso también ha provocado otra ruptura más en el vestuario. Al menos hay capitán. Un panorama nada propicio para saltar mañana en el Metropolitano, donde los de Simeone se hacen más fuertes aún. En espera de un milagro, la semana será muy larga hasta la visita del Girona el próximo sábado y a los tres días después de Osasuna, y luego con el viaje a San Sebastián. Un calendario tan exigente que a final de mes puede dejar el casillero de puntos tiritando. En paralelo, Lim busca desesperadamente un fondo buitre que le preste 120 millones para cobrarse su deuda, y si queda algo para reiniciar las obras del Nou Mestalla, un tema que lo aguanta todo como el cuento de Caperucita.

El valencianismo conoce bien como está patio y solo anda escudriñando qué tres equipos son peores para transitar con tranquilidad el curso. Pasa que está difícil encontrarlos, y de momento solo asoma el Valladolid para ese trío, por lo que, en vez de mirar a los equipos habituales de las últimas temporadas, se está atento a los cruces de Espanyol, Getafe, Alavés y Celta, porque incluso el Leganés parece mejor armado que el resto pese a volver a subir este año. En circunstancias normales, la afición blanquinegra estaría en posición de combate contra la directiva, pero por aquellas cosas del paisanaje ha decidido bajar la cabeza y esperar un prodigio, mientras ofrenda noves glòries a una Liga y una Federación que hace tiempo que dejó de mirar a Valencia como la plaza futbolísticamente fuerte que era. No hay consuelo ni en la alegría que supone ver las camisetas del club que pasean los turistas por Ciutat Vella, que se la compran como si fuera un imán para la nevera. ■

LUD | Previa

El Levante quiere mantener la ilusión en Orriols

El equipo de Calero recibe al Eldense con la intención de seguir con la buena racha de inicio de temporada ● El balón parado apunta a ser clave en el partido

Francisco Calabuig



Julián Calero se dirige a sus jugadores en una sesión de entrenamiento.

EFE
València/Elda

El Levante y el Eldense se miden hoy en el Ciutat de València en un partido marcado por el buen arranque de los dos equipos y sus respectivos entrenadores, Julián Calero y Dani Ponz, y que en ambos casos supone su estreno al frente de estos conjuntos a los que ya se les intuye su influencia en el juego.

Calero, con dos victorias y dos empates, ha caído de pie en una afición ansiosa de buenas noticias. Sin embargo, los dos triunfos logrados han sido fuera de casa, por lo que el Ciutat de València desea ver la primera victoria del Levante en el curso en un partido que será especial también por el regreso de Vicente Iborra.

Inscrito sobre la bocina, el capitán vuelve a casa después de haber debutado en Ipurua y jugar unos minutos en Cartagena la pasada semana.

También estará atenta la hinchada granota al rendimiento de Pablo Martínez, quien podría jugar sus primeros minutos en casa después de haber intentado marcharse traspasado durante el verano. El centrocampista, no obstante, es duda porque aunque ha entrado en la lista no pudo acabar el entrenamiento de este viernes y fue sometido a pruebas por molestias musculares.

Calero mantiene la baja por lesión de Fabrício, mientras que cuenta con Giorgi Kochorashvili, que ha participado en dos partidos completos con Georgia y llega algo justo de preparación al choque tras solo dos entrenamientos. Si no está al cien por ciento, Calero podría optar por alinear a Lozano.

En ataque parecen intocables Brugué, con dos goles ya este curso, y Morales, que marcó el tanto de la victoria el pasado domingo ante el Cartagena en su primer gol como levantinista 847 días después de haber anotado por última vez con el Levante.

Asimismo, el Eldense llega al Ciutat de Valencia con la idea de confirmar su buen comienzo de curso en LaLiga Hypermotion.

Tras sumar siete puntos de doce posibles, el equipo que entrena Dani Ponz ha firmado su mejor arranque liguero en la segunda categoría del fútbol español por lo que podría dar el salto a zona de ascenso si logra un resultado positivo ante un Levante al alza.

En esta situación, la ilusión se ha disparado en la afición del Eldense que se ha movilizado de forma importante para este cómodo desplazamiento a Valencia.

En unas horas se agotaron las 626 entradas disponibles en el sector visitante del estadio Ciutat de Valencia, aunque se prevé que el número de seguidores del Deportivo pueda rondar el millar.

Todo ello tras una semana marcada por el estreno del documental 'CD Eldense: Juntos por un sueño', que rememora los últimos éxitos deportivos del conjunto azulgrana. ■

LaLiga | Previa

El Villarreal busca seguir invicto en Mallorca

El conjunto de Marcelino quiere mantener la velocidad de crucero con que inició la temporada, solo truncada en Mestalla

JUANFRAN DE LA OSSA
Vila-real

El Submarino visita las islas Baleares (Son Moix, 14.00 horas, por Movistar LaLiga TV) dispuesto a mantener la velocidad de crucero con la que llegó al primer intermedio de la temporada, ese parón obligado por los compromisos de las selecciones que vino justo después de la sufrida igualada en València, aunque con los amarillos manteniendo su condición de invictos, alardeando de la llamada media inglesa (dos empates y dos victorias en cuatro jornadas), trayectoria que le pone en el camino hacia los puestos europeos.

Un arranque al que hay que darle mucho valor, después de una pretemporada a contracorriente y habiéndose enfrentado a Atlético de Madrid, Betis, Celta o a los che.

Marcelino García visita un para él territorio vedado (nunca ha ganado en el hogar del Mallorca) con más efectivos respecto a Mestalla, aunque todavía con cinco bajas y evaluando los efectos, precisamente, de esa primera fecha FIFA del ejercicio, en forma de carga de minutos, molestias y largos desplazamientos de la media docena de futbolistas que ha prestado el Submarino en las últimas dos semanas, todavía en los albures de una temporada con Eurocopa, Juegos Olímpicos, Copa América...

Denis Suárez, en la lista A Juan Foyth, Alfonso Pedraza, Willy Kambwala y Gerard Moreno se suma Pape Gueye, purgando su expulsión en el derbi autonómico. Marcelino ya cuenta con Nicolas Pepe, Eric Bailly y Álex Baena, que no estuvieron en el encuentro que precedió a este intermedio de La Liga EA Sports. Con todo, llama poderosamente la atención la vuelta de Denis Suárez, lesionado el 10 de agosto. Marcelino desplaza, con todo, a solo 19, de nuevo con el central vilavellero Pau Navarro, debido a que las bajas especialmente afectan a esa zona.

Y hablando del almeriense, apenas si ha tenido descanso, después del doble éxito, continental y olímpico, de este verano. Marcelino cuenta con él para un once del que se caerá Gueye. Además, es probable es que Bailly releve a Logan Costa, aún en fase de adaptación pese a ser titular en Mestalla. ■

Copa Davis

J. M. López



Roberto Bautista celebra con pasión su triunfo ante Arthur Fils tras una épica remontada.

Imponente Alcaraz y heroico Bautista

El castellonense remontó en tres horas ante Fils y el murciano resolvió rápido frente a Humbert ● Ya clasificados para las finales de Málaga, jugarán mañana contra Australia con el liderato del grupo en juego

J. V. BELDA
València

Carlos Alcaraz no dio opción a la sorpresa e impuso su hegemonía como número tres del mundo para clasificar a España para las Finales de Málaga con su victoria en el segundo partido de la serie ante Francia ayer viernes en la Fase de Grupos de València. Antes, Roberto Bautista había levantado a La Fonteta con una épica remontada ante Arthur Fils por 6-2, 5-7 y 3-6 en dos horas y 55 minutos para dar el primer punto de la serie y dejar al murciano la responsabilidad de cerrar el duelo y la fase con el billete a Málaga, que deja a Francia y a la República Checa sin opciones a falta de la última jornada, y clasifica además a Australia, con la que España se jugará el domingo a partir de las 11:00 horas ser primera de grupo y un mejor cruce para los cuartos de final en Málaga, donde estará por vez primera como capitán David Ferrer, tras su debut el pasado año. El de Xàbia no introdujo cambios en su lista y apostó por repetir con Roberto Bautista y Carlos Alcaraz para los individuales ante Arthur Fils y Ugo Humbert respectivamente, y por el murciano junto a Marcel Granollers en el dobles, aunque con la clasificación en el bolsillo optó por dar descanso luego al de El Palmar. Una apuesta por la veteranía del castellonense, con un solo enfrentamiento ante la joven promesa francesa, número 25 del mundo, con derrota de Bautista en Montpellier en 2023, a pesar de tener a Pedro Martínez, el único que sabía lo que era ganar a Fils, este mismo año en cuartos de final de Santiago de Chile.

El partido entre Bautista y Fils arrancó con un eterno juego de 16 minutos con hasta cuatro bolas de rotura que aprovechó el francés para ponerse por delante, toda una declaración de intenciones, aunque en otro juego larguísimo, Bautista recuperó el saque con la réplica, en un inicio loco de un choque que en media hora iba 2-1 sin que ningún jugador hubiera logrado defender su saque. El primero que lo hizo fue Fils para ponerse 3-1. Se veía que Bautista iba a tener que sudar ante un jugador 16 años más joven que él, 20 frente a 36. Pero ahora con el factor cancha y público a su favor. El 3-2 en 51 minutos anticipaban una tarde y noche largas. Aunque el francés volvió a quebrar al español en el séptimo juego y cerrar el set a la primera con un saque directo (6-2 en 1 hora y 4 minutos). La segunda manga arrancó con juego en blanco de Bautista, si bien no tardó Fils en volver a romper al castellonense, también en blanco, para situarse 3-1. El español no encontraba la forma de recuperar el control del partido y los juegos fueron pasando sin sobresaltos, con nueve 'aces' directos para el francés y tres para el español, hasta el décimo juego, con 5-4 y servicio del galo, en el que Bautista ofreció más resistencia con hasta dos bolas de rotura en el único momento de flaqueza de su rival, que aprovechó con una doble falta para igualar 5-5, y evitar el tie-break rompiendo el servicio de Fils con 5-7.

El castellonense, echando mano de su experiencia y en un ambiente cien por cien a su favor, había restablecido la igualada ante un rival que tuvo ocasión de sentenciar y se veía ahora en una tercera manga a todo o nada tras dos horas de desgaste y en un entorno hostil. Pero Fils revivió recibir la atención del fisio en su muslo derecho y levantó hasta tres bolas de rotura (2-2). Con 3-4 y al servicio el francés, Bautista volvió a gozar de tres bolas de 'break', y a la segunda logró ponerse con 3- 5 y saque para ganar el encuentro ante un rival hundido que concedió tres pelotas de partido y erró en el resto de la primera.

Fácil para Alcaraz

Con la remontada de Bautista y una atmósfera completamente favorable, Carlos Alcaraz apenas tuvo complicaciones en el duelo de números uno con Ugo Humbert. Con Francia al servicio, en el quinto juego Alcaraz logró romper el servicio del número 18 del mundo, gran especialista en partidos bajo techo, como demostró salvando el honor de su país en la jornada inaugural ante el australiano Alexei Popyrin. Pero el pupilo de Jeremy Chardy, Humbert ya sucumbió ante Alcaraz en los octavos de final de Wimbledon este mismo año, el único precedente entre ambos. Y en València no arrancó mejor, pues el pupilo de Juan Carlos Ferrero, número tres del mundo, logró ponerse 2-4 llevarse el set tras una nueva rotura con 3-6.

La segunda manga la abrió también Alcaraz. Con 2-3 a su favor tuvo las primeras cuatro bolas de 'break', de las que el galo solo pudo salvar tres, antes de cometer una doble falta y poner el 2-4 para el español, que hizo a continuación un juego en blanco de forma muy sólida para desesperación de su rival, que tenía un vendaval delante llamado Carlitos, y que en solo 68 minutos de juego ya estaba 2-5. Aún sumó un juego más Humbert, que trató de reaccionar luego con hasta cuatro bolas de rotura para evitar la sentencia, pero fue solo un espejismo, ya que Alcaraz las salvó todas y luego ya no perdonó con el 6-3 y 6-3 definitivo. ■

Copa Davis | Ambiente

Los tenistas españoles vuelan con la Fonteta

El público valenciano se entregó a la causa para llevar en volandas a Carlos Alcaraz o impulsar la remontada de Roberto Bautista contra los checos

J. V. BELDA / P. PARDO
València

El Pabellón de la Fonteta se llenó este viernes y mostró su mejor aspecto para la cuarta jornada de la Fase de Grupos de la Copa Davis, segunda para España, que tenía la posibilidad de asegurarse el billete a las Finales de Málaga de noviembre después de haber vencido en su estreno ante la República Checa. A pesar de ser día laborable, los aledaños del pabellón y la Fan Zone, y luego las gradas, se acercaron al lleno, a lo que acompañó el buen tiempo en el exterior, y especialmente con el partido del número español Carlos Alcaraz ante Ugo Humbert, aunque a con el de Roberto Bautista frente a Arthur Fils la afluencia fue bastante mayor que ante los checos.

El público volvió a mostrar su entrega hacia el tenis, al equipo español y su 'ayuda' en términos competitivos, reforzando la moral de los suyos en cada punto y haciendo fuertes a sus tenistas en una fase de la Copa Davis en la que tenían que ser claves. Y lo fueron. Buena prueba de ello es el papel clave que mostraron para que Baurista consiguiera una remontada épica. La 'alcarazmanía' quedó también más que patente en las gradas cuando fue el turno del murciano, que además jugaba en un horario mucho más amable para acabar de copar las gradas del pabellón.

Presencia 'vip'

Nadie se quiso perder el encuentro en la Fuente de San Luis, tampoco otros protagonistas del mundo del deporte o de la política. Para empezar estuvo Feliciano López, como es normal, dado que es el director de la propia Copa Davis. Pero más allá de las 'fronteras' del tenis, desee el mundo del fútbol se pudo ver a José Luis Gayà, capitán del Valencia CF, y a sus compañeros los centrocampistas Hugo Guillamón y Javi Guerra.

Desde el mundo de la política también hubo varios protagonistas tanto de la política municipal, como autonómica y nacional. La alcaldesa de la ciudad, Maria José Catalá, estuvo unas horas después de homenajear a los atletas paralímpicos en el Ayuntamiento. También se dejó ver Luis Cervera, director general de deporte, Rocio Gil, concejala de deportes del Ayuntamiento de València, Eva Coscollà, regidora del Grupo Municipal de Compromís o José Manuel Rodríguez Uribes, presidente del Consejo Superior de Deportes. ■





1. El público celebra uno de los puntos de Alcaraz. 2. El futbolista del Valencia José Luis Gayà no se perdió la cita. 3. El director general de Deporte de la Generalitat, Luis Cervera, en la grada. Fotos de J. M. López

Selección

Sara Sorribes, convocada por Medina para la Billie Jean King Cup

SD
València

Paula Badosa, la debutante Jessica Bouzas, Cristina Bucsa, Nuria Párrizas y Sara Sorribes, integran la Selección Española MAPFRE de Tenis que disputará las Finales de la Billie Jean King Cup en Málaga del 13 al 20 de noviembre. La capitana Anabel Medina hizo pública la convocatoria este viernes en València, coincidiendo con la Fase de Grupos de la Copa Davis.

«Tenemos un equipo muy completo. Esta competición es muy importante tanto el individual como el dobles», resumió la capitana que también ha querido tener una mención especial para Rebeka Masárová y Marina Bassols, que se han quedado fuera de la convocatoria en esta ocasión.

Paula Badosa volverá a liderar a la selección española tras regresar al Top-20 mundial esta semana después de una exitosa gira americana. La catalana no pudo jugar el pasado año en las Finales de Sevilla a pesar de estar convocada con el equipo. La gran novedad es la presencia de la pontevedresa de 21 años Jessica Bouzas, que se ha situado este 2024 como segunda española en el ranking mundial cerca del Top-50.

Las medallistas olímpicas Cristina Bucsa (#77) y Sara Sorribes (#115) repiten en el equipo, y Nuria Párrizas (#94) regresa después de un año en el que está de vuelta en el Top-100. «La experiencia de todas ellas hace que España sea un equipo muy completo que es lo que necesitamos para esta competición», señaló Medina. ■

Valencia Basket

Festival taronja en Galicia y final ante el Mónaco

Un Valencia Basket muy superior apabulla al Leyma Coruña (85-108) con un juego coral

JORGE VALERO
València

Tercera victoria de la pretemporada y paso adelante en cuanto a sensaciones. Y es que aunque el Leyma Coruña no puso demasiada resistencia, el Valencia Basket encontró el camino para brillar con acierto en el tiro exterior (19 triples) y hacer al mismo tiempo un juego rápido y coral, con 29 asistencias y nueve jugadores superando los 7 puntos para llegar al definitivo 85-108 en la primera semifinal del Torneo EncestaRías ACB. Hoy jugarán a las 20:15 la final ante el AS Monaco, que eliminó al Río Breogán (61-63).

Con las ausencias de Matt Costello por molestias en la rodilla izquierda y de Ethan Happ por gastroenteritis, Pedro Martínez apostó por la polivalencia de Pradilla para jugar al '5', en un quinteto inicial junto a De Larrea, Jean Montero, Semi Ojeleye y Nate Sestina.

Fue el ala-pívot estadounidense el encargado de abrir pronto brecha en el marcador, ya que tras el triple con el que abrió el partido, anotó dos veces más desde el 6,75 en los primeros cuatro minutos (6-12).

Poco antes empezaban las rotaciones en el banquillo taronja, con López-Arostegui entrando por un Semi Ojeleye al que utilizaría también el técnico de '4', como pareja de Pradilla, ante la ausencia de dos de los interiores.

El propio López-Arostegui permitía aumentar la brecha sumando de tres en tres, con un triple y un 2+1, que ponía el 6-18 y provocaba el primer tiempo muerto de Diego Epifanio, después de un parcial de 0-12 para los taronja.

Pero el Valencia BC seguía haciendo daño desde el tiro exterior por medio de Badio y Montero, con Ojeleye poniendo también de su parte para cerrar el primer cuarto con un claro 18-30.

El partido se ponía de cara y más aún tras la vuelta a la pista, ya que a una primera canasta de Aleix Font respondió Nate Reuvers con un mate y siete puntos consecutivos (20-37). Diagne y Scrubb, con un triple, intentaban hacer reaccionar al Leyma Coruña, pero los triples de Badio, Ojeleye y Montero llevaban en volandas a un Valencia BC que superaba la barrera de los 20 puntos de diferencia (31-54), aunque se redujo justo antes del descanso con el acierto de Burjanadze, Lima y Brandon Taylor (37-55).

Los taronja eran superiores en todas las facetas del juego y marcaban la diferencia desde el 6,75, con un 42% de acierto en triples por un pobre 15% de los coruñeses.

El partido estaba roto y más aún tras unos primeros minutos de la segunda parte en los que el Valencia BC logró un parcial de 0-10, con triples de López-Arostegui y Badio y canastas de De Larrea y Pradilla. Con 37-64, el técnico rival se veía obligado a parar el partido en apenas minuto y medio, aunque tras el descanso, De Larrea puso la máxima diferencia con una bandeja con la izquierda (+29).

Pedro Martínez dio entrada a Lucas Marí y al también canterano Álex Blanco, en unos últimos minutos en los que bajó ya la intensidad de ambos equipos, con el Valencia BC superando ya los 100 puntos tras un nuevo triple de Puerto a falta de 4:10 y con un Leyma Coruña que solo pudo maquillar algo el resultado con un parcial de 12-3 primero y un último triple de Taylor que puso el 85-108. ■

Diego Couso



López-Arostegui captura un rebote ante su rival.

Anuncio

La presentación, el viernes 20

El Valencia Basket organizará su acto de presentación oficial el próximo viernes 20 de septiembre a las 19:00, con un acto que permitirá que las familias de los jugadores y jugadoras de l'Alqueria puedan volver a presenciar la imagen de ver a los suyos junto a los equipos profesionales sobre el parqué, en la que será también la puesta de largo oficial de los primeros equipos días antes del inicio de la competición.

Motociclismo

«No podemos seguir con cinco GP en la Península»

El consejero delegado de Dorna Sports, Carmelo Ezpeleta, anuncia que se producirán cambios en el calendario de MotoGP

JORGE VALERO
València

«Vamos a luchar para que el Circuit Ricardo Tormo siga dentro del Calendario de MotoGP a partir de 2026». Así de claro lo dejó el *president* de la Generalitat, Carlos Mazón, durante el evento de celebración del 25 aniversario del trazado de Cheste, en el que aprovechó la ocasión para dirigirse desde el escenario al consejero delegado de Dorna, Carmelo Ezpeleta, para poner en valor la importancia del Gran Premio de la Comunitat Valenciana en el Mundial.

Y todo con las negociaciones ya en marcha para intentar cerrar la continuidad del Circuit en el calendario de MotoGP, a pesar de la competencia de otros países e incluso de otros circuitos de la Península Ibérica, tal y como señaló el propio Ezpeleta en declaraciones a Superdeporte. «Como ha dicho el Presidente, no es fácil, pero a nosotros nos hace mucha ilusión y si todo está bien, ya veremos. Hay mucha competencia y está claro que no podemos seguir haciendo cinco Grandes Premios en la Península Ibérica. Valencia siempre es una sede importante, no podemos decir nada, pero trabajaremos para que pueda ser. De momento tienen firmado hasta 2026».

De momento el acuerdo aún no está próximo ni se han marcado plazos tope para cerrarlo, pero Ezpeleta pone en valor la sede de València. «No tenemos fecha tope para cerrar el acuerdo, vamos hablando y haremos lo que podamos. No sólo valoramos la afición, es todo lo demás, València tiene muchas cosas, pero hay que mirarlo todo bien».

Y una de las cuestiones que están sobre la mesa es la de la garantía de seguir cerrando el Mundial, como es ya tradicional en noviembre. «Lo de seguir como última carrera del Mundial es el deseo de la Generalitat, pero es algo que hay que mirarlo aún también». ■

J. M. López



Carmelo Ezpeleta, en la celebración del aniversario del Circuit.

Levante-EMV


Marta Miquel, Natalia Pagadigorría, Mar Martínez, Bárbara Corral, Irene y Bárbara Sanchís y Natalia Branson.


Pachi Viñoles y Amadeo Salvo tras contraer matrimonio en el Ayuntamiento de Ibiza.


Sergio Terol; Xavier Monclús, «brand ambassador» de Moët & Chandon; Javier Lizcano; y Pablo Ossorio.


Giovanni Bonavera e Isabel Camps. Foto: Alfonso Calza.


Javier Monedero, Julia Pérez Broseta, Rosa Sanchis, Francis Montesinos y Sergio Terol.


Rosa Sanchis desfila para su amigo Francis Montesinos.


Francis Montesinos tras el mágico desfile.

Crónica social de València

El amor mueve el mundo y comprometernos y hacer de ese sentimiento algo eterno nos fascina. Las bodas y los eventos hechos con mimo y cariño nos van adentrando en el otoño más coqueto.

El **otoño** del amor

Lamarquesa Rocks



MARTA VILAR
levante.sociedad@epi.es

El diseñador **Francis Montesinos** abrió en Rocafort la temporada de desfiles . Lo presentó **Josep Lozano** y como modelos contó con **Sara de Antonio, Rosa Sanchis**; las hijas de **Arancha Martínez Apellaniz** y **Javier García Alberni**, y la de **Luis Montoro**, junto a otras bellezas. Entre los invitados vimos a **Paola Dominguín, Julia Pérez Broseta**; **Sergio Terol Ferrero**, vicepresidente de la Academia de Gastronomía de la Comunidad Valenciana; **Amparo Vilches**, mujer de **Jorge Martínez Aspar**; el joyero **Vicente Gracia**; **Caco Monsell, Inma Monedero, Patricia Ortiz** y el pintor **Jarr.** Los vestidos que vimos para qué contaros, una preciosidad con estampados alegres, tejidos sutiles, detalles delicados y siempre manteniendo el toque sexy que nos gusta.

Y una boda preciosa que se ha celebrado ha sido la de **Javier Calabuig** y **Carolina Caturla**, -magnífica profesora de tenis en el Club de Tenis Valencia-, en la iglesia de Santo Tomás en Benicasim. La fiesta posterior tuvo lugar en la masía Bellver, con una elegante cena y dos conciertos increíbles. Entre los invitados estaba **Bárbara Corral** con sus tres hijas **Irene** y **Bárbara Sanchís** y **Natalia Branson**, coordinadora del área de contenido de Roig Arena; **Marta Miquel, Natalia Pagadigorría** y **Mar Martínez.**

La estilista valenciana **Pachi Viñoles** se casa esta tarde en Ibiza con **Amadeo Salvo**, empresario valenciano y Presidente de UD Ibiza. La boda oficial fue el jueves en el Ayuntamiento de Ibiza —ella vestía de Sandro y Amadeo de Absolute Bespoke— y los 140 invitados comenzaron a aterrizar en la isla bonita ayer. Ya les esperaba una fiesta blanca con música en directo y barbacoa para ambientarse nada más llegar al hotel Six Senses, donde tendrá lugar la boda hoy. Dress code en blanco para mimetizarse y entregarse a la celebración. Un planazo inolvidable. La novia ha elegido un imponente vestido de Galia Lahav, firma israelí especializada en moda nupcial de lujo que han lucido estrellas como **Beyoncé, Jennifer López** y **Bar Rafaeli**. A **Amadeo Salvo**, el novio, lo viste **Tomás Laso-Argos**, gerente de la firma Absolute Bespoke. A las seis de la tarde comenzará el enlace que se alargará hasta el amanecer.


Simone Martini, Doctor Charani, Javier López y Leticia Cáceres.

Javier Monedero nos reunió este jueves en una excepcional cena a cuatro manos servida por el restaurante Lienzo -con la chef **María José Martínez** y **Juanjo Soria** como sumiller, y una estrella Michelin y un Sol Repsol- y el restaurante con una estrella Michelin El Serbal, de Santander. La cena maridaje contó con la presencia del brand ambassador de Moët & Chandon, **Xavier Monclús**. Entre los invitados estaba el abogado penalista **Vicente Monzó** y su mujer, **Gema Roura**; **Javier Lizcano; Simone Martini**, de Banco Mediolanum; el doctor **Charani, Javier López** y **Leticia Cáceres**, de Loan Industrias Gráficas; **Sergio Álvarez, Yadday Hermoso** y **Daniel Maeso**, de Moët & Chandon y **Pablo Ossorio**, mejor enólogo de España 2.024.

Y para rematar el otoño del amor, la hija del ex presidente de la Generalitat Valenciana **Francisco Camps, Isabel Camps Bas**, contraerá matrimonio el sábado próximo con **Giovanni Bonavera** en San Juan de la Cruz; la cena posterior se servirá en Les Arts, un marco incomparable. Isabel terminó Derecho en 2015 en la Universitat de Valencia y cursó después varios másters, uno de ellos en Derecho Marítimo en la Universidad Católica de Valencia y otro de Derecho Europeo en el Europa-Institut de la Universidad de Saarland (Alemania). La novia y su mamá, **Isabel Bas**, se han puesto en manos de **Amelia Albanozzo**, de la boutique Il baco da Seta para que les vista. Enhorabuena a los novios. Feliz otoño del amor, Lamarquesa Rockers. ■

Moda

Isabel Sanchis sorprendió en la Mercedes-Benz Fashion Week Madrid al mostrar una colección en la que, por primera vez, incorpora el prêt-à porter. La firma valenciana apuesta por la gama de los malvas para romper la hegemonía del blanco y negro.

Las **esculturas** de Isabel Sanchis

A. BARBETA
València

Lo había anunciado Paula Maiques, la colección primavera-verano de Isabel Sanchis iba a sorprender. Y lo hizo. Sobre la pasarela de la Mercedes-Benz Fashion Week Madrid, la firma valenciana presentó una colección hiperfemenina con el ADN de la firma, a la que incorporó piezas de 'prêt-à-porter'. Prendas a las que , en esta ocasión, se unió en su habitual paleta de coleres el amarillo, malva y morado.

Pantalones 'wide leg', cargos y chalecos largos, tejidos suaves con el cuerpo con mucho movimiento, looks ideales para la temporada BBC y prendas de alta costura románticas y esculturales. Isabel sanchis lo volvió a hacer. Desde Benaguacil llegaron a Madrid piezas esculturales realizadas en materiales resistentes que contrastaban con la gasa y las transparencias que otros vestidos. «Queríamos volúmenes puros, geométricos, con patrones que hacen de la prenda una escultura», apuntaban al alimón Isabel Sanchis y Paula Maiques, directoras creativas de la firma que en esta colección han incorporado el amarillo y el lila a un paleta en la que combinan el blanco y el negro.

Las flores, tan características de la marca, siguen presentes de una manera más sutil, cosidas sobre las prendas. Pero, en esta ocasión, ceden el volumen al micro plisado solei. Para unos y otros diseños, el dorado se prsneta como el color ideal en los complementos. ■

Borja Sánchez-Trillo /Efe









Diferentes imágenes de las prendas mostradas sobre la pasarela de la Mercedes-Benz Fashion Week Madrid

Homenaje

Marvel, con esta colección de muñecas, honra a las mujeres que han servido de inspiración para otras muchas

Isabel Allende ya tiene su muñeca Barbie con la perrita Perla como acompañante

EFE
Nueva York

La escritora chilena Isabel Allende, uno de los autores en español más leídos en el mundo, ha inspirado una muñeca Barbie que ya se puede comprar online en preventa y, además de llevar en la mano su obra más reconocida, «La casa de los espíritus», tiene a la perrita «Perla» como acompañante.

La Barbie Isabel Allende, que lleva un vestido rojo de fiesta con capa sobre un hombro, zapatos negros de tacón y pendientes dorados, forma parte de la colección con la que el fabricante Mattel honra a las mujeres que han servido de inspiración y se han destacado en diversos campos.

La muñeca articulada va acompañada de una pequeña réplica de la perrita protagonista de «Perla, la súper perrita», la primera entrega de una saga para el público infantil que presentó este año la escritora de 82 años, radicada en EE.UU.

«He estado contando historias desde que era niña. Las historias tienen un poder increíble, desafían nuestra mente y tocan nuestros corazones, nos conectan con otras personas y nos enseñan que no estamos solos en el viaje de la vida. Celebro la iniciativa de la marca Barbie de inspirar a la próxima generación con las historias de personas no reconocidas», dijo la escritora en un comunicado a la revista People.

Matttel ha rendido homenaje con muñecas Barbie a mujeresdestacadas como Jane Goodall, Celia Cruz, Frida Kalho, Kristi Yamaguchi o Iris Apfel. ■

Levante-EMV


Florentino y su mujer Encarna con Juan y su hermano Paco. Arriba, Juan Izquierdo en su pequeño kiosco.

Negocio histórico

Empezó hace 87 años como un pequeño kiosco, en los 50 ya vendía libros y desde los 70 ha visto cambiar la ciudad desde la misma esquina de Ángel Guimerá. Cambian los modos, cambian los lectores y ellos echarán el cierre el 22 de septiembre.

Adiós a Izquierdo, (quizá) la librería más antigua de València

VORO CONTRERAS
València

A Pilar le hubiera gustado que su hija Marta fuese la cuarta generación de libreros Izquierdo. El primero fue su abuelo Juan, que vino a València desde Alustante, un pueblo de Teruel, y que en 1937 montó un pequeño puesto de prensa en la calle Bailén. De ahí Juan trasladó el negocio -por orden municipal- a una de las esquinas de Ángel Guimerá, en la pared del emblemático «Garage» que aún funciona allí.

El segundo de la saga fue Florentino, que una vez fallecido Juan se ocupó del kiosco -más grande que el anterior- que la familia había montado en la década de los 50 en otra esquina de Guimerá y donde, además de prensa y revistas, también vendían libros. La cosa fue bien, hasta el punto de que a finales de los 70 Florentino compró la planta baja de Fondo Pantalón (y antes, Aceites Carbonell), situada a escasos metros de su negocio. Y allí -entre Ángel Guimerá y Fernando el Católico- abrió la Librería Izquierdo, donde desde hace ya unos cuantos años trabajan sus hijos Juan y Pilar, tercera generación de libreros Izquierdo. Florentino murió en 2018, pero aún muchos clientes lo recuerdan socarrón y medio escondiendo el caliqueño tras el mostrador de marmol y madera vieja de la librería.

A Pilar le gustaría que la pequeña Marta fuese la cuarta generación de libreros Izquierdo porque -pese a todos los pesares- considera que el de vender libros es uno de los oficios más bonitos del mundo. Pero lo tiene complicado porque este negocio -que entre quiosco y librería ha cumplido ya 87 años de historia-, echará la persiana el próximo domingo 22 de septiembre. Pronto dejará de serlo, pero si hoy por hoy no es la librería más antigua de València, andará cerca, apunta Juan.


Juan y Pilar Izquierdo, los últimos propietarios de la librería.

Juan se jubila en un par de semanas y Pilar cree que el negocio no rinde lo suficiente para que pueda seguir ella sola con él. «Nuestro gran enemigo es el tiempo», asegura Juan. Un concepto amplio y poderoso que él concreta en el poco tiempo que le dedica la gente a entrar en una tienda como ésta (y cómo tantas otras) y «disfrutar» del género. «Antes el cliente entraba, hojeaba las revistas, se leía las contraportadas, te preguntaba, recomendabas... Le dedicaba un tiempo a encontrar lo que iba buscando. Ahora no, ahora busca por internet y viene con prisas, pregunta, si lo tienes compra y se va».

También las prisas han cambiado la ciudad y, con ellas, este negocio que ha visto pasar casi 90 años de historia de València por delante de su puerta. «Esta sigue siendo una esquina con mucha vida, gracias a Dios, pero antes esa vida era más sosegada -insiste Juan-. Perdimos muchos clientes cuando se convirtió en un cruce de tráficos. Antes podían parar el coche aquí sin problema, entrar en la tienda y estar cuatro o cinco minutos mirando o hablando contigo. Ahora casi les tienes que tirar los libros por la ventanilla del coche». Espíritu McAuto poco compatible con el ritmo que requiere un lugar así.

Estos días previos al cierre están siendo complicados para Pilar y Juan. Se han ido vaciando las estanterías y el gran mueble que actúa como eje geográfico e intelectual de la librería. A diferencia de otros antiguos kioscos devenidos en tienda de libros -como Soriano, cuyo fundador, por cierto, fue gran amigo del abuelo Juan-, Izquierdo ha mantenido hasta ahora algo de ese espíritu original de puestecito de venta de periódicos y revistas. De hecho, una de sus grandes especialidades, señala el nieto Juan, es el de las publicaciones sobre temas militares y de Historia. «Y antes teníamos mucha revista extranjera», apunta el librero. Pero también el «tiempo», o, mejor, la falta de tiempo para leer, ha acabado afectando a esta parte del negocio.

Lo más difícil está siendo lidiar con los recuerdos y la nostalgia. Nostalgia incluso por esas jornadas frenéticas y agobiantes antes de Reyes y Navidad, cuando tenían que echar mano del resto de la familia -de Ruth, de Clara, de Eva, de Juan Carlos-, para afrontar entre todos la avalancha de compradores. Poco a poco el barrio se va enterando de que una de las tiendas de toda la vida dejará de estar ahí. De los veteranos quedará el Bar Guimerá, el Horno Miralles y poco más. Los amigos y los clientes de siempre entran a la librería, preguntan y Pilar y Juan les confirman la noticia. «Algunos se lo están tomando incluso peor que nosotros. Se nos ponen a llorar». ■

JOSÉ LUIS SASTRE

Autor de «Las frases robadas»

Periodista y 'podcaster', José Luis Sastre (Alberic, 27 de abril de 1983) se estrena a sus 41 años en el género de la ficción con «Las frases robadas», una novela sobre la memoria, la dignidad y la muerte.

«Es difícil tener una vida feliz, pero sí aspirar a una vida plena»



AMPARO BARBETA
València

— Memoria, dignidad y muerte. ¿Por qué ha elegido estos pilares para su primera novela?

— Porque es de lo que quería escribir. Quería una historia sencilla y lineal, en la que no hace falta ir con un mapa de personajes. La trama es una espera y toda la reflexión que la acompaña. El tema es muy sencillo: el vínculo entre un padre y una hija puestos en una situación límite. Y, alrededor de ese tema, se presentan todos los demás con toda su dificultad moral para afrontarlos. El reto era construir un relato desde el que, a partir de una historia límite, fuera una celebración de la vida. Intenté hacer un libro que diera luz sobre la alegría de vivir, desde el punto de vista de una situación límite.

— Se esconde detrás de un personaje femenino. Responde a un porqué.

— Tenía clara cuál era la historia. Un padre que se muere pero que celebra con su hija lo que ha vivido. El derecho de reivindicar una vida digna de ser vivida y, por tanto, con derecho a morir dignamente. ¿Por qué una mujer? Pues primero escribí y luego pensé. Intenté encontrar explicaciones y, si mi hija mayor no fuera chica, quizá la hubiera escrito desde un punto de vista diferente.

— Siguiendo con los porqués, sus personajes no tienen nombres.

— Lo tuve claro desde el principio porque no me salía qué nombre ponerles. Es una historia universal en el sentido de que todo el mundo puede verse identificado con sus propias experiencias, que ha tenido o tendrá. Ella tiene el dilema moral de qué debe hacer.

— ¿Es peor la decadencia que la muerte?

— Sí. He llegado a la conclusión de que los que reivindican su derecho a morir dignamente, lo hacen precisamente por lo mucho que han querido a la vida. Al padre hay un momento en el que le espanta la posibilidad de saber que su hija le hablará y no sabrá qué le está diciendo. No es que su hija pueda ayudarle a morir, es que su hija entienda por qué se lo está pidiendo, y se lo pide, por ese amor a una idea plena de la vida por la que reivindica el derecho a morir con dignidad.

— La novela plantea muchos dilemas morales.

— No era una voluntad deliberada, ni quería poner al lector ante el espejo. Yo no sé si soy algún personaje, pero lo de subrayar los libros lo hago continuamente. No sé hacerlo de otra manera y es mi manera de quedarme con muchas frases. Hay una frase que leí a Leila Guerriero que decía que cualquier texto tenía que conmover al lector, no en el sentido de hacerle llorar o provocar una emoción, sino de mover su cerebro. He escrito este libro con la voluntad con la que escribo un editorial de la radio, una crónica o un artículo para El País. No sé si quiero provocar, pero sí me interesa saber cuál es la reacción de la gente.



«Los que reivindican su derecho a morir dignamente es por lo mucho que han querido a la vida»

— ¿Qué se le dice a un hombre que se muere?

— Hay una frase de la novela que a dice: 'Mi padre sabe que no voy a ser sincera con él del todo'. Cuando alguien se muere no puedes mentirle y decirle que todo saldrá bien. Lo único que te queda es la verdad. Si uno quiere saber lo que hay, lo que se merece es que les digamos la verdad. A mí me gustaría que me la dijeran.

— ¿Solo vivimos el momento cuando sabemos que no hay vuelta atrás?

— Hago decir a su padre que es presentista precisamente para reivindicarnos. Eso de que la vida son tres días, que decimos en momentos típicos, debemos incorporarlo a nuestra manera de enfocar los días. La idea de que el tiempo pone las cosas en su sitio, devalúa el tiempo que vivimos. Y creo que hay que rebelarse contra eso.

— Ahora todo va muy rápido.

— No sé si el presente está olvidado, pero si creo que tenemos cierto anclaje con una nostalgia que nosotros mismos fabricamos. Muchas veces vivimos evocando recuerdos que no son como los hemos vivido, sino edulcorados. Las ideas a veces son engañosas.

— ¿Todos los dilemas morales que tiene la protagonista se los ha planteado?

— He vivido situaciones muy parecidas. Cuento todos los días la actualidad y eso te aboca a pensar. Nos pasamos buena parte de la vida juzgando sin tener en la mayoría de los casos elementos de valor suficientes. He querido también escribir sobre eso y contra eso, y muchos de los dilemas, son intentos de ponerme en la piel de aquellas personas de las que hablamos o de lo que he leído.

— Le traslado una cuestión que se plantea en la novela: ¿Vida feliz o vida plena?

— Creo que una vida feliz del todo no se puede, pero sí aspiro a una vida plena. Tengo detectados cuáles son los elementos que me dan la felicidad en mi vida personal y en mi vida profesional, pero eso no significa que tenga una vida feliz todo el rato.

— El padre le pregunta a la hija, si vive la vida que quiere vivir. ¿Y usted?

— Creo que se acerca. Hay algunas cosas que me gustaría cambiar como pasar más tiempo con mi familia.

— Como maquinista, el padre tenía el mundo a sus manos. ¿Llega a sentir eso cuando conduce el programa líder de las mañanas?

— No, siento muchísima responsabilidad y un vértigo del que soy plenamente consciente. La sensación de poder ni la he tenido ni la quiero. Hacemos el periodismo que sabemos hacer.

— ¿A qué aspira?

— Lo que sé es que me lo he trabajado mucho. Creo en el trabajo y reivindico el periodismo local. Empecé con 16 años en Alzira Radio y lo que allí aprendí no me lo han enseñado en otros sitios. Lo mismo en Levante-EMV. El magisterio que ha ejercido sobre mí Bernat Clari ha sido increíble. Él ha dedicado su vida, desde una comarca, a defender que el periodismo de los pueblos pequeños tiene tanto de digno como el de las grandes cabeceras. Y eso no lo cambio por nada. Estoy muy orgulloso de todas las fases de mi recorrido, especialmente de las primeras; del atrevimiento de aquel chaval que con 16 años llegó a la radio municipal de Alzira y al que un año después, con 17, llamaron en la delegación de la Ribera de Levante-EMV. Allí aprendí a buscar noticias, a saber que es la presión de un político, a enfocar un titular. Bernat me lo enseñó todo y nunca me dejaba hasta que la página estaba cerrada. A los titulares les daba mil vueltas. Con él aprendí muchísimo y eso muchas veces me sirve para, ahora, entrevistar a un ministro en horario de máxima audiencia. ■

Inversión

El ayuntamiento aprueba una partida que supone el mayor gasto para material musical de la formación municipal. El consistorio justifica la compra en su «antigüedad» y «uso constante».

València destina un millón de euros para instrumentos de la **Banda Municipal**

LEVANTE-EMV
València

El Ayuntamiento de València ha aprobado un gasto de casi un millón de euros, correspondiente al actual ejercicio presupuestario y los próximos de 2025 y 2026, que se dedicará a la renovación del material de la Banda Sinfónica Municipal de València, BSMV. Mediante acuerdo de la Junta de Gobierno Local, se ha convocado procedimiento abierto para la adjudicación del contrato de suministro de instrumentos musicales y sus accesorios con destino a la banda. Se trata de la mayor compra de instrumentos para el conjunto musical municipal.

El contrato se ha dividido en siete lotes, y el importe total de estos alcanza los 798.609,09 euros, a los que hay que sumar otros 167.707,91 euros correspondientes al 21 % de IVA, lo que hace un total de 966.317,00 euros, con cargo a los presupuestos de gastos de 2024, 2025 y 2026, según detallaron ayer desde el Ayuntamiento de València.

Esta misma semana, durante la presentación de la temporada de conciertos 2024-25 de la BSMV, el concejal de Cultura, José Luis Moreno, manifestó el respaldo del ayuntamiento a la Banda Sinfónica Municipal «como un elemento singular y patrimonial del Ayuntamiento de València», y subrayó la importancia de dotar a la formación de los medios materiales y humanos necesarios para su actividad. En este sentido, se refirió a la renovación del material y a la ampliación de la plantilla.

«En el primer caso, ya se ha aprobado la apertura del procedimiento para la adjudicación del suministro de instrumentos musicales y accesorios con destino a la banda dividido en los siguientes lotes: flautas, oboes y fagot (186.378 euros), saxofones (138.200 euros), trompas, cornetas y fliscorno (45.028 euros), bombardinos, tubas y trombones (182.241 euros), cuerda (51.200 euros), percusión (130.592 euros), y clarinetes (232.678 euros), se detalla desde el consistorio.

«Esta renovación dotará al conjunto de los materiales adecuados», dicen desde el consistorio

L-EMV



Imagen de archivo de la Banda Sinfónica Municipal de València.

Una banda centenaria

«València cuenta con la banda municipal de música desde hace más de 100 años, una formación que lleva participando tradicionalmente en los numerosos actos culturales y festivos que se celebran en la ciudad», recuerda la nota. Tal como ha subrayado el concejal Moreno, la Banda Sinfónica Municipal de València «contribuye a mantener y fomentar la música entre la ciudadanía, ensalzando nuestras fiestas y todos los actos en los que se solicita su participación, y, de manera paralela, con una programación propia, cuyo mayor número de conciertos se celebra en el Palau de la Música de València». «La antigüedad y el uso constante de los instrumentos musicales que actualmente dispone la BSMV hacen necesaria una renovación que dote a los profesionales de la formación de las herramientas necesarias para ofrecer una calidad interpretativa y sonora en el servicio cultural que se presta. Esta renovación del material dotará a la agrupación musical de los materiales adecuados para prestar el servicio en las mejores condiciones de calidad interpretativa y sonora», añaden. ■

Premios

La corporación provincial hace entrega de los reconocimientos de Artes Visuales en las categorías de Proyecto y Trayectoria.

Isabel Oliver y Laura Palau reciben hoy los **Alfons Roig** de la Diputació

LEVANTE-EMV
València

El Monestir del Corpus Christi de Llutxent acoge hoy la entrega de los Premios de Artes Visuales de la Diputació de València Alfons Roig 2024, en las modalidades de Premio al Proyecto Artístico y de Premio a la Trayectoria Artística. Los galardones reconocen este año el trabajo de la benlloquina Laura Palau, fotógrafa y artista multidisciplinar, ganadora del Premio al Mejor Proyecto Artístico; y la carrera profesional de la pintora valenciana Isabel Oliver, quien ha sido galardonada con el premio a la Trayectoria Artística.

El acto contará con la presencia del diputado de Cultura, Paco Teruel; el director general de Cultura, Miquel Nadal; la alcaldesa de Llutxent, Xaro Boscà; la vicerrectora de Cultura y Sociedad de la Universitat de València, Ester Alba; y las premiadas, Laura Palau e Isabel Oliver.

La fotógrafa y artista interdisciplinar castellonense Laura Palau ha sido premiada por su obra *Segunda mordida*, una reflexión sobre el territorio, las relaciones de pertinencia y el sentimiento de comunidad. Asimismo, la Diputació de València ha reconocido a Isabel Oliver su trayectoria artística, primero centrada en el Pop Art Feminista valenciano y, a partir de los años 70, «por su vinculación con una pintura comprometida que dura hasta el día de hoy», señala la corporación provincial.

El jurado, integrado por los artistas Rafael Armengol, Ana Navarrete y Jesús Palomino, la ganadora de la anterior edición a la Trayectoria Artística Teresa Lanceta, y la catedrática de Bellas Artes Isabel Tejeda, ha evaluado los 26 proyectos que han participado en esta edición y ha propuesto las candidaturas para el Premio a la Trayectoria Artística.

Paco Teruel, que recuerda que este año los premios tienen un galardón realizado expresamente por el artista Joan Enric Garcia, asegura que estos reconocimientos «son muy importantes en el ámbito de las artes plásticas y visuales, no solo por su historia, por la dotación económica que tienen o por su prestigio, sino porque son unos premios que permiten a jóvenes artistas hacer realidad proyectos muy interesantes». ■

Antonio Amorós



Imagen de archivo de Isabel Oliver, premio a la Trayectoria.

Distinció

L'Acadèmia Valenciana de la Llengua atorga la seua màxima distinció al sociolingüista de Vila-real i al grup musical de Gandia.

L'AVL reconeix la trajectòria de **Vicent Pitarch** i l'èxit de **Zoo**

MARIA BAS
València

L'Acadèmia Valenciana de la Llengua (AVL) ha acordat atorgar la Medalla, la màxima distinció de la institució normativa del valencià, al filòleg i sociolingüista Vicent Pitarch i al grup de música Zoo. La candidatura de Vicent Pitarch, a proposta de la Secció de Lexicografia i la Secció d'Onomàstica, i la de Zoo, a proposta de la Secció de Documentació i Literatura, van obtindre el suport del Ple el 6 de setembre.

Pel que fa a Vicent Pitarch (Vila-real, 1942), l'AVL ha valorat no sols la seua insistent i meritòria contribució a la llengua i cultura valencianes, sinó també la seua gran capacitat de treball i de compromís amb la societat valenciana, concretada en una extensa i productiva aportació com a docent, promotor, divulgador, investigador i activista cultural del valencià.

Trajectòria d'èxit

Quant al reconeixement de l'AVL a Zoo, que enguany ha dit adeu als escenaris, l'Acadèmia ha valorat que el grup musical de Gandia ha dut el valencià més enllà de les fronteres habituals de la llengua, en una trajectòria plena d'èxits de públic i de crítica. Així mateix, es considera el seu compromís amb la cultura valenciana i el seu valor com a peça indiscutible en el panorama musical valencià.

«Els reconeixem com una baula en la rica i compromesa tradició de la música, que enllaça amb èxits de grups anteriors, i que seguirà de la mà de cantants i grups en actiu que, des d'una gran diversitat de ritmes, inspiracions i accents, continuaran creant en la nostra llengua», es destaca en el reconeixement.

El lliurament de la distinció tindrà lloc el 17 d'octubre en el monestir de Sant Miquel dels Reis, seu de l'AVL, en un acte solemne, coincidint amb l'obertura del curs acadèmic de la institució.

Divulgador i activista social

Vicent Pitarch ha sigut catedràtic d'Institut i professor associat en la Universitat Jaume I de Castelló. La seua contribució a la normalització de la llengua s'ha materialitzat a través de diverses activitats socials i culturals.

També és destacable la seua tasca com a autor de manuals d'ensenyament i de treballs d'investigació i de divulgació cultural. Entre les seues publicacions de sociolingüística destaquen *Reflexió crítica sobre la llei d'ús i ensenyament del valencià* (1984) i Control lingüístic o caos (1996). Recentment, ha publicat extenses biografies dedicades a la família dels Huguet, i el llibre *Joan Fuster i la Fundació Huguet de Castelló* (2022).


AVL

Zoo, la banda més internacional cantant en valencià.



El filòleg Vicent Pitarch (Vila-real, 1942).

El lliurament de la Medalla serà el 17 d'octubre en Sant Miquel dels Reis

Traspassant fronteres

La trajectòria de Zoo s'inicia el 2014 amb l'àlbum *Tempestes venen del sud*, i mescla estils urbans i electrònics contemporanis com el rap, el hip-hop, el rock i l'ska. El 2017 publiquen *Raval* i, quatre anys més tard, el 2021, *Llepolies*.

El grup es va acomiadar dels escenaris amb *Epíleg* i diversos concerts a Lugo, Pamplona, Múrcia, Barcelona, Jerez de la Frontera, Bilbao, Villarrobledo, Mallorca, El Bonillo, Madrid, i per últim, van actuar al Pirata Beach Festival, a Gandia, al juliol d'enguany.

També compten amb obra literària. Així, han publicat *Zoo il·lustrat* (2021), una col·lecció de cinc llibres amb cançons del grup il·lustrades per Carles Ubeefe, Gemma Moltó, Joan Turu, Paulapé i Helga Amba, i l'àlbum il·lustrat i conte musicat *I malgrat tot, Palestina* (2023).

Zoo ha estat distingit amb nombrosos premis per la seua qualitat musical. En els Premis Ovidi 2021 van obtenir els guardons al millor disc de hip-hop i electrònica, i a millor producció i arranjaments, pel disc *Llepolies*; en els premis Enderrock 2022, van rebre el reconeixement de crítica i públic amb el guardó al millor artista de l'any i a la millor música urbana, per *Llepolies*. A més, han estat reconeguts amb el Premi de Difusió dels Premis de la Crítica dels Escriptors Valencians. ■

Burjassot

L'escriptor de Gandia guanya el guardó de la festa literària del centenari del poeta amb el poemari 'Enllà, enlloc'.

Joan Mahiques rep el Premi Estellés de Poesia

V. RUIZ SANCHO
Burjassot

L'escriptor i professor universitari Joan Mahiques Climent va rebre este dijous a poqueta nit, en l'Antic Mercat Municipal de Burjassot, la reproducció en miniatura d'una emblemàtica sitja del Pati de Sant Roc com a guanyador del XXII Premi Vicent Andrés Estellés de Poesia –la recompensa econòmica del qual ascén a 9.000 euros– amb què l'ajuntament de l'Horta, un any darrere l'altre, distingix els millors textos escrits en valencià. En esta ocasió, el jurat hagué de deliberar entre set obres presentades al certamen literari.

En la seua nova edició –corresponent a 2023–, l'alcalde de Burjassot, Rafa García, entregà a Joan Mahiques, natural de Gandia, el prestigiós guardó pel seu llibre *Enllà, enlloc* en un acte que, juntament amb la família del «fill del forner».

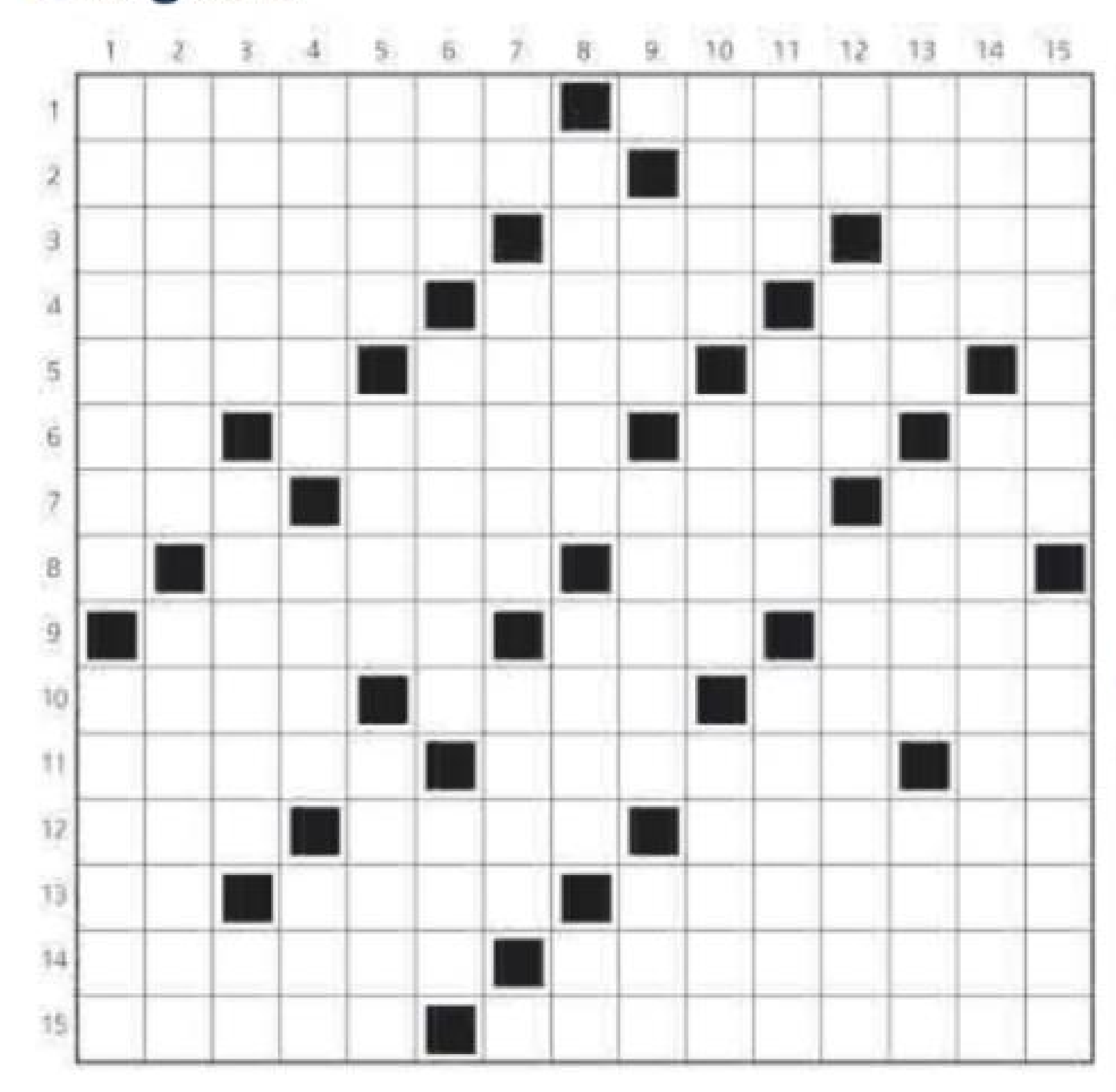

V.R.M.

Joan Mahiques i Carmina Andrés.

Segons explicà la presentadora de la vetlada, la periodista Maria Llopis, amb *Enllà, enlloc* l'autor «continua el seu itinerari poètic sense deixar d'acollir els nous estímuls que li ofereix la realitat: experimenta amb motlles tradicionals com el romanç i transita per un discurs polifònic i ambigu, alhora solemne i irònic, tot desvelant algunes de les contradiccions de l'ésser humà i del temps en què vivim». Per la seua part, Joan Mahiques agraí el reconeixement a la seua nova obra i manifestà que constituí «tot un honor rebre el premi Estellés en el centenari del naixement del poeta».

L'acte de lliurament del guardó estigué precedit pel recital 'Estellés i l'amor' a càrrec del Club de los Feos Poética, conformat per l'actor David Vidal i el guitarrista Jesús Mondría. ■

Crucigrama

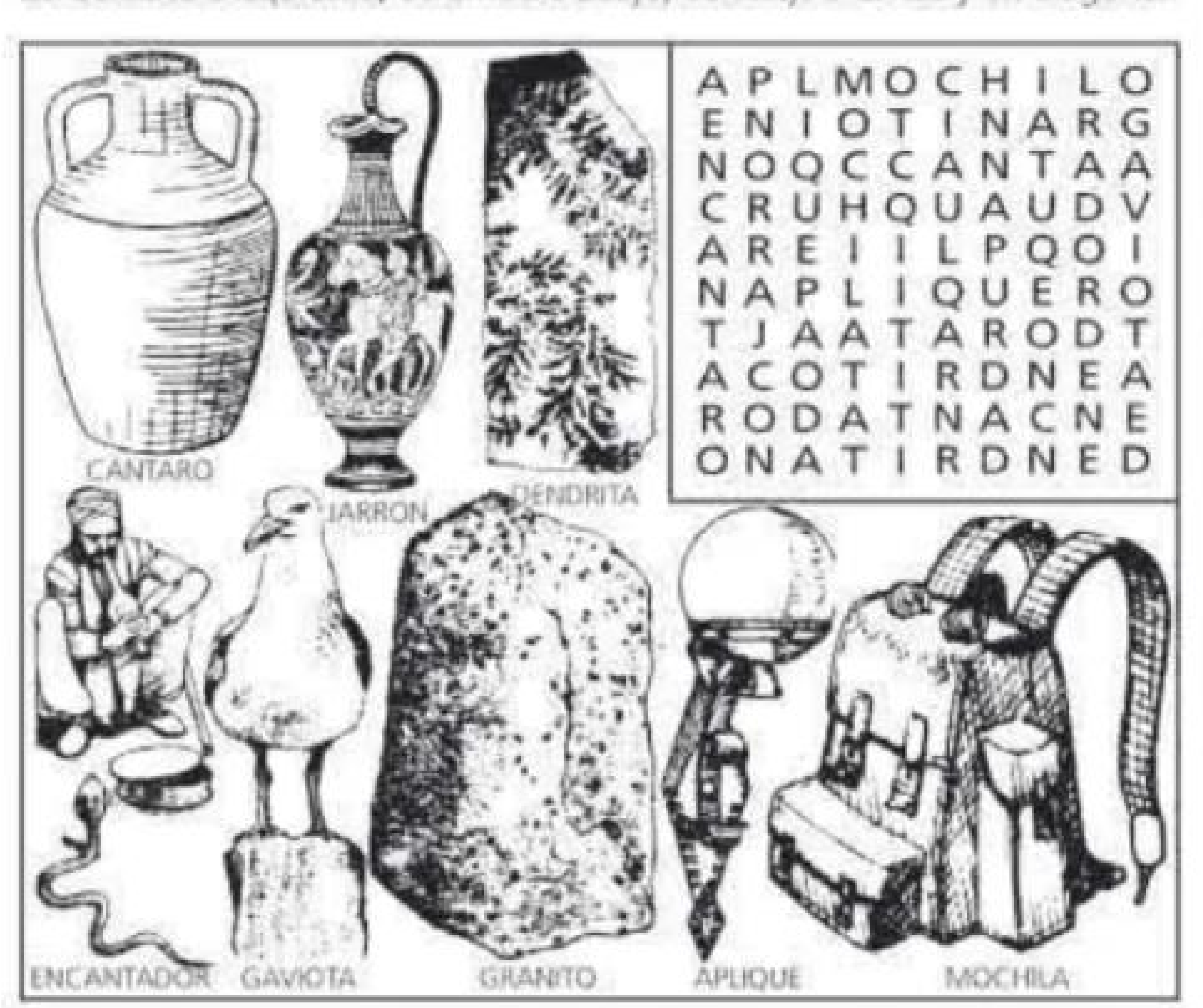


HORIZONTALES.- 1: Proveer de traje a alguien. Fuegos que levantan mucha llama.–**2:** Forma de viajar por carretera solicitando transporte gratuito de los conductores de vehículos particulares. Escrito en que se denigra o infama a alguien o algo.–**3:** Conocida como verdadera, segura, indubitable. Nombre de mujer. Impar.–**4:** Planta bromeliácea tropical. Alabar. Utilices.–**5:** Expulse brusca y ruidosamente el aire contenido en los pulmones. Cuidado, esmero que alguien pone al hacer algo. Prefijo que significa igual. Abreviatura de ager.–**6:** Campeón. Descífrese un texto. Cólera. Símbolo del escandio.–**7:** Planta crucífera hortense. Planta papilionácea, de semillas nutritivas. Palo aguzado que los indios taínos usaban en la labranza.–**8:** Símbolo del amperio. Ara la tierra. Cenagal.–**9:** Estirpes familiares. Ente. Vertebrados ovíparos con el cuerpo cubierto de plumas.–**10:** Prefijo que significa pequeño. Plural de consonante. Estampa.–**11:** Me hallo en un lugar. Característica, peculiar. Símbolo del neptunio.–**12:** Poseedora de algo. Uno de los cinco Grandes Lagos. Vencer, derrotar.–**13:** En romanos, quinientos uno. Herrumbre del hierro. Tímid, vergonzosa.–**14:** Óleo. Elaboran.–**15:** Fiesta nocturna. Agravado.

VERTICALES.- 1: Anadador metálico con asiento de lona y ruedecillas en las patas, para que los nilos aprendan a andar sin caerse. Porciones de orina expelidas de una vez.–**2:** Pequeño, desmedrado y que no puede aprovecharse. Relativa al terremoto.–**3:** Descreídas. Cerco metálico exterior de las ruedas de los coches. Símbolo del erbio.–**4:** Salario. Especulación abusiva. Escuchaba.–**5:** La de aquí. Isla de Italia. Rígo, tieso.–**6:** Amarra. Derrumbarse. Carcajea.–**7:** Voz de arrullo. Lezna. Momento cinético. Número neperiano.–**8:** Bastón de alpinismo. Seguiré la opinión de alguien. Abreviatura de frecuencia modulada.–**9:** Símbolo del flúor. Nave, barco. Antigua ciudad de Asia Menor. Abreviatura de cabeza principal.–**10:** Olfatear. Ijada del ser humano y de otros mamíferos. Gusté una pequeña porción de una comida.–**11:** Clarión, tiza. Asistirán a un acto. Pongo la tapa a un recipiente.–**12:** Preposición latina. Utiliza. Dar garantía.–**13:** Tieso, rígido. Curvado hacia dentro. Da, o dame, acá.–**14:** Planta liliácea, de cuyas hojas, largas y carnosas, fluye un jugo resinoso y muy amargo usado en medicina. Ceremonia.–**15:** Procura con maña que alguien diga lo que sabe y reserva. Voz humana de registro más agudo.

Sopa de letras

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



A	P	L	M	O	C	H	I	L	O
E	N	I	O	T	I	N	A	R	G
N	O	Q	C	C	A	N	T	A	A
C	R	U	H	Q	U	A	U	D	V
A	R	E	I	I	L	P	Q	O	I
N	A	P	L	I	Q	U	E	R	O
T	J	A	A	T	A	R	O	D	T
A	C	O	T	I	R	D	N	E	A
R	O	D	A	T	N	A	C	N	E
O	N	A	T	I	R	D	N	E	D

Ajedrez



Blancas: der Wiel. Negras: Gruenf.
Blancas juegan y ganan.

Jeroglífico

- ¿Quién viene por allí?

DOSIS

Sudoku

El gran bazar

J. L. Bango

		9						6
						2	8	
	6			3				5
				4		3		2
		4					9	
			2	9		1	7	
6			7		3			
				6		4		
2				5			3	

Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

Olafo el Vikingo

Por Chris Browne





Autodefinido

- TRAUMATIZANTES
- EMBUSTERA
- EMPERIFOLLAR
- ALMACENAMIENTO
- BEBIDA MEDICINAL
- VERBOSIDAD
- IMPUESTO
- COSTAL GRANDE
- CAMÉLIDOS
- NUMERAL
- CUERDA GRUESA
- ANTÍLOPE AFRICANO
- SUJETAR CON PINZA
- FÓSFORO
- HIJA POLÍTICA
- PIEZA DEL TEJADO
- PEQUEÑO
- NÍQUEL
- GANGLIO, PREFIJO
- TODAVÍA
- ACUDIRÉ
- CALOR, ARDOR
- ALEGRE Y FESTIVA
- APLAZAR, CALMAR

Soluciones

CRUCIGRAMA
Horizontales.-1: Trajear. Fogatas.-**2:** Autostop. Libelo.-**3:** Cierta. Inés. Non.-**4:** Ananá. Loar. Uses.-**5:** Tosa. Celo. Iso. A.-**6:** As. Léase. Ira. Sc.-**7:** Col. Lenteja. Coa.-**8:** A. Labra. Fangal.-**9:** Sagas. Ser. Aves.-**10:** Mini. Eses. Cromo.-**11:** Estoy. Propia. Np.-**12:** Ama. Ene. Rendir.-**13:** DI. Orín. Cortada.-**14:** Aceite. Fabrican.-**15:** Sarao. Empeorado.

Verticales.-1: Tacataca. Meadas.-**2:** Ruinoso. Sísmica.-**3:** Ateas. Llanta. Er.-**4:** Jornal. Agio. Oía.-**5:** Esta. Elba. Yerto.-**6:** Ata. Caerse. Ríe.-**7:** Ro. Lesna. Spin. E.-**8:** Piolet. Seré. FM.-**9:** F. Nao. Éfeso. CAP.-**10:** Oler. Ijar. Probé.-**11:** Gis. Irán. Cierro.-**12:** Ab. Usa. Garantir.-**13:** Tenso. Cavo. Daca.-**14:** Aloe. Solemnidad.-**15:** Sonsaca. Soprano.

AUTODEFINIDO
Sólo horizontales.-1: T. E. P. T.-**2:** Tramposa.-**3:** Alpacas.-**4:** Numérica.-**5:** Maroma.-**6:** Gacela. P.-**7:** Teja. Ni.-**8:** Mini. Aún.-**9:** Calidez.-**10:** Pajarera.-**11:** Serenar

AJEDREZ
1-Ca2, Da5; 2-Ab6

JEROGLÍFICO
-Es Tomás.
(es TOMAS)

SOPA DE LETRAS

A	P	L	M	O	C	H	I	L	O
E	N	I	O	T	I	N	A	R	G
N	O	Q	C	C	A	N	T	A	A
C	R	U	H	Q	U	A	U	D	V
A	R	E	I	I	L	P	Q	O	I
N	A	P	L	I	Q	U	E	R	O
T	J	A	A	T	A	R	O	D	T
A	C	O	T	I	R	D	N	E	A
R	O	D	A	T	N	A	C	N	E
O	N	A	T	I	R	D	N	E	D

SUDOKU

[illegible]

Teatros, museos y espectáculos

16 TONELADAS. Ricardo Micó, 3. Los miércoles, **Jam Session: The New Classics.** 21h. Hoy sábado 14 de septiembre, **The Essence+ City of Fury+ Fran Lenaers Dj** set. 23.30 h. Agotado. Hoy sábado 14 de septiembre, **Blue Moon**. 19.30 h. Desde 12 €. Domingo 15 de septiembre, Sad (European Metallica Tribute). 19 h. Desde 18 €.

ANTIGUO ALMACÉN DE DIENTES. Borrull, 16. 961145124 y 640679793. Hasta el 29 de septiembre, **visita guiada** al lugar donde llegan los dientes de todos los niños. Miércoles, 11 y 12.30h.; jueves, 17.20 y 18.40.; viernes, 18.40 y 20h.; sábado, 11, 12.30, 17.20 y 18.40h.; y domingo, 11 y12.30 h. Entrada: 8 €.

ARTEA ESPAI TEATRE. Olimpia Arozena Torres, 45. 609444430. Hoy sábado 14 de septiembre, **Mirta y el tiempo de las flores.** Viernes, 20h.; sábado 19h. Entrada: 12€.

BLACK NOTE CLUB. Polo y Peyrolón, 15. Hoy sábado 14 de septiembre, **Pedro Zapata.** 19 h. 8 €.

CA REVOLTA. Santa Teresa, 10. 963922088.

CAFÉ EL DUENDE. Túria, 62. 630455289. **Flamenco.** Los jueves, 21.30h.; viernes y sábados, 22h.; domingos, 20h. Hasta el domingo 15 de septiembre: baile, Manuela 'La Jara' y Lorena Martínez; cante, Javier Calderón y Joselín Quirós; toque, Paco Costa.

CAFÉ MERCEDES JAZZ. Sueca, 27. 640618811.

CARME TEATRE. Gregorio Gea, 6. 961936429. Hoy sábado 14 y domingo 15 de septiembre, **JTDQNHD**. 20 h. Desde 11€.

CASINO CIRSA. Corts Valencianes, 59. 963517142. Todos los jueves, viernes y sábados, desde las 22 h., una selección de artistas locales valencianos amenizan las Salas de Casino Cirsa Valencia.

CENTRE CULTURAL LA BENEFICÈNCIA. Corona, 36. 963883565.

CENTRE CULTURAL L'ESCORXADOR DEL CABANYAL. Sant Pere, 37. 960117576. Dimecres 18 de setembre, **La paraula viva i amarga: Pau Alabajos canta Vicent Andrés Estellés.** Gratuït. 19.30 h. Dijous 19 de setembre, **Cosint els buits urbans del Cabanyal (Coop. habitatge).** Gratuït. 19.30 h. Divendres 27 de setembre, **Réquiem por kronos: coloqui de Linda Vitoloi i Anna Estellés**. 20 h. Gratuït.

CENTRE LA RAMBLETA. Bulevard Sud, cantó Pius IX. 960011511. www.larambleta.com. **Exposiciones:** Hasta el 6 de noviembre de 2024, **Una vida cabe en una maleta. Eventos:** Hoy sábado 14 de septiembre, **Caperucita roja, ¿un musical feroz?** 18 h. 16€.

ESCALANTE CENTRE TEATRAL. Reserva de entradas: www.escalantecentreteatral.com.

ESPAI REBOMBORI. Dibujante Manuel Gago, 14. 960222998. Desde hoy 14 de septiembre al 20 de octubre, **Nos roban el teatro: pasaje.** Sábados y domingos, 17.30 y 19.30 h. Desde 5€. Desde hoy 14 al 22 de septiembre, **Relatos viajeros.** Sábado y domingo, 18.30 h. Desde 8€.

ESPAI INESTABLE. Aparisi y Guijarro, 7. 963919550. Fins diumenge 15 de setembre, **Cuina: Espectacle de clown en valencià.** 19 h. Des de 7€.

JARDÍ BOTÀNIC. Quart, 80. 93156800 i 963156817. Exposicions: **Memòria d'un jardí.** Fins el 3 de novembre. **L'últim bosc: la mort d'un ecosistema únic. Exposición fotográfica de David Coronado.** Hasta 29 de septiembre. **Un jardí de molècules.** Hasta el 29 de junio de 2025. Activitats: Dissabte 21 de septembre, **Excursió de Xodos a Sant Joan de Penyagolosa (Alt Maestrat)**. Dissabte 5 d'octubre, **Excursió per El Infierno de los Ingleses (La Safor)**.

JIMMY GLASS. Baja, 28. 656890143. jimmyglassjazz.net. Hoy sábado 14 de septiembre, **Quique Ramírez 4tet. Connected to earth.** 22.15 h. 12 €. Martes 17 de septiembre, **Caleb Wheeler Curtis 4tet.** 21.30 h. 17 €.

LA FÁBRICA DE HIELO. Pavia, 37. 963 68 26 19. Diumenge 15 de septiembre, **Lizzy Lee Trio.** Gratuito, 13:30 h. Diumenge 15 de septiembre, **Ay Trick.** Gratuito, 20:30 h.

LA FILMOTECA. Plaza Ayuntamiento, 17. 962936621. audiovisual@ivc.gva.es. Entrada: 2,5€. Hoy sábado 14 y domingo 15 de septiembre, **Fallen Leaves.** Domingo, 18 h.; sábado, 20.30 h. Hoy sábado 14 de septiembre, **El chico y la garza.** 18 h.

LA MUTANT. Joan Verdeguer, 22-24. 963013401.

LA NAU. Carrer Universitat, 2. 963864377.

LA MÀQUINA TEATRE. Padre Jofré, 7. 62995231. Hoy sábado 14 y domingo 15 de septiembre, **Ríete Muerte**. Sábado, 20.30 h.; domingo, 19 h. Desde 11 €.

LES ARTS. Professor López Piñero, 1. 961975900. Hasta el domingo 15 de septiembre, **James Gaffigan.** Desde 30€.

LOCO CLUB. Erudito Orellana, 12. www.lococlub.org 963518521. Jueves 18 de septiembre, **Leo Middea**. 21 h. Desde 17€.

MAR D'AMURA. Carrer del Progrés, 159. Jueves 19 de septiembre a las 20 h., **Javier Zamora trío flamenco**. Desde 12€.

MARINA SUR AUDITORIO. En Marina Real Juan Carlos I de València. Domingo 15 de septiembre, **Aventura + Romeo Santos**. 21 h. 99€.

PALAU DE LA MÚSICA. Passeig de l'Albereda, 30. 963375020. Domingo 15 de septiembre, **Santiago Auserón y la Academia Nocturna.** 20h. Desde 15€.

RADIO CITY. Sta. Teresa, 19. 963914151. Hoy sábado 14 de septiembre, **Blues Dance Party. The Lazy Tones** (jam). 21.30 h. Desde 12€.

SALA GIRASOL. Túria, 52. 650245563. Hoy sábado 14 de septiembre, **Monólogo con Luci mendoza.** A las 18, 20.30 y 23 h. 10 €. Reservas: 650245563.

SALA L'HORTA. Sant Martí de Porres, 17. Castellar-l'Oliveral. 963759643.

SALA MATISSE. Campoamor, 60. 963555444. Todos los jueves, **Micro abierto,** 20h., y **Funking Thursdays,** 22.30h. Los viernes, **Friday Reggae Jamming,** 23h. Domingo 15 de septiembre, **Autana Trío.** 19 h. Desde 12€.

SALA MOON. San Vicente, 200. 672619933. Miércoles 25 de septiembre, **The House of Love**. 21 h. Desde 30 €.

SALA OFF. Túria, 47. 963841185. Sábado 28 y domingo 29 de septiembre, **Sueños. El osito Rody.** Sábado, 17 h.; domingo, 10.30 y 17 h. Desde 9 €.

SALA RUSSAFA. Dénia, 55. 963107488. Hasta el domingo 15 de septiembre, **Paella**. Domingos, 19 h.; resto de días, 20 h. Desde 14€.

SPORTING CLUB RUSSAFA. Sevilla, 5. 606222878.

TEATRO CAROLINA. Rugat, 10. 639408679.

TEATRO CÍRCULO. Prudenci Alcón i Mateu, 3. Benimaclet. www.teatrocirculo.com. 963922023. Hoy sábado 14 y domingo 15 de septiembre, **Kariguri**. Sábado, 19h.; domingo, 18h. Desde 7€.

TEATRO FLUMEN. Gregori Gea, 15. 963273602. Viernes 20 de septiembre, **Dos tronos, dos reinas.** 20 h. Desde 18€.

TEATRE MICALET. Mestre Palau, 3. 963921482. Fins diumenge 15 de septembre, **La Bíblia II - Pot de Plom.** 20 h. Des de 15€.

TEATRO OLYMPIA. San Vicente, 44. 963517315. Hasta el domingo 15 de septiembre, **Goyo Jiménez: Misery Class.** De miércoles a sábado, 21 h.; domingo, 19 h. Desde 24€.

TEATRE PATRAIX. Humanista Mariner, 16. 633241373.

TEATRE PRINCIPAL. Barques, 15. 963539260/61.

TEATRE RIALTO. Pl. Ajuntament, 17. 963539300.

TEATRE TALIA. Caballeros, 31. 963912920. Hasta el domingo 29 de septiembre, **Pensionistas**. Miércoles, jueves y viernes, 20 h.; sábados, 18 y 20.30 h.; domingos, 8 h. Desde 17€.

TEATRO DE MARIONETAS LA ESTRELLA.

Sala Cabanyal. Los Ángeles, 33. 963562292. Información y reservas: 963562292. Más información: www.teatrolaestrella.com. Hoy sábado 14 de septiembre a las 18:00h., **Caperucita y otros lobos – Cía. La Estrella.** 8,5€.
Sala Petxina. Dr. Sanchis Bergón, 29. 963562292.

TEM-TEATRE EL MUSICAL. Rosari, 3. Cabanyal. 962085691. Exposiciones: de hoy viernes 13 al domingo 15 de septiembre, **Ese otro lugar, Antes todo esto era campo Vol.III - Colectivo Nerval.** Gratuita.

MUSEOS

CASA MUSEO BLASCO IBÁÑEZ. Isabel de Villena, 159. 962082586. Exposiciones: Hasta diciembre de 2024, **La mirada literaria, retratos de Néstor Dámaso del Pino**. De martes a sábado, de 10 a 14 y de 15 a 19h. Domingos y festivos, de 10 a 14h. Lunes, cerrado. Entrada: 2€; reducida, 1€.

CASA MUSEU BENLLIURE. Blanquería, 23. 963919103. Exposiciones: Hasta el 27 de octubre de 2024, **Dibujar para crear. Dibujos y carteles de la Casa Museo Benlliure**. De martes a sábado, de 10 a 14 y de 15 a 19h. Domingos y festivos, de 10 a 14h. Lunes, cerrado. Entrada: 2€; reducida, 1€.

CENTRO DE ARTE HORTENSIA HERRERO. Mar, 29. 689303010. Exposiciones: **Colección Hortensia Herrero.** De martes a sábados, de 10 a 20h. Domingos, de 10 a 14h.

CENTRE DEL CARME. Museu, 2. 961922640. Exposiciones: Hasta el 15 de septiembre, **Bernard Plossu. España en color Fresson.** Hasta el 29 de septiembre, **Esther Ferrer. El cuerpo atravesado por el género, el espacio y el tiempo.** Hasta el 21 de octubre, **La vida secreta de las microalgas.**

CENTRE CULTURAL LA BENEFICÈNCIA. Corona, 36. 963883565. Exposición: Hasta el 31 de diciembre 2027, **No es fácil ser valenciano/na.** Exposició permanent, **Les societats de caçadores i recol·lectores.**

CENTRO CULTURAL BANCAJA. Pl. Tetuán, 23. 960645840. Exposiciones: Hasta el 27 de octubre, **María Aranguren, Génesis.** Hasta el 31 de diciembre: **La cúpula. Espacio contemporáneo.**

CENTRE D'ART BOMBAS GENS. Burjassot, 54-56. 963463856. Exposiciones: Hasta el 27 de septiembre, **Dalí Cibernètic.**

FUNDACIÓN CHIRIVELLA SORIANO. Palau Joan de Valeriola, 13. 963381215. Hasta el 6 de octubre, **Sergio Barrera. Antigesto.**

L'IBER. MUSEO SOLDADITOS DE PLOMO. Cavallers, 20 y 22. 963918675.

IVAM. CENTRE JULIO GONZÁLEZ. Guillem de Castro, 118. 963867654. Exposiciones: Hasta el 8 de diciembre, **Nobosudru, el devenir icono de una mujer mangbetu.** Hasta el 3 de noviembre, Confluències. **Entre el archivo y la intervención.** Hasta el 13 de octubre, **Carolina Caycedo. Tierra de los amigos.** Hasta el 29 de septiembre, **El poder con que saltamos juntas.** Hasta el 16 de febrero, **Pinazo: Identidades.** Hasta el 15 de septiembre, **Un continuum común indefinidamente liso.** Hasta el 12 de enero, **Ser artista. Julio González.**

LA NAU. Universitat, 2. 963864377. Exposiciones: Hasta el 25 de octubre, **Transición pedagógica: ciencia, experiencia y libertad.**

MUSEO DE BELLAS ARTES. San Pío V, 9. 963870300. Hasta el 13 de octubre, **Antonio Muñoz Degraín. El paisaje de los sueños.**

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES. General Elío, s/n. 963525478. Hasta el 22 de septiembre, **Misión Malaria. Una mirada histórica.** Hasta fecha indeterminada, **Vida Secreta. Descubriendo la fauna urbana. Junio, La pieza del mes.**

MUSEU VALENCIÀ DE LA IL·LUSTRACIÓ I DE LA MODERNITAT (MUVIM). Guillem de Castro, 8; Quevedo, 10. 963883730. Exposiciones temporales: Hasta el 29 de septiembre, **Remate final.** Hasta el 20 de octubre, **Vicent Machí: La memòria del terra.** Hasta el 12 de noviembre, **Fals: L'art de l'engany o l'engany de l'art.** Exposicions permanents: **València segons el Pare Tosca, L'aventura del pensament, Diaris oberts y Ensayo sobre el espacio.**

LA CASA DE LA MAR D'ALBORAIA. Av. Blasco Ibáñez, 8. Alboraia. 627 23 24 46. Hoy sábado 14 de septiembre, **Versiones de Pereza y el Canto del Loco**. 12 h. 6 €. Hoy sábado 14 de septiembre, **Karaoke Acústico con Pablo Monleón, músico y actor**. 15 h. Gratuito. Hoy sábado 14 de septiembre, **Versiones de Mecano, Amaral y Lodvg.** 17 h. Desde 5 €.

MUSEO DE LA CIUDAD DE VALÈNCIA. Pl. Arzobispo, 3. 962084126

LA LONJA Y CONSULADO DEL MAR. Pl. Mercado, s/n. 963525478, ext. 4153. Monasterio San Miguel de los Reyes. Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu, Constitución, 284. 963874000.

MUSEO DEL ARROZ. Rosario, 1. 963525478, ext. 4075.

MUSEO DEL ARTISTA FALLERO. San José Artesano, 17-acc. Ciudad Fallera. 963479623.

MUSEO HISTÓRICO MILITAR. General Gil Dolz, 6. Hasta el 12 de septiembre, exposición **Los clicks desembarcan en el museo.**

MUSEO NACIONAL DE CERÁMICA GONZÁLEZ MARTÍ. Rinconada García Sanchiz, s/n, y Poeta Querol, 2. 963516392.

MUSEO DEL PATRIARCA. Nave, 1. 963514176.

ROCK CITY. Els Coheters, 6. Almàssera.

Las películas

JUSTICIA ARTIFICIAL> El gobierno español anuncia un referéndum para aprobar un sistema de Inteligencia Artificial en la Administración de Justicia que promete automatizar y despolitizar la justicia sustituyendo a los jueces y juezas en todos los tribunales del país. **Dir.:** Simón Casal. 98 min. **Int.:** Verónica Echegui, Alberto Ammann, Tamar Novas. Ciencia ficción. España/Portugal.

EL TEOREMA DE MARGUERITE> Marguerite es una brillante estudiante de matemáticas de la prestigiosa Escuela Superior de Lyon. Siendo la única mujer de su promoción, todo parece ir perfectamente mientras prepara la exposición de su tesis.. **Dir**.: Anna Novion. 112 min. **Int**.: Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin, Clotilde Courau. Drama. Francia/Suiza.

LA HOJARASCA> Elsa y su hermana menor Maura regresan a la casa natal tras más de 20 años. Allí vive Carmen sola, su otra hermana, que mantiene las precarias propiedades familiares. La enfermedad degenerativa de Maura no deja de avanzar. **Dir**.: Macu Machín. 72 min. **Int**.: Carmen Machín, Elsa Machín, Maura Pérez. Drama, documental. España.

NO HABLES CON EXTRAÑOS> Una familia va invitada a pasar un fin de semana en la finca campestre de una familia que conocieron en unas vacaciones, y lo que comienza como una escapada de ensueño pronto se convierte en una retorcida pesadilla psicológica. **Dir**.: James Watkins. 110 min. **Int**.: James McAvoy, Aisling Franciosi, Mackenzie Davis. Thriller. EE UU.

SIDONIE EN JAPÓN> Sidonie viaja a Japón para promocionar su primera novela. A pesar de todas las atenciones de su editor japonés, Sidonie se siente perdida, sin rumbo... Y las cosas no mejoran cuando empieza a visitarla el fantasma de su marido, desaparecido tiempo atrás. **Dir**.: Élise Girard. 95'. **Int**.: Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara, August Diehl. Romántivo. Francia.

Cines

VALÈNCIA

ABC EL SALER 963 952 547 | 902 221 622
C.C. El Saler. **www.cinesabc.com**
Precios reducidos: miércoles, día del espectador, y todos los días, con Carnet Jove, universitario, menores de 14 años, jubilados y minusválidos. Venta de entradas: 902 221 622 y por internet: www.entradas.com o www.cinesabc.com.

ABC GRAN TURIA 963 793 366 | 902 221 622
C.C. Gran Turia. **www.cinesabc.com**
Venta de entradas: 902 221 622 y por internet: www.entradas.com o www.cinesabc.com. Precios reducidos: miércoles, día del espectador, y todos los días, con Carnet Jove, universitario, menores de 14 años, jubilados y minusválidos.

ABC PARK 902 190 259
Roger de Lauria, 21 **www.cinesabc.com**

CINES BABEL 963 626 795
C/ Vicente Sancho Tello, 10
www.cinesalbatrosbabel.com
Ventas de entradas: www.reservaentradas.com

CINES LYS
Paseo de Ruzafa, 3
Venta de entradas en www.reservaentradas.com

OCINES AQUA 902 221 622
C.C. Aqua **www.cinesoscar.com**
Taquilla a partir de las 15.30 h. Domingos y festivos desde las 11.30 h.

YELMO CINES 3D VALENCIA 902 220 922
C.C. Mercado de Campanar **www.yelmocines.es**

AUTOCINE STAR 963 248 910
Carretera del Saler (Salida Pinedo)
Miércoles, día del espectador

CINESTUDIO D'OR 963 955 433
Almirante Cadarso, 31
Martes (excepto vísperas y festivos)

IVAC. LA FILMOTECA 963 539 300
Sala Luis G. Berlanga (Edifici Rialto)

ALDAIA

CINESA BONAIRE 902 333 231
P.C. y de Ocio Bonaire
Miércoles, día del espectador

ALFAFAR

CINES MN4 902 221 622
C.C. MN4.
Venta de entradas: www.cinesmn4.com. Descuentos todos los días. Jueves, día del espectador (ni festivos ni vísperas)

ALZIRA

KINÉPOLIS ALZIRA 962 455 060
Centro de ocio La Ribera
Compra de entradas en www.kinepolis.es

CULLERA

CINES VICTORIA 961 724 113
Crta. de Sueca s/n. Parque Comercial Carrefour
Miércoles día del espectador

GANDIA

ABC GANDIA 962 860 262
C.C. La Vital
Venta de entradas: 902 221 622 y www.entradas.com o www.cinesabc.com

CINES AXION PREMIUM GANDIA 963 694 153
Avda. Blasco Ibáñez, 6

LLÍRIA

CINE LA UNIÓ 962 780 254
Carrer de Sant Miquel, 10

OLIVA

CINE OLÍMPIA 962 850 520
C/ Major, 8

ONTINYENT

CINEAPOLIS EL TELER 902 220 922
C.C. El Teler
Reserva y venta de entradas: 962 915 439 y www.cineapolis.es

PATERNA

KINÉPOLIS, HERON CITY 961 379 400
Ctra. Ademuz **www.kinepolis.com**

RIBA-ROJA DE TÚRIA

AUDITORI 961 653 777
Carrer Major, 135
Reserva y venta de entradas: 961 653 777 y www.ribarroja.es/auditori y www.ribarroja.es

SAGUNT

ALUCINE 962 690 424 | 902 221 622
Port de Sagunt. Pol. de Ingruisa
Venta de entradas: 902 221 622 y www.entradas.com

YELMO CINES VIDANOVA PARC
C.C. Vidanova Parc. Avda. de los Moreres
Teléfono venta anticipada: 902220922. www.yelmocines.es.

XÀTIVA

CINES AXION 962 227 529
Centro Comercial Plaza Mayor

Teléfonos

EMERGENCIAS/SEGURIDAD

Emergencias/Protección Civil	112
Incendios Forestales	112
Policía Nacional	963 539 539
Guardia Civil (Emerg. 062)	963 174 660
Guardia Civil de Tráfico	963 695 899
Policía Nacional (Urgencias)	091
Policía Local	092
Policía Autonómica Gen.	963 175 400
Policía Portuaria Valencia	963 939 505
Bomberos	112
Emergencias del Mar	963 677 375
Violencia de Género	016

CENTROS SANITARIOS

Ciudad Sanitaria La Fe	961 244 000
Hospital General	963 131 800
H. Clínico	961 973 500
H. Nueve de Octubre	963 179 100
H. Valencia al Mar	963 352 500
H. Virgen del Consuelo	963 177 800
H. Arnau de Vilanova	963 868 500
H. Doctor Peset	963 188 700
H. Militar	961 845 070
H. Malvarrosa	961 925 400
H. Quirón	963 690 600
H. IMED Valencia	963 003 000
Casa de la Salud	963 897 717
Centro Rehab. Levante	961 350 250
Centro Transfusiones C.V.	963 868 100
IVO	961 114 000
Cruz Roja	963 677 375
Narcóticos Anónimos	615 744 367
Jugadores Anónimos	659 056 690
Alcohólicos Anónimos	963 917 160

TRANSPORTES

Radio Taxi	963 703 333
Tele Taxi	963 571 313
Valencia Taxi	963 740 202
Onda Taxi	963 475 252
Tele taxi La Ribera	902 555 246
Aeropuerto (información)	961 598 500
Renfe	902 320 320
Ferrocarrils de la G. V	963 974 040
Estación de Autobuses	963 466 266
EMT Autobuses Urbanos	963 158 515
EMT	963 160 707
Puerto de València	963 939 500
Grúa Municipal	963 411 644
Inf. del Tráfico Urbano	963 626 250
Jef. Provincial de Tráfico	963 172 000
DGT	900 123 505/913 018 100
Ayuda en Carretera	900 123 505

Farmacias

DE 9 A 9 HORAS

Información: 900 500 062

Avenida Cortes Valencianas, 37
Avenida Cortes Valencianas, 48
C/ Doctor Manuel Candela, 6
C/ Emilio Baró, 11
C/ Félix del Río, 30
C/ Profesor Beltrán Báguena, 4
C/ Reina, 243
C/ Ruzafa, 8
C/ San Vicente, 107
Avenida Tres Forques, 38
C/ Virgen de la Fuensanta, 16

Donaciones de sangre

PUNTOS FIJOS DE EXTRACCIÓN

Hospital la Fe (av. Fernando Abril Martorell, 106), lunes a viernes, de 8.30 a 21 horas. **Centro de Transfusión de la Comunitat Valenciana** (av. Cid, 65), lunes a viernes.

PUNTOS MÓVILES

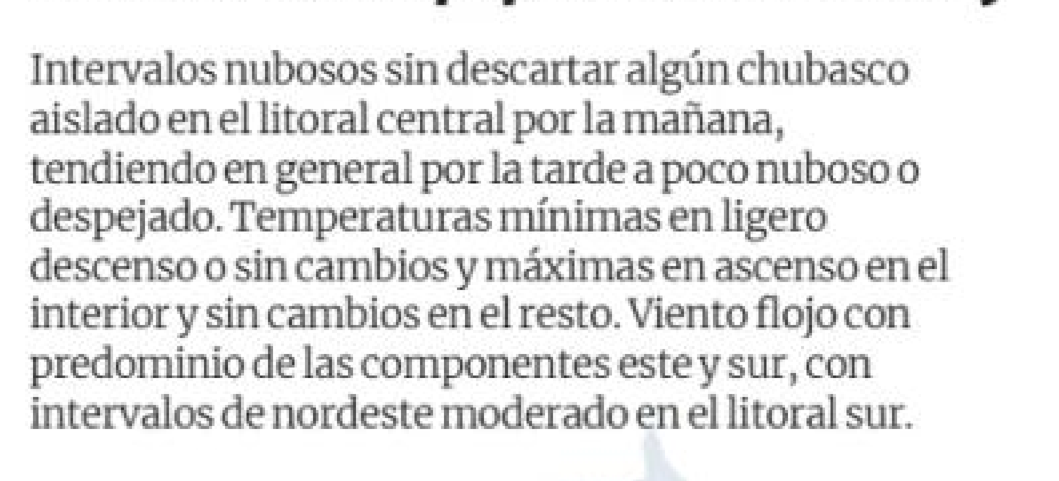
DOMINGO, 15. Moixent. Casa de Cultura, salón de actos, 2º piso, c/ Santes Relíquies, 3, 09:00-13:30. **Bocairent**. Llar dels Jubilats, c/ Santa Águeda, 23, 09:00-13:15.

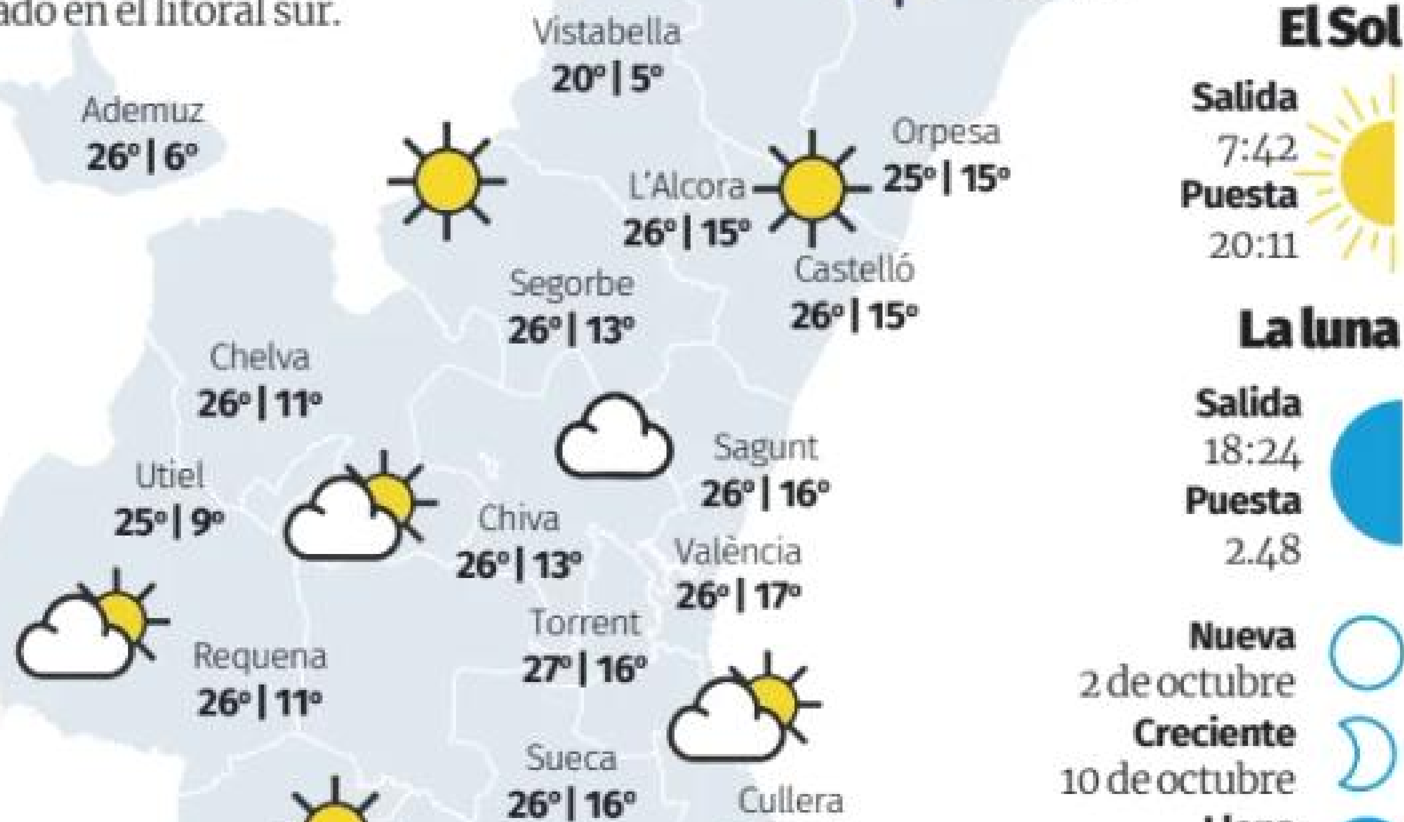
LUNES, 16. Aldaia. Barrio del Cristo, Mancomunidad Intermunicipal, c/ Santísimo Cristo, 66, 17:00-20:30. **Anna**, consultorio auxiliar, av. Diputación, s/n, 17:00-20:30. **Benaguasil**, centre social, planta baixa, c/ Alpuente, s/n, 17:00-21:00. **Burjassot** Ayuntamiento, pl. Emilio Castelar, 17:00-20:30. **Burjassot**, centro de salud, matronas, planta baja, c/ Rubert y Villó, 4, 17:00-20:30. **Montroi**, Ayuntamiento, c/ Raval, 56, 17:00-21:00. **Xirivella**, centro de salud, av. de la Verge dels Desemparats, 18, 17:00-20:30. **Puerto de Sagunt**, Hospital de Sagunt, Ramón y Cajal, s/n, 10:00-14:00. **València**, colegio Pío XII, c/ Alboraya, 9, 16:00-20:00. **València**, centro de salud Salvador Pau, c/ Salvador Pau, 42, 17:00-20:30. **Picassent**, iglesia Esperanza de Vida, c/ Campet de Tomás, 13, 17:00-21:00.

El tiempo

Previsión del tiempo para la mañana de hoy

Intervalos nubosos sin descartar algún chubasco aislado en el litoral central por la mañana, tendiendo en general por la tarde a poco nuboso o despejado. Temperaturas mínimas en ligero descenso o sin cambios y máximas en ascenso en el interior y sin cambios en el resto. Viento flojo con predominio de las componentes este y sur, con intervalos de nordeste moderado en el litoral sur.





La mar

Aguas costeras de Castelló
N y NW 3 a 4 localmente 5 en el norte al principio, rolando a S y SE por la tarde y a N a medianoche. Marejada disminuyendo a marejadilla por la tarde. Mar de fondo del NE de 1 m.

Aguas costeras de València
NE 3 a 5 amainando a SE 3 a 4 por la tarde y a variable 2 a 3 durante la noche. Marejada disminuyendo a marejadilla. Mar de fondo del NE de 1 m. Algún aguacero desde la noche.

Aguas costeras de Alicante
NE 5 a 6 con rachas, amainando a E y NE 3 a 5 al final de la tarde. Fuerte marejada disminuyendo a marejadilla a marejada desde el norte. Mar de fondo del NE de 1 m girando a E. Algún aguacero.

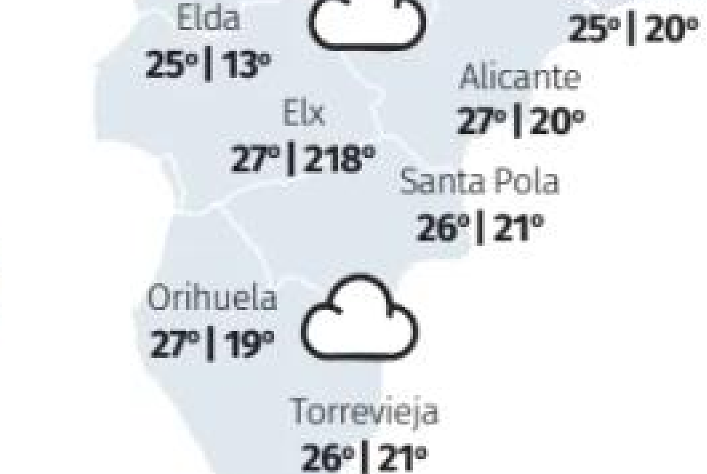
El Sol

Salida 7:42
Puesta 20:11

La luna

Salida 18:24
Puesta 2.48

Nueva 2 de octubre
Creciente 10 de octubre
Llena 18 de septiembre
Menguante 24 de septiembre



Tarde-noche de hoy

Predominio de cielos poco nubosos o despejados. Las temperaturas máximas en las capitales de provincia serán de 27 grados en Alicante y 26 en Castellón y Valencia.

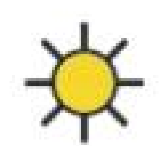
Radiación ultravioleta





VALÈNCIA	CASTELLÓ	ALICANTE
6	6	6
Medio	Medio	Medio

Próximos días



Domingo. El tiempo previsto para el domingo es de cielos poco nubosos o despejados. Temperaturas mínimas sin cambios significativos y máximas en ascenso. El viento soplará flojo de dirección variable con brisas en el litoral. Las máximas en las capitales de provincia serán de 27 grados en Valencia y Castellón de la Plana, y 28 en Alicante. Las mínimas en Valencia llegarán a los 16 grados.



Lunes. El tiempo previsto para el lunes es de cielos poco nubosos o despejados. Vientos variables flojos con brisas en el litoral. Temperaturas mínimas sin cambios significativos y máximas en ligero ascenso. Las máximas en las capitales de provincia serán de 28 grados en Valencia y Castellón de la Plana, y 27 en Alicante. Las mínimas en Valencia llegarán a los 18 grados.

Horóscopo

Aries, 21 marzo a 19 abril
Se encontrará con alguien influyente que le resolverá un problema de trabajo. Lo más destacado del día serán las relaciones amistosas, que le proporcionarán una velada poco usual.

Tauro, 20 abril a 20 mayo
Su deseo de complacer a todos puede llevarle a realizar gastos excesivos. Deje que los demás elijan lo que quieran y hagan planes usted y su pareja sin contar con nadie más.

Géminis 21 mayo a 20 junio
Su inconformismo en asuntos laborales puede estar más acentuado de lo normal y llevarle a buscar nuevas metas. Clima familiar grato, pero sea más comunicativo con los demás.

Cáncer, 21 junio a 22 julio
Sigue sin tener los pies en el suelo y haciendo planes descabellados, en los que nadie le secundará. No tome decisiones de ningún tipo hasta que recobre la sensatez o pida consejo.

Leo, 23 julio a 22 agosto
Día con marcado signo hogareño. Si tiene hijos puede ser un buen momento para conversar, ya que estarán muy receptivos. Su pareja estará de acuerdo en las mejoras para su hogar.

Virgo, 23 agosto a 22 septiembre
Día exento de preocupaciones, en el que aumentará su optimismo. Cordialidad en sus relaciones amistosas. Si practica algún deporte extreme el cuidado, ya que hay riesgo de caídas.

Libra, 23 septiembre a 22 octubre
Si espera demasiado de los demás, tanto a nivel laboral como personal, solo conseguirá sentirse defraudado. Si trata de sentirse despreocupado y alegre, lo pasará mucho mejor.

Escorpio, 23 octubre a 21 noviembre
Sea prudente y no se deje llevar por arrebatos de un momento, ya que podría comprometerse a cosas difíciles de cumplir. Vida interior intensa que no querrá compartir.

Sagitario, 22 noviembre a 21 diciembre
Una serie de imprevistos encadenados puede dar al traste con sus planes para hoy. De su capacidad de adaptación depende que logre enderezar el día y disfrutar de su parte positiva.

Capricornio, 22 diciembre a 19 enero
Hoy notará una disminución importante de sus energías en el trabajo, pero estará lleno de ilusión. Su vida social le dará muy buenos momentos, pero tenga cuidado con lo que diga.

Acuario, 20 enero a 18 febrero
Si dedica algún tiempo a estudiar asuntos de trabajo encontrará la forma de poner en marcha un viejo proyecto estancado. Alegría en sus relaciones familiares y sentimentales.

Piscis, 19 febrero a 20 marzo
Si analiza la marcha de su camino profesional con objetividad llegará a la conclusión de que sus temores son infundados. En sus relaciones amistosas habrá buen humor.

La suerte

ONCE

	9/9/2024
75528	Serie: 045
	10/9/2024
79106	Serie: 013
	11/9/2024
85521	Serie: 043
	12/9/2024
65316	Serie: 002
	Cuponazo 13/9/2024
43478	Serie: 017
	Sueldazo 7/9/2024
78999	Serie: 032
	Sueldazo 8/9/2024
48191	Serie: 11

Mi día **13/9/2024**
6 ABR 1934 — Suerte: 10

Súper ONCE **13/9/2024**

Sorteo 1
03, 09, 16, 19, 22, 25, 32, 33, 49, 52, 54, 59, 61, 64, 74, 75, 77, 78, 80, 83

Sorteo 2
03, 04, 05, 06, 07, 09, 10, 12, 13, 28, 34, 44, 48
51, 53, 62, 64, 74, 80, 84

Sorteo 3
10, 12, 14, 15, 18, 19, 25, 34, 39, 44, 46, 49, 63, 65, 67, 69, 74, 77, 82, 84

Sorteo 4
03, 06, 11, 19, 20, 22, 23, 28, 30, 35, 39, 41, 45, 46, 49, 51, 66, 70, 74, 85

Sorteo 5
01, 03, 10, 14, 16, 19, 25, 29, 40, 41, 44, 54, 58, 61, 68, 71, 72, 75, 80, 84

Triplex **13/9/2024**

Sorteo 1	725
Sorteo 2	431
Sorteo 3	169
Sorteo 4	468
Sorteo 5	172

Euro Jackpot **13/9/2024**
02-03-17-40-44 — Soles: 4 y 8

Eurodreams **12/9/2024**
16-27-31-34-38-39
Sueño: 1

Bonoloto **13/9/2024**
02-07-09-13-23-26
C: 20 - R: 6

Euromillones **10/9/2024**
06-29-46-47-48
El millón: GJR51470 — E: 2 y 9

13/9/2024
10-15-17-31-42
El millón: GLJ90382 — E: 4 y 12

La Primitiva **9/9/2024**
27-31-33-34-40-46 — C: 47 R: 5
Joker: 6 024 829

12/9/2024
08-10-22-36-44-45 — C: 28 R: 6
Joker: 2 445 600

7/9/2024
01-10-12-23-33-41 — C: 40 R: 6
Joker: 0 445 498

El Gordo **8/9/2024**
03-06-10-38-51 — Clave: 3

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

LevanteTV
CANAL 37 DE LA TDT

08.00 Levante en directe.
Con Arancha Ferrer.
08.30 Panorama Esports.
Espacio dedicado a los deportes nauticos en diferentes lugares de españa.
09.00 Aventurístico.
09.30 Levante en directe.
Con Arancha Ferrer. Magacín que muestra la actualidad de Levante a los espectadores.
10.00 Aventurístico.
10.30 Super Running.
11.00 Super Deportes.
12.00 Mundo natural.
12.30 Aventurístico.
13.00 Panorama Esports.
13.30 Levante t'aconsella.
Con Beatriz Carrascosa. Programa dedicado a dar los mejores consejos a todas las dudas de los espectadores de temas como como la salud, la economía o problemas de leyes.
14.00 Arroceando con Tartana.
Programa de cocina en compañía de los mejores maestros arroceros valencianos donde se descubren las mejores combinaciones para el arroz cocinado en paella.
15.00 Cine.
El asesino de al lado. Jonathan es un arquitecto que se muda a un complejo de apartamentos en Los Angeles. Poco después, uno de sus vecinos es asesinado y parece que por error. Jonathan era la víctima prevista.
16.00 Revista de sociedad.
Con Susana Ollero. Espacio que trata temas de sociedad, cultura, moda y ocio de la Comunidad Valenciana, en el que se compaginan reportajes a pie de calle y entrevistas en plató a protagonistas destacados de la actualidad.
17.00 Cine.
La segunda oportunidad. Abigail, recién divorciada y con dos hijos, que intenta rehacer su vida. Cuida de sus padres, Eugene y Barbara, ya que su hermano Nathan se ha alejado de ellos.
18.30 Mundo natural.
19.00 Valencians 100%.
Con Beatriz Carrascosa. Un espacio de entrevistas para conocer las historias de vida de valencianos que han convertido su trabajo en un ejemplo.
19.30 Juntos hablamos de alimentación saludable.
20.00 Cine.
Get Lucky. Seis adolescentes experimentan unas vacaciones tumultuosas en el mar Báltico con mucho sol y playa. Más tarde, en la casa de vacaciones, conocen a la sexóloga Ellen. Finalmente, durante el transcurso de sus vacaciones, los adolescentes experimentan su primer amor, descubren el sexo y todo lo que posiblemente puede salir mal.
21.30 Levante t'aconsella.
Con Beatriz Carrascosa. Programa dedicado a dar los mejores consejos a todas las dudas de los espectadores de temas como como la salud, la economía o problemas de leyes.
22.00 Revista de sociedad.
Con Susana Ollero.
23.00 Educando con Valentia.
23.30 Cine.
Invierno en primavera.
01.00 Cine.
Conspiración para matar.



22.00 'Revista de sociedad'
Espacio que trata temas de sociedad, cultura, moda y ocio de la Comunidad Valenciana, en el que se compaginan reportajes a pie de calle y entrevistas en plató.

La 1

06.00 Noticias 24 horas.
11.00 Audiencia abierta.
11.30 Comando actualidad 5.0.
12.20 Españoles en el mundo.
Con Anne Igartiburu y Jordi González.
15.00 Telediario 1.
Con Lara Siscar e Igor Gómez.
16.00 Sesión de tarde.
Se busca niñera.
17.30 Sesión de tarde.
Sí quiero.
19.00 Cine de barrio.
Tengo 17 años.
21.00 Telediario 2.
Con Lara Siscar e Igor Gómez.
21.30 Informe semanal.
Incluye Venezuela: esperando a un presidente y De profesión, abuelos.
22.05 Más estrellas que en el cielo.
Así nos va.
23.30 Cine.
Up in the Air.
01.10 Cine.
Demasiado cerca del sol.

La 2

10.40 Para todos La 2.
11.15 Objetivo igualdad.
11.30 En lengua de signos.
12.00 La 2 express.
12.10 La asombrosa aventura estadounidense de George.
13.00 Tendido cero.
13.50 La nueva luna del Apolo.
14.45 La tierra vista desde el cielo.
15.30 Saber y ganar fin de semana.
Con Jordi Hurtado.
16.20 Grandes documentales.
18.00 La 2 express.
18.10 Panteras.
18.35 Hundidos.
HMS. Serpent. Con Karlos Simón.
19.30 El templo de Hatshepsut, reina de Egipto.
20.25 Los trenes panorámicos de Escocia.
21.10 Mi casa flotante.
Spokes y Nixon.
22.00 El cine de La 2.
Hijos del sol.
23.40 La noche temática.
01.40 Guggenheim.

Antena 3

09.40 La Voz.
12.45 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13.50 La ruleta de la suerte.
Con Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15.45 Deportes.
Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine.
Recuerdos robados.
17.50 Multicine.
Todo por mi hijo.
19.30 Multicine.
Red de mentiras.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes.
Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21.55 El tiempo.
22.10 Pasapalabra
02.30 The Game Show.
03.15 La tienda de Galería del Coleccionista.

Cuatro

09.25 Volando voy.
11.05 Viajeros Cuatro.
12.00 Planes Cuatro.
12.05 Viajeros Cuatro.
14.00 Noticias Cuatro.
Con Roberto Arce y Marta Reyero.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
Con Joseba Larrañaga.
15.20 El tiempo.
15.35 Home cinema.
Fast & Furious V.
18.05 Home cinema.
The Fast and the Furious: A todo gas.
20.00 Noticias Cuatro.
Con Roberto Arce y Marta Reyero.
20.55 ElDesmarque Cuatro.
Con Joseba Larrañaga.
21.10 El tiempo.
21.20 First Dates.
Con Carlos Sobera.
22.00 El blockbuster.
Caminando entre las tumbas.
00.35 Cine Cuatro.
El falsificador.
02.10 The Game Show.

Tele 5

07.00 Enphorma.
07.10 ¡Toma salami!
07.45 Love Shopping TV.
08.30 Got Talent España. Momentazos
11.00 Más que coches.
Con Gonzalo Serrano.
12.10 Got Talent España. Momentazos.
13.20 Socialité.
Con María Verdoy y Antonio Santana.
15.00 Informativos Telecinco.
Con José Ribagorda, Leticia Iglesias y David Cantero.
15.30 ElDesmarque Telecinco.
Con Luis García.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta!
Con Emma García.
21.00 Informativos Telecinco.
Con José Ribagorda, Leticia Iglesias y David Cantero.
21.30 ElDesmarque Telecinco.
Con Luis García.
21.40 El tiempo.
22.00 Got Talent España.
01.10 Got Talent España. Momentazos.

La Sexta

06.00 Minutos musicales.
06.45 Ventaprime.
07.15 Zapeando.
Con Dani Mateo.
08.40 Crea lectura.
09.00 Zapeando.
Con Dani Mateo.
10.30 Equipo de investigación.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
Con Cristina Villanueva.
15.10 La Sexta deportes.
Con María Martínez.
15.25 La Sexta meteo.
15.30 Cine.
El virtuoso.
17.35 MVT Take away.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
Con Cristina Villanueva.
20.45 La Sexta meteo.
20.55 La Sexta deportes.
Con María Martínez.
21.15 Sábado clave.
Con Verónica Sanz.
21.45 La Sexta Xplica!
Con José Yélamo.
01.45 Encarcelados.
03.00 Pokerstars.
03.45 Play Uzu Nights.
04.30 Minutos musicales.

À Punt

07.00 136é Certamen Internacional de Bandes de Música Ciutat de València
10.00 La ciència darrere de les forces de la naturalesa.
10.55 Bon dia, Comunitat Valenciana.
13.00 La via verda.
13.50 Entrada bous i cavalls de Segorbe.
Con Ferran Cano y Marta García.
14.00 À Punt Notícies. Cap de setmana.
15.15 Animalades, un món bestial.
Atenció permanent.
15.45 Cine.
L'espia.
17.45 Va de Bo.
19.00 En directe.
Con Àlex Blanquer.
20.30 Valencians al món.
21.00 À Punt Notícies. Cap de setmana.
Con Carolina Salvador.
22.00 Cine.
L'home del cor de ferro.
23.55 L'hora fosca.

Paramount Network

06.00 Cinexpress. **06.25** Pata negra. **07.25** Central de cómicos. **08.00** La tienda de Galería del Coleccionista. **11.30** Cinexpress. **11.45** Embrujadas. Emisión de dos episodios. **13.35** Cine: The Phantom. El hombre enmascarado. **15.35** Cine: La bella y la bestia. **17.45** Cine: Congo. **19.45** Cine: El Misterio del Dragón. **22.00** Cine: El renacido. **01.05** Cine: La víctima perfecta. **02.45** Cine: Stoyan.

Clan

12.56 Superthings Rivals of Kaboom. **13.04** Héroes a medias. **13.16** Una casa de locos. **14.20** Bob Esponja. **15.25** Cine: Jim botón y los trece salvajes. **17.03** La Patrulla Canina. **17.47** Peppa Pig. **17.52** El refugio de audrey. **18.15** Los Pitufos. **18.27** Superthings Rivals of Kaboom. **18.35** Slugterra. **18.57** Una casa de locos. **19.40** Bob Esponja. **20.45** Cine: El 7º enanito. **22.03** Cine: Rufus II.

Nova

06.00 La tienda de Galería del Coleccionista. **07.15** Crímenes imperfectos. **08.00** Hoy cocinas tú. Presentadora: Eva Arguiñano. **08.30** Joyas TV. **09.45** La tienda de Galería del Coleccionista. **10.30** La doctora Quinn. Emisión de dos episodios. **21.45** La ley del amor. **02.30** VIP casino. **03.10** A un paso del cielo. **05.00** Ventaprime. **05.15** Minutos musicales. **05.25** Crímenes imperfectos.

DMAX

06.00 ¿Cómo lo hacen? Emisión de tres episodios. **07.06** El Mago Pop, 48 horas con... **07.53** El Mago Pop, 48 horas con... **08.39** ¡Me lo quedo! Emisión de cinco episodios. **10.53** Cazasubastas. **13.04** Ingeniería abandonada. **15.58** Desmontando la historia las siete maravillas. **17.51** Desmontando la historia. **18.47** Control de carreteras. **21.03** 091: Alerta Policía. **01.48** Buscadores de fantasmas.

Teledeporte

11.25 Primera Fútbol Sala Iberdrola.
Pescados Rubén Burela-Arriva Alcorcón. Segunda jornada. En directo.
13.10 Medalla española en París .
13.25 Louis Vuitton America's Cup.
Desde Barcelona. En directe.
14.05 Louis Vuitton America's Cup.
Challenger Selection Series. Semifinales. Desde Barcelona. En directo.
16.25 Surfing.es.
Reportaje sobre surf.
16.40 Tierra de campeones.
16.55 FIFA Futsal World Cup.
Uzbekistán-Países Bajos. En directo.
18.55 Liga Guerreras Iberdrola.
Zuazo Femenino-Elda Prestigio. En directe.
20.40 World Triathlon Cup.
Prueba elite femenina y masculina: esprint.
23.00 Estudio estadio.
Programa que ofrece lo más destacado de la actualidad deportiva.

Disney Channel

09.20 Bluey. **09.50** Los Green en la gran ciudad. **10.45** Kiff. **11.40** Primos. **12.35** Hamster & Gretel. **13.30** Hailey, ¡a por todas! **14.20** Los Green en la gran ciudad. **15.10** Cine: Abominable. **16.55** Bluey. **18.25** Primos. **19.50** Cine: Mascotas. **21.25** Cine: Mascotas II. **23.00** Los Green en la gran ciudad. **01.45** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **03.15** GhostForce. **04.20** El imparable Yellow Yeti.

Boing

08.21 Batwheels. **08.49** Looney Tunes Cartoons. **09.17** Doraemon, el gato cósmico. **10.18** Cine: El mundo de Craig: El origen. **12.02** El mundo de Craig. **13.44** Looney Tunes Cartoons. **14.22** Doraemon, el gato cósmico. **15.15** Cine: Matilda. **17.04** Cine: Peter Rabbit. **18.47** Looney Tunes Cartoons. **19.32** Cine: El mundo de Craig: El origen. **21.18** Cine: Los Pitufos. **23.20** Los Thunderman.

Neox

06.00 Bakugan. **07.00** Neox Kidz. **10.15** Hazte eco. **10.30** Modern Family. **12.15** Los Simpson. **15.30** Cine: Wonder Woman. **18.25** Cine: El juego de Ender. **20.20** Cine: Atmósfera cero. **22.00** Cine: Cuestión de justicia. **00.30** Cine: La huida. **02.30** Pokerstars en vivo. **03.00** The Game Show. Presentadores: Sofía del Prado, Marc Vila, Gemma Manzanero. **03.45** Minutos musicales.

FDF

10.22 Aída. **13.18** La que se avecina. Un show-room, un gobierno en funciones y un mariquita negador y Una asexual, unas amiguis y un fantasma goloso. **17.30** El pueblo. **18.58** La que se avecina. Un número muy feo, una urraca a la fuga y un cordero por mensajero y Un escolta gorrón, un espetero enamorado y una suegra infernal. **22.55** Cine: Bienvenidos al norte. **00.59** La que se avecina.

Levante Televisión

La cadena valenciana ofrece películas para todos los gustos y públicos este sábado y domingo con el deporte también como estandarte.

Aventura, dramas y clásicos, la **cartelera** del fin de semana

MARÍA BAS
València

LevanteTV

Septiembre sigue su curso y Levante Televisión ha preparado una programación para poder desconectar de la semana con el cine y el deporte como principales ingredientes. Así, este sábado a las 14.30 horas se podrá ver 'El asesino de al lado'. Un thriller estadounidense en el que el joven arquitecto Jonathan, que vive en un complejo de apartamentos de Los Ángeles, observa como uno de sus vecinos es asesinado por error ya que él mismo era la víctima. A las 17 horas llegará 'La segunda oportunidad'. Una comedia dramática en la que Abigail (Diana Agron) es una madre de dos hijos recién divorciada que intenta reconstruir su vida mientras cuida de sus padres Eugene (Dustin Hoffman) y Barbara (Candice Bergen), ya que su hermano Nathan (Simon Helberg) se ha alejado de ellos. Cuando la salud de Eugene comienza a empeorar, salen a relucir los trapos sucios de la familia y se verán obligados a mirar hacia atrás para descubrir cuándo empezaron a distanciarse. Una historia de mafia es la trama principal de la película británica 'Get lucky', dirigida por Sacha Bennett y que se emite a las 20 horas. Ya por la noche, a las 23 horas, llegará 'Invierno en primavera'. Se trata de una película dirigida por John Erman y que tiene el añadido de haber sido la primera producción en tratar la enfermedad del SIDA desde una óptica de ficción cuando aún existía mucho desconocimiento sobre el tema, razón por la que obtuvo buenas críticas y numerosos galardones. La intriga aparecerá de madrugada a las 1.30 horas con 'Conspiración para matar' en donde una doctora canadiense ayuda a morir a su amante en estado terminal. Tras ser condenada por asesinato y cumplir dos años de condena, recibe una intrigante propuesta del hombre que la procesó.

Ya para el domingo a las 17.30 horas se podrá ver el clásico 'El extraño caso del Dr. Jekyll'. Dirigida por Victor Fleming y protagonizada por Spencer Tracy, Ingrid Bergman o Lana Turner, este film de 1941 es una readaptación del libro de Robert Louis Stevenson en la que un prestigioso científico vive obsesionado con la idea de encontrar una fórmula que le permita aislar los impulsos malignos del ser humano convirtiéndose él mismo en un monstruo de maldad. A las 23.30 horas, el drama aventurero tendrá cabida con 'Emboscada en Extremo Oriente'. Con David Niven como cabeza de cartel, la película tiene como eje a Walter Bradury, un profesor que deberá liderar la liberación del secuestro de su alumno y el suyo mismo por parte de unos rebeldes. A la 1.30 horas habrá una nueva redifusión de 'Get lucky'.

El deporte por otro parte también tendrá su importancia con Superdeportes, un espacio dirigido por César Molins en el que se aborda toda la actualidad del polideportivo valenciano con entrevistas a deportistas, clubes, entrenadores, así como representantes de las diferentes federaciones deportivas. El programa, cuenta además con importantes secciones fijas como la del rugby o la pilota valenciana. Superdeportes se podrá ver este sábado a las 11 horas y también el domingo en una doble ventana a las 10.30 y a las 16 horas. ■

Levante-EMV



Imagen del equipo de rugby de Les Abelles.

À Punt

Retransmite en directo el Concurso Internacional de Paella de Sueca

MARIA BAS
València

El domingo À Punt ha preparado un programa especial en directo con motivo de la 63ª edición del Concurso Internacional de Paella Valenciana de Sueca.

A partir de las 11:30 horas, Ferran Cano y Berta Baidez serán los encargados de narrar todo el concurso desde un set instalado en el corazón de la fiesta. Carles Navarro y Claudia Argent irán mostrándonos las paellas que estarán cocinando los cuarenta restaurantes que compiten en el Concurso. Este año participan tres cocineros de Sueca, doce de la Comunidad Valenciana, once nacionales y catorce internacionales, que vienen de países como Japón, Colombia, Argentina, México. Todas las paellas deben seguir la receta tradicional y utilizar los ingredientes que proporciona la organización.

Eugeni Alemany, presentador oficial del acto, también estará en el set para comentar algunos detalles de la competición. Además, durante este programa se verán imágenes de los primeros años del concurso, que comenzó en 1961 y es el más antiguo de España. Francisco Jackson, doble oficial de Michael Jackson también estará en el set de À Punt, al igual que una txaranga que pondrá la banda sonora en el evento..

Concurso de Paellas À Punt

Como novedad, À Punt ha organizado un concurso paralelo que enfrentará en esta batalla culinaria a diferentes presentadores de À Punt que prepararán tres paellas. El jurado del concurso de À Punt, Oscar Tramoyeres, humorista y presentador y Ruben Fenollar, chef del magazine Bon dia Comunitat Valenciana, serán los que decidirán cuál de las tres paellas es la ganadora

Àlex Blanquer, Ximo Rovira, Hu Zhao, Jose Saez, María Maroto y Ana Sirvent, Xavi Borrás, Clara Castelló y Juanma Melero tendrán la responsabilidad de hacer las paellas.

A la 13:30, el jurado de À Punt dará a conocer su veredicto. ■

La 1

La valenciana Melani presentará Eurovisión Junior

Eurovisión Junior, el 16 de noviembre, estará presentado por Ruth Lorenzo, Marc Clotet y Melani García. RTVE retransmitirá la gala desde la Caja Mágica junto a la Unión Europea de Radiodifusión (UER). Será la primera vez que España acoja el certamen en su edición infantil y Madrid tomará el relevo a Niza tras el segundo puesto de Sandra Valero con 'Loviu' y la renuncia del ganador, Francia, a ser el país anfitrión. **L-EMV**

Mediaset



Melani García.

Cuatro

Raúl Gómez ultima 'El hombre maratón'

Raúl Gómez, presentador, aventurero y runner, comenzará a grabar la próxima semana su próximo proyecto en Cuatro: «Super Gómez. El hombre maratón», nuevo programa que le llevará a recorrer diversas ciudades de Europa y América en busca de las carreras más divertidas, originales o solidarias para conocer historias humanas emotivas y curiosas que pondrá en valor el esfuerzo de sus protagonistas. **L-EMV**

Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO
SÁBADO,
14 DE SEPTIEMBRE
DE 2024
Traginers 7. 46014 València | www.levante-emv.com

